

《照相馆的故事》

图书基本信息

书名 : 《照相馆的故事》

13位ISBN编号 : 9787900031297

10位ISBN编号 : 7900031294

出版时间 : 2000-01

出版社 : 北京希望电子出版社

作者 : 鉴君再现工作室 : 鉴君, 中央美术学院 : 王且力 (编著)

页数 : 312

版权说明 : 本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读 , 请支持正版图书。

更多资源请访问 : www.tushu000.com

《照相馆的故事》

内容概要

现在，告诉您一个奇迹，让您体验一位绘画大师的创作快乐和真谛。在“300年前”的一个小小的快乐镇里，衣冠楚楚的绅士驾着十八世纪的四轮马车正风风火火地奔向阿道贝照相馆，一部情景化的大
型Photoshop交互式教学影片《照相馆的故事》正在上演。浑厚、震撼心灵的旋律伴随精彩绝伦的流动画面使人目不暇接，风格别致、哥特式和巴洛克式的建筑楼群，生机盎然的非洲部落村庄，雪花飘飘、宏伟壮观的日本富士山，世界八大奇迹之一埃及金字塔前的狮身人面像，罗马的凯旋门，美国的自由女神，美丽可人的海底热带鱼，兽中之王狮王艳后，潺潺流水、风景如画的中国风……。这是由北京希望电脑公司总策划、中央美术学院电脑美术工作室、鉴君再现的世界创作室历时一年倾力开发、奉献给广大读者的世纪极品：这是一部以Photoshop为主演的经典图书，进入电脑美术的奇幻世界从这里开始！与图书配套的、里面盛装着数不清的“珍珠玛瑙”的三张光盘内容包括：千禧1号奶油碟通过16个精彩例子，用情景化的交互式教学方式，教你学习从绘画知识到平面广告的诸多知识；千禧2号草莓碟通过20个精彩例子，教你学习从数码浮雕、数码版画到插图绘制等诸多知识，感受做时空旅游者的乐趣；千禧3号汉堡碟通过20个精彩例子，教你学习从装修透视到网页动画等诸多令人耳目一新的动感知识。与光盘配套的经典彩色书由十三幕组成：第一幕：万物的鼻祖 几何形体（绘画入门Photoshop入门篇）；第二幕：带冰块的可乐罐（广告应用篇，Photoshop深入学习）；第三幕：美味啤酒（质感应用篇，Photoshop进入中级阶段的学习）；第四幕：信息天使 蜻蜓电话（浪漫幻想创作篇Photoshop由中级阶段转入高级阶段）；第五幕：羊皮卷：（Photoshop由中级阶段向高级阶段的过渡学习）绘画中尝试使用色彩；第六幕：唯吾知足 一枚银币（浮雕技法篇）Photoshop进入高级阶段的学习；第七幕：发行“自己王国”的钱币（版画技法以及Photoshop高级阶段的学习）；第八幕：时空旅行 罗马帝国（建筑画技法篇，Photoshop应用）；第九幕：时代的号角吹响了！（全动画篇）从平面设计师向动画师进军（影片与Photoshop）；第十幕：（插图部分）王老师的画室（电脑绘画语言的探索）；第十一幕：（绘画部分）狮王艳后（毛皮质感的技法）；第十二幕：热带鱼（绘画的应用）；其中第十一幕“狮王艳后”和第十二幕“热带鱼”采用随本书赠送的开心扫描卡进行学习。

本作品让您通过56个欢快、浪漫的实例学习，发现原来您也可以创作出大师级的作品，也可以成为Photoshop专家；手持“开心扫描卡”，电脑绘画更轻松；“史画卷”+“交响诗”，开创了情景教学之先河。《照相馆的故事》带您进入神秘魔幻的世界，更多的意外和惊喜等着您去挖掘！您还等什么？！赶快先睹为快吧！

本作品面向从事电脑美术设计和创作的广大专业人员、非专业人员，在电脑上追求人类美好事物的千千万万个家庭中的中年人、青年人和祖国的花朵。愿《照相馆的故事》伴您度过人生快乐的每一分钟！

《照相馆的故事》

书籍目录

- 第一幕 万物的鼻祖
- 第一回 立体感的产生
- 第二回 鼻祖之一：球体
- 第三回 鼻祖之二 一个圆柱体
- 第四回 鼻祖之三：圆锥体
- 第五回 鼻祖之四立方体
- 第六回 鼻祖之五：环状体
- 第二幕 凯口凯乐幻想曲 带冰块的可乐罐
- 第一回 质感
- 第二回 一只可乐罐（上）
- 第三回 一只可乐罐（下）
- 第四回 冰块和可乐罐
- 第三幕 美味啤酒
- 第一回 啤酒杯纹
- 第二回 啤酒与杯
- 第三回 啤酒泡（上）
- 第四回 带有裂纹的老木桌
- 第五回 放在桌面上的啤酒杯
- 第六回 光线与影子
- 第四幕 信息天使 蜻蜓电话
- 第一回 翅膀的图案
- 第二回 蜻蜓的眼睛（上）一只金属球
- 第三回 蜻蜓的眼睛（下）
- 第四回 蜻蜓的头部
- 第五回 蜻蜓的身体（上）铬钢的囊体
- 第六回 蜻蜓的身体（下）电话机身
- 第七回 蜻蜓的尾巴
- 第八回 组装部件 蜻蜓的身体
- 第九回 可爱的小爪
- 第十回 信息天使 蜻蜓电话之大结局
- 第五幕 兽皮宗卷
- 第六幕 唯吾知足一枚银币
- 第一回 一枚银币（上）
- 第二回 一枚银币（下）
- 第七幕 发行“自己王国”的钱币
- 第一回 版画肖像
- 第二回 “流动的乐章” 钱币图案”
- 第三回 异想天开 发行自己的钱币
- 第八幕 金色罗马凯旋门
- 第一回 罗马与建筑
- 第二回 石匠的生涯：制作柱头，雕凿构件
- 第三回 罗马柱头与柱身 精神的支柱
- 第四回 建设凯旋门
- 第五回 斗士的辉煌
- 第六回 伟大建筑师的必修课：透视规律
- 第七回 金色的罗马
- 第八回 胜利的旗帜

