

《吹夢巨人》

图书基本信息

《吹夢巨人》

內容概要

「吹夢巨人」是達爾的又一傑作。本書刻畫慈祥巨人和小女孩蘇菲之間發生的故事。情節的發展洋溢溫馨、真情，閃爍高貴的人性光輝，一流作家的創作本本精彩、迷人、有趣！

《吹梦巨人》

精彩短评

- 1、读书不读新潮，要读经典。这本BFG出版至今已逾十年，在流行书籍层出不穷的现代传媒时代仍能见之于人们的口传笔端自有其存在之价值。世界上没有人不喜欢童话，可爱、美好的童话里，既有知识和智慧，又有道德和良知，有我们所想的一切！把伟大的音乐、美妙的童话给了童年，就等于给了一生。
- 2、 我不喜欢这个版本的翻译，我喜欢90年代系列丛书的那个翻译《巨人好心肠》，要比这个版本的好很多。这个小说是我喜欢最久的一本书，也看了好多遍，直到现在我还是很喜欢。梦是可以捕捉的，是可以创造的，你做梦是因为在你睡觉的时候，有个人拿着大大的喇叭从你卧室的窗口把梦吹给你。想象力多么丰富和美好啊.....
- 3、 一直告诉自己作为一个英专生没有一部英文原版书豆列出去都不好意思显摆。哈哈，那么咱就来一发吧~ 说说这本书，找到它纯属因缘巧合。因为喜欢Roald Dahl，当然该拜Charlie and the Chocolate Factory所赐，还有对于童话故事的热衷，我直接奔到爱大图书馆查找Dahl的作品，当当当当！THE BGF出现了。

说到这本书，我会想到郑渊洁的童话大王，还有他的皮皮鲁、鲁西西加舒克贝塔，我能告诉你我看过多少遍么！至少不下十遍，昂扬在童话的奇幻故事里面让人心生诗意盎然之情，好不惬意。于是乎，童年的我竟真真儿的在课堂上幻想自己吞一个珠子，然后与水合二为一，游的让人惊叫连连又或者是西游记看多了，幻想自己奔腾在万里高空，来一个跟斗翻出十万八千里远。夸张一点说，当时的我眼神飘忽、手掌撑着下巴、嘴边流着口水，想着心里面的那些美事.....想想，当时老师也真好，正可谓印证了现在网络上流行的一新词“人艰不拆”啊，人生已经很艰难了，有些事儿就不要拆穿了。想来老师是深刻明白这个道理的，于是乎，童年的我活的相当的逍遥自在。

咱在聊聊THE BGF这本书吧。跟一位好友约定好比赛写书评，等过几天他就来了。各位乡亲父老们多来捧捧场哈，作为一个女生既要忍受每月几天刀割般的痛苦，活到一定年月了又要去下一次鬼门关，也挺不容易的，你说是不是？

为了使整个布局清新自然容易读懂。我就以Q&A的形式来讲讲我对THE BGF的看法吧。

Q: 为什么文中有那么多生词，而且查字典还查不到？比如：Snozzcumber, Frobscottle, Whizzpoppers, Dahl Chicken, Bellycoppers等等

