

《眩暈》

图书基本信息

书名：《眩暈》

13位ISBN编号：9789573322481

10位ISBN编号：957332248X

出版时间：2006

出版社：皇冠

作者：島田莊司

页数：400

译者：董炯明

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《眩暈》

內容概要

『占星術殺人魔法』捲土重來！御手洗潔面臨最大挑戰！

【推理名作家】既晴專文導讀

通往秘密世界的電梯、

肢解後再度復活的屍體……

在如惡夢般的眩暈背後，

竟是惡意的殺人詭計！

占星師御手洗潔偶然從東大教授古井手中得到了一本神秘手記，手記中記載著作者三崎陶太令人匪夷所思的經歷。

九年前在鎌倉稻村崎的公寓發生了一起強盜殺人事件，當時倖存的陶太在逃出求援時，竟發現他所居住的世界已完全變了樣，不但太陽黯淡凋萎，電車、建築消失破敗，甚至連居民都變成了獸頭人身的怪物！

受到極大驚嚇的陶太，在恍惚中返回公寓後，決定模仿曾經轟動全日本的『占星術殺人魔法』，將公寓內遇害的一男一女兩具屍體，肢解重組成上女下男的『雌雄同體人』！彷彿鬼迷心竅般，當陶太喃喃唸出復活咒文之時，雌雄同體人竟然真的死而復生了！……

這本手記的內容，究竟純粹只是精神病患筆下的夢囈，還是一樁經過精心策劃的預謀殺人詭計？手記作者三崎陶太又是否真有其人？重重謎團挑動了御手洗潔的推理神經，御手洗潔決定要來挑戰這起超乎想像的神秘事件！

《眩暈》

作者簡介

島田莊司 - 日本推理小說之神

一九四八年出生於日本廣島縣。武藏野美術大學畢業，音樂造詣深厚。專事推理小說寫作之前從事過多種工作，三十三歲時以首部長篇作品《占星術殺人魔法》嶄露頭角。

島田莊司在