《照相馆的故事》

第九幕 Photoshop动感天地

第一回 电影和Photoshop的情缘

第二回 三维影片的化妆大师 Photoshop

第三回 动画的简介和基本知识

第四回 快乐的阿道贝

第五回 歌坛巨猩

第六回 时光飞逝

第七回 冬雪

第八回 迷人夜色

第九回 立体地球

第十回 归途

第十一回网上巴士

第十幕 王老师画室

第一回 雪

第二回 复仇

第十一幕狮王艳后绘画篇

第十二幕海底丽影热带鱼

《照相馆的故事》

精彩短评

- 1、我的第一本ps教程书。也是通过这本我才掌握了熟练的ps技巧。作为教程书来说浅显易懂，但是出来效果又非常彪悍，看得出作者ps功底相当强。强烈推荐。
- 2、这本书，哈哈哈哈啊哈哈哈哈
- 3、最好的第二本ps。
- 4、还是在2000年呐，一个初学PS的菜鸟忽然看见这么NB的教材——当时我就震撼了：O 直到现在我估计我也画不出狮王艳后的效果--! 当年300元是一整个月的生活费，这价格真的很高端以至于现在我有点后悔和心疼钱。
- 5、用Photoshop做平面（立体）设计，走的是线条、光影的路子，总觉得很邪门。
- 6、学习Photoshop的葵花宝典，事实上，任何一种东西的学习都大体有两种形式，一种重形式，一种重本质，我现在到觉得没有什么优劣之分，但对于初学者还是先掌握基本的理论知识，打好内功，再看这种重招式的书比较好。
- 7、当年刚入门，看到这本书对作者真是佩服的5体投地，后来随着自己对ps的认识深入，才明白到，这本书的误导性相当强，甚至是原则性的误导
- 8、力荐是因为它是我的定情信物.....
- 9、我学Photoshop那时候，知道Photoshop的人寥寥无几，书籍的话我在书店看到过几本，都是老外写的，但是没有一本能和这本比较。
- 10、第一次看到的时候，呆了。站在书店看了半天。从此知道了PHOTOSHOP可以做到什么地步。
- 11、高中因此对photoshop走火入魔有没有
- 12、很不错很不错的书~~
- 13、很好的一本书，经典。
- 14、牛B！
- 15、娘的超贵。纸很奢侈，内容一般.....
- 16、大学图书馆里还有一本更NB的，老外写的，同学借了之后就再没看见；说偏离方向的大概是手绘不行，这本书适合有美术基础的；我以前就见一学纯美术的同事在PS里画出一双视觉效果几乎可以媲美照片的皮鞋。
- 17、小学的时的记忆 配套光盘 有趣的拟物界面组织 数码绘的初级感知 可乐罐 狮王艳后 几何体 罗马柱 鲜艳草莓 小酒吧.....当时用这个入门的ps5.0
- 18、...
- 19、当年还是PS5.0，惊为天人。现在回看。。哈哈哈
- 20、个人认为初学就要学这种书，以免被市面上一些弄照片弄什么效果的书误导。
内容深入浅出 举一反三，没有什么初学者不合适。当时初中的时候就是按照示例完整的做出来，现在PS改了多少次版，很多方法和经验依然终身受用
- 21、小时候我爸买过全套，我还对着教程玩过。厉害了。
- 22、没学完啊没学完，不过还是不错的，做的很精致，想当时这本书在我没有收入来源的时候花了我不少银子。
- 23、有意思
- 24、太强大了.....=口=
- 25、这是一次简陋的大餐，内容复杂，讲法复杂，不易出成果。且里面主要讲了很多手绘技巧，偏离了PS的方向
- 26、1.这本书里面很多方法都很旧，原理还是能看下。2.PS的书真心看不下去，太长了。3.个人不推荐看。
- 27、大学那时，几乎人手一册
- 28、我的photoshop启蒙书

《照相馆的故事》

精彩书评

1、此书是难得一见的好书，作者本身是以一位艺术家的角度来说PS的故事但是里面有些东西讲的太玄妙了。容易误导初学者，如果初学者或者中级用户看过此书很容易走火入魔。所以笔者不建议读者在PS没有达到一定高度之前读此书。

《照相馆的故事》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com