

《艺术品投资的48个误区》

图书基本信息

书名：《艺术品投资的48个误区》

13位ISBN编号：9787802573807

出版时间：2012-1

作者：刘晓丹

页数：204

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《艺术品投资的48个误区》

内容概要

刘晓丹所著《艺术品投资的48个误区》封面所展现的《吴中山居图卷》手卷水墨纸本。出自明代杰出画家沈周，他是明代中期文人画“吴派”的开创者，与文徵明、唐寅、仇英并称“明四家”。

《艺术品投资的48个误区》封面画全卷画山村水郭、渔耕樵读、山容秀润、笠泽成湖、亭台水榭映带其间的苏州“吴中景致”。此画作于成化壬辰（1472）。沈周时年45岁，正值壮年，笔法精道，风格细秀。文雅蕴藉。卷首坡岸陡峭。树木茂郁。谷涧平地处长三株古松，下有高士读书，卷中远景峰峦连亘。山峦起伏。水天一色。极富冷寂清幽之致。构图疏简有分，主体突出，皴法短粗。且多湿笔，富浓淡变化。画面似有无限空间，意境飘缈。虚实相生，给人以无尽遐想。

《艺术品投资的48个误区》

精彩短评

- 1、呵呵
- 2、对艺术品投资的浅分析，质量不高。

《艺术品投资的48个误区》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com