

《季羨林谈东西方文化（精装珍）》

图书基本信息

书名：《季羨林谈东西方文化（精装珍藏版）》

13位ISBN编号：9787213069675

出版时间：2016-1

作者：季羨林

页数：224

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《季羨林谈东西方文化（精装珍）》

内容概要

季羨林亲定自选集，浓缩一生著作精华，单册、套装同步上市！21世纪会是东方文化的世纪吗？季羨林争议性文化著作，东西方文化对照的经典之作。

----编辑推荐-----

季羨林亲定自选集，浓缩一生著作精华，全14册包括：《季羨林谈东西方文化》《季羨林谈国学》《季羨林谈佛》《季羨林谈人生》《读书·治学·写作》《赋得永久的悔》《红》《一生的远行》《彼岸印迹》《牛棚杂忆》《我的心是一面镜子》《象牙塔日记》《悼念忆：师友回忆录》《风风雨雨一百年》。

该选集是季羨林老先生在三零一医院疗养期间亲自编选的作品集，涵盖散文、随笔、游记、回忆录、日记、学术著述等多种体裁，可以媲美全集。季老在序言中说：“在某一阶段上，自己的思想感情有了偏颇，甚至错误，决不应加以掩饰，而应该堂堂正正地承认。这样的文章决不应任意删削或者干脆抽掉，而应该完整地加以保留，以存真相。”此次出版的自选集完全遵照季老“存真求实”的意愿，在精选的基础上收录季老各个人生阶段的代表作品。

正如文集跋文作者梁衡先生所说，“（季）先生学问之衣钵，自有专业人士接而传之。然治学之志、文章之风、人格之美则应为学术界、全社会，尤其是青少年所学、所重。而这一切又都体现在先生的文章著作中。于是遂建议于先生全部著作中，选易普及之篇，面对一般读者，编一季文普及读本。”

在《谈东西方文化》中，季羨林提出了“三十年河东，三十年河西”的争议性文化命题，并大胆预言：“到了21世纪，西方文化将逐步让位于东方文化，人类文化的发展将进入一个新的时期。”他首先分析了东西方文化的各自特点，认为东方文化是综合思维的，西方文化是分析思维的；接着阐述了东西方文化的交流、盛衰消长、互补等关系，超前提出了中国在文化领域的“走出去”战略。

-----内容简介-----

丛书简介：本套丛书是季羨林亲定自选集，是作者晚年在医院疗养期间亲自编选的作品集。文集收录了作者在各个人生阶段的代表作品，涵盖散文、随笔、游记、回忆录、日记、学术著述等多种体裁，集中体现了季老的治学之志、文章之风和人格之美。

内容简介：季羨林自言，到了耄耋之年，忽发少年狂，一系列引人注目的怪论、奇思问世。在这些怪论奇思中，影响最大的莫过于本书阐述的“三十年河东，三十年河西”。作者主张文化起源多元论、文化交流论，认为东方文化的综合思维方式可以弥补西方文化的分析思维方式。

《季羨林谈东西方文化（精装珍）》

作者简介

季羨林（1911—2009），字希逋，又字齐奘，山东临清人，语言学家、东方文化研究专家、散文家，被称为“学界泰斗”。1934年毕业于清华大学西洋文学系，翌年作为交换研究生赴德国哥廷根大学学习梵文、巴利文、吐火罗文等，1941年获哲学博士学位。1946年归国，任北京大学东方语言文学系主任，开拓中国东方学学术园地。曾任北大副校长、中国社会科学院南亚研究所所长等职。

《季羨林谈东西方文化（精装珍）》

书籍目录

- 做真实的自己（代序）/1
- 第一辑 东方文化
- 东方文化/5
- 再谈东方文化/12
- 我与东方文化研究/18
- 倡议编撰《东方文化集成》/24
- “天人合一”新解/37
- 关于“天人合一”思想的再思考/56
- 21世纪：东方文化的时代/84
- 中国文化发展战略问题/89
- 东方文化与东方文学/126
- 中国青年与现代文明/133
- 第二辑 西方不亮东方亮
- 东方文化与西方文化/141
- 议论东西方文化的意义/147
- 东方文化与西方文化相互间的盛衰消长问题/153
- 西方不亮东方亮/158
- 东西文化的互补关系/171
- 西化问题的侧面观/186
- 东学西渐与“东化”/194
- 拿来和送去/206
- “拿来主义”和“送去主义”/209
- 我们要奉行“送去主义”/211
- 跋/215

《季羨林谈东西方文化（精装珍）》

精彩短评

- 1、要么是编辑太不用心了，车轱辘话来回说
- 2、看不出大师级的文字底蕴，晚节不保，我党的文化洗脑先锋人物。不看也罢。
- 3、有点意思啊 新故相推，日生不滞嘛 一切在蕴含其中

《季羨林谈东西方文化（精装珍）》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com