A: 首先说说，整本书通俗易懂、故事情节一环扣一环，所谓看完让人欲罢不能简直不能同意更多。文中生词可归为两类，一类是巨人谷里面特有的东西，诸如Snozzcumber, Frobscottle, Whizzpoppers一类，第一个是巨人谷里面的一种蔬菜、难吃的让人做恶梦，这个蔬菜在最后结尾的时候起到了不可思议的作用，不是么！哈哈。第一眼看过去我们能想到的一个词便是cucumber黄瓜，作者有意为之，让读者看到的第一眼能就知道它大概其是什么意思。同样的，除BFG之外八个巨人的名字也有异曲同工之妙，我打出来你们慢慢体会体会.....the fleshlumpeater (lump指肉块) bonecruncher (crunch意为咬碎) , manhugger (这个不用解释啦) , childchewer, meatdripper (drip滴下) , gizzardgulper (gulp吞咽) , maidmasher (mash指捣碎) , bloodbottler, the butcher boy。还有像frobscottle巨人谷里面的sweety饮料，将它跟bottle联系上看看；whizzpoppers指放的屁，popper，砰地一声响，屁出来了没，哈哈。说到frobscottle和whizzpopper，这一节作者讲的非常精彩。原来我们常人喝的气泡向上的饮料让我们不得不打嗝；而气泡向下的饮料则有不同的功用，是什么呢！啊哈，放屁！看完这一节我特有放屁的欲望，哈哈，那种畅快淋漓的感觉想必是不错的。拉回主题啊，这第二类呢，指的就是BFG口中冒出来的鬼话.....从书中我们可以知道BFG从来没读过书，它只从人类的房间“借”来的一本书（这一借就借了80年，咋一听像是阿Q呢）。有了这本书之后BFG “reading it hundreds of times...still reading it and teaching new words to myself and how to write them” (Roald Dahl, 1982, P120) 这样一来就能解释为什么他总是发音不准确。他口中的Dahl Chicken指的是大名鼎鼎的Charles Dickens，这位老人家写了Oliver Twist, David Copperfield等等等等。而这个Bellycoppers则指的是helicopters。作者为了表现这一点可谓是煞费苦心啊。讲到这儿，允许我在延升一下话题，早年有人采访Dahl的时候让他推荐THE BFG里面的段落给大家。Dahl别的都没挑，就单挑了这一段，讲述BFG如何get himself literate这一段，可见作者的

《吹梦巨人》

喜爱之情。所以说学习神马的只要有那个心不管怎么样都能成功。有本事学学BFG一本书看上个上千遍！还记得咱文化大革命的时候好多人没有书本学习单靠毛主席语录硬是写得一流好文考上大学。

PS.最近因为专业的原因，正在学习critical literacy，这个教学理论目前正用于英、加、奥、新西兰等国用于教英语，想来以后自己也可用于己用，激励学生对身边接触的text有自己的看法，to find the different meanings the text might have and to think flexibly about it.

4、 做一个有梦想的巨人——读《好心眼巨人》

总会遇到朋友让我推荐几本好书给自己的子孩子看。看过那么多童书，我感觉整体上国内的不如国外的。虽然国内不乏孙幼军、曹文轩、沈石溪等一流的儿童文学作家，不过整体水平还是和国外不在一个水平线上。而说到国外一般又都被国际大奖小说系列给囊括了，几十本书，几乎可以陪伴着孩子度过了整个童年，可惜这套书里还是漏掉了精彩。比如我最喜欢的达尔。

这些我推荐儿童阅读的文字书，第一本就是达尔的《女巫》，第二本就是这本《好心眼巨人》。这也是小时候我女儿最喜欢听我给她读的书。

巨人在很多故事里面都不是好人，这本书里也是，他们以吃人为生。不过想想也没有什么不对，生物界一般不都是大的吃小的吗？我们不也要吃鸡吃鱼吗？对于他们我们也可以成为巨人吧。不过童书故事里的动物，其实都映射着我们人类。巨人就是那些能力强地位高有权有钱的人物，他们的财富从哪里来，很大一部分是从穷人中来。呵呵这书也有历史了，这还是马克思年代的观点吧。反正巨人一般都是房角角色。不过巨人中也会有的例外，比如书中的主角，这个巨人中的矮子，好心眼的巨人。他就是一个有梦想的巨人，一个能够制造梦想的巨人，一个不吃人豆子的巨人。幸运的索菲遇到的就是这样的一个好心眼巨人。

这个故事还有另外一个版本，那就是达尔写这本书的时候，正好是两个女孩的爸爸，而且是一个喜欢恶作剧的爸爸。他不但在写巨人，也在演巨人，不但写女巫，也在演女巫。他当时的家是两层楼，女儿的房间在二楼，他总是想办法去吓唬两个小女孩，可是两个女孩胆子也挺大，不怕他。他就想出来了一个好主意，用竹竿和衣服做了一个能够高到二楼的假人，在二楼的窗外来吓唬两个小孩，这就是吹梦巨人的来历。

我知道只有一个好爸爸，才能够成为一个最优秀的儿童文学作家。

5、挺好看的！！

6、总算知道那些巨人名的意思了，长姿势了。相信童话是一种智慧，二十个赞！！才一个Q&A，希望有后续，热切期待ing :)

《吹夢巨人》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com