

# 《回惊天下》

## 图书基本信息

书名：《回惊天下》

13位ISBN编号：9787549006083

出版时间：2014-4

作者：陈自仁

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《回惊天下》

## 内容概要

回族在清代的苦难命运，是回回民族不堪回首的一页痛史。但关于这一页的历史，却只有少数学者比较熟悉，而广大回族群众以及其他各族人民，并不了解详情。该书即是第一部描写清代我国西北第一次回民起义的长篇历史小说，它不仅丰富了清代西北回民起义的历史画卷，同时也填补了我国文学宝库中历史镜像的一个空白。这部小说的作者虽然是一位汉族作家，但他具有强烈的正义感和同情心，又有学者的严谨与冷静和小说家的精深功力。有关学者和回族各界人士均对该书给予很高评价。

### 序言

政协甘肃省委员会原副主席

中国回族学会顾问、原副会长

喇敏智

陈自仁先生是中国作家协会会员，已出版作品40多部，并结集出版了《陈自仁文集》1-8卷，获省部级以上奖励20多项，堪称陇原颇有名气的丰产作家。他供职于高等学府，蛰居西北民族大学图书馆任馆长，被聘任为甘肃省人民政府文史馆馆员，是体制内有薪金供给、无衣食之忧的文化人。可见他并非“职业作家”，也不属于从事某个学术领域搞研究的学科性专家。可能是他聪慧的天赋和丰富厚实的文化知识底蕴、较高的文学理论素养、所处的良好环境，以及厚积薄发的勤奋换来的才华与志趣，广泛涉猎各类知识资源，造就了其醉心于多读书、勤创作、善思考、悟精髓、求彻知的禀赋，从而担当起有良知的文化人的社会责任，并不断推出新作品。

新近，他正在创作全面反映清代西北三次回族反清起义的系列长篇小说《天倾西北》三部曲：第一部《回惊天下》，第二部《魂断黄河》，第三部《血祭陇原》。第一部现已脱稿，真乃一部回族生死竞存的绝唱，一曲回族多舛命运的悲歌，一部满清王朝血腥统治中华民族的血泪史。

陈自仁先生与胞弟喇敏学是同仁，托舍弟送来《回惊天下》书稿并约我写序。信中说：“回族曾经几度辉煌，可是到了清代却饱受歧视和迫害，从而导致了一系列起义。通过小说，艺术地总结和反映这些起义是一件很有意义的事。”“回族虽为华夏一族，却始终是大清朝廷的眼中钉、肉中刺，以致《大清律例》中，专门用来惩治回族的律例就有十三条之多，惩治之严酷，让人心惊肉跳。”这些话语使我对作者和作品刮目相看，遂逐字逐句认真仔细地读完了书稿。

《回惊天下》运用文学手法，真实再现了清初甘肃河西回军将领米喇印、丁国栋率兵起义反清的悲壮史实，给人以心灵的震撼，思维的启迪。无论是描写义军、清军或百姓中的各色人物，或恢宏博大的战争场景的叙述，可以说，人物栩栩如生、出神入化，场面悲壮激烈、扣人心弦。恩仇爱恨、生死离别无不活灵活现，跃然纸上。让读者仿佛身临其境、感同身受。

《回惊天下》对强权者和弱势者是非功过的评判考量，表现出一个有良心的作家对公理、对人性、对正义、对普世价值观的捍卫。作者对“天倾西北”这样重大而又棘手的民族宗教题材的选定，立意高远，风格独特。其直面、沉远、犀利、魔幻般的笔锋言说，叙事磅礴，惊心动魄，骇人听闻，摇曳多姿，感情细腻，激情迸射，语言精妙，发人深省，给人以心灵的撞击，心智的启迪。

作者作为一名汉族文化人，敢于取材西北回回民族反清起义的重大历史题材，确有过人胆识和扎实的历史学、民族学、宗教学功底。突破了阶级、政治、民族的界限，有强烈的历史穿透力和社会批判力。相比较而观，时下国人正处于伟大而艰难的社会转型期内，人们普遍患有面对经济快速发展，物欲横流，纵欲奢乐，心志颓废，个性膨胀，人心浮躁和信仰缺失，道德丢失，真情丧失的“社会病”，连许多文人墨客也堕入其中不能自拔：有为“真金白银”而写吸人眼球、误人心智满纸铜臭作品的；有为邀恩取宠而写通篇莺歌燕舞、阿谀献媚之词的；有为沽名钓誉而写浅尝辄止、胡编乱造的印刷垃圾的……。正所谓“当今之世，读书的人尤其是读好书、悟真谛的人未见增多，写烂书造文化印刷垃圾的人未有减少”，真让智者忧虑，仁者揪心。而陈自仁先生正如因获诺贝尔文学奖而一举成名的莫言等有良心、有忧患意识、有历史责任感的作家一样，冷眼向洋看世界，人醉我醒苦中乐。难能可贵！确实难能可贵！

作为先睹为快的读者，我觉得西北地区的大小官员应该读此书，对执政亲民、社会和谐大有裨益；西北地区回族等各穆斯林民族大众更应该读此书，对爱国爱教、养心益智大有裨益。历史上我回回民族爱“冲动”、“盲动”、“激动”、“乱动”的错误再也不该重犯了。珍惜生命、珍爱和平是时代的呼唤。愿本书有更多读者，也愿《魂断关山》、《血祭高原》早日问世。

