

《畫透視我最行！》

图书基本信息

书名：《畫透視我最行！》

13位ISBN编号：9789574429295

10位ISBN编号：9574429296

出版时间：2011-3

出版社：旗標出版股份有限公司

作者：山田直樹

页数：175

译者：吳嘉芳

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《畫透視我最行！》

內容概要

動漫之所以吸引人，角色與故事設定很重要，而好的場景設定也是不可或缺的一環喔！本書由曾參與日本Sony掌上型遊戲開發的場景設定職人山田直樹，為你解說繪製動漫場景一定要學會的透視技法，讓你畫出與人物完美結合的場景，營造出更具氣氛及故事性的作品。

《畫透視我最行！》

作者簡介

山田直樹

從專門學校畢業之後，進入動畫場景製作公司STUDIO UNI工作，之後再代代木動畫學院擔任場景美術科講師主任並指導數百名學生，亦曾負責Sony Computer Entertainment新一代掌上型遊戲開發相關事宜，是精通動畫遊戲場景的場景美術專家，也是專業場景美術HAIKEI LAND代表。除了製作作品之外，也積極進行培育未來人才的工作

《畫透視我最行！》

精彩短评

1、哦不不不不不线条们太凶残了而且觉得自己高中立体几何白学了.....我再理解理解吧.....

《畫透視我最行！》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com