最后，引《回惊天下》中三段话作为本序言之结尾：

## 《回惊天下》

“我回回部族，本无一己之国土，亦无一己之家园。我们聚为一族，祖辈生在华夏，长在华夏，是华夏大地养育了我回回。因此，华夏大地，就是我们的国土，就是我们的家园。朝廷好，皇上好，我回回就好，我回回的日子就好。朝廷和皇上重用回回将士，我等就有用武之地，就有出头之日。”（《饕餮盛宴》卷。米喇印与丁国栋密谋时的对话）

卷二《突降谕旨》中甘肃巡抚张文衡与总兵刘良臣谈话中说：“我查访城中老者，披阅地方典籍，发现一个有趣的现象。河西回回，向来忠于国家大统，即便闹事，也是事出有因，只为族人争利，从不称王称霸，另立朝廷。自古以来，回回可爱之处，就是没有权谋野心，没有分疆裂土，另立朝廷的野心。”

卷二十《回惊天下》尾声：“回回的第一次反清起义，历时一年零八个月，就这样悲壮地结束了。这次反清起义，是回回反清的发端，也是回回命运的转折点，是回回噩梦的开始。这次反清起义，也为后来的回回反清埋下了惊人的伏笔。”

是为序。

# 《回惊天下》

## 作者简介

陈自仁，男，1952年1月生于甘肃漳县。甘肃省人民政府文史馆馆员，西北民族大学图书馆馆长，中国作家协会会员，甘肃省当代文学研究会副会长，甘肃省科普作家协会副理事长，甘肃省老子文化研究会副会长，甘肃图书馆学会副会长。

陈自仁于20世纪70年代中期开始文学研究和文学创作，30多年来，发表中短篇小说作品70余篇，出版文学作品40多部，主编出版学术著作12部。2007年1月，出版《陈自仁文集》1-8卷。此后，又陆续出版了长篇小说《白乌鸦》，长篇人物传记《陇上翘楚》，长篇纪实文学作品《敦煌之痛》，长篇民间文学评论《心灵的记忆》等著作，在社会上引起较大反响。

其中少年长篇小说《恐怖雨林》获第三届国家图书奖提名奖、甘肃省特别优秀图书奖；《猴徙》获第五届全国图书奖提名奖、湖南省第七届精神文明建设“五个一工程”入选作品一等奖、甘肃省第二届精神文明建设“五个一工程”荣誉奖；长篇游记《小霞客西北游》获中国图书奖、第十一届冰心图书奖、第三届敦煌文艺奖文学作品二等奖；科幻小说《黑沙暴》获甘肃省优秀图书奖，长篇科幻系列小说《遥控人》《蚂蚁人》《双脑人》《超能人》《组合人》获2001年全国优秀畅销书奖、第四届甘肃省优秀科普作品一等奖，其中《组合人》获全国第三届“蒲公英优秀作品奖”；科普散文集《为禽兽喝彩》获第五届甘肃优秀科普作品一等奖、全国优秀科普作品奖；长篇小说《白乌鸦》获第四届黄河文学奖长篇小说二等奖。此外，还有部分论文获省部级以上奖励。

长篇小说《白乌鸦》、《苍山遗恨》、《科学狂人》、《我是谁》，游记《中国西部神秘色彩》、长篇传记《殒命中亚——斯坦因探险考古生涯》、《陇上翘楚》等出版后，曾在天津《今晚报》、《兰州日报》、《兰州晚报》、《鑫报》、《丝绸之路》等报刊和互联网上连载，受到社会各界广泛好评。《光明日报》、《中国教育报》、《甘肃日报》、《中国新闻出版报》等报刊，就其创作活动和作品发表了大量的专访和评论。甘肃电视台曾播出《从此岸到彼——陈自仁文学之路》（上、下集）专题片。

# 《回惊天下》

## 精彩短评

1、同治五年八月，回匪越城攻入陇西，因城门紧闭，百姓不得逃脱，据《陇西被兵记》载：“回匪大肆焚杀，而陇西十余万生灵尽作釜中之鱼，岂不哀哉？当贼之入城也，知府王锡龄朝服坐大堂自刎而死。”惨不忍闻。陇西县是当时的巩昌府城，巩昌府所辖有一漳县，漳县有一个当代作家，名叫陈自仁，为沽名钓誉，以巩昌十万生灵之血写了一本书：《回惊天下》。是的，凡屠夫皆可惊天下。王锡龄，陈自仁，这都是不能忘记的人。

2、汉人就应该站在汉人的立场去看这段历史，回民在这场暴乱中没少屠杀汉人，联系到其他国家的一些事，就可以看出穆斯林是什么了。

3、回惊天下

4、良心作家

5、第一部描写清代我国西北第一次回民起义的长篇历史小说，这是官方的评价。

于我，是一本读来不枯燥但又悲痛的还原历史的小说。起义也好，暴动也罢，一直在思考一个作为主体民族和作为少数民族的关系，怎么去定义分辨历史上的正义起义还是不正义暴动，还是我们被活在了一个被政治化的历史里面。

6、邪教就是邪教 以前是 现在是 将来还是

7、我就问哪天日本人写个赞美一下南京大屠杀的小说试试看？

德国人写个赞美奥斯维辛的小说试试看？

有王法没有了？

8、明明就是暴乱，就是屠杀，就是邪教，还说的伟光正。

9、釜水已沸 而鱼不知 驴教必定会被钉死在耻辱柱上

10、颠倒是非黑白的汉奸之作

# 《回惊天下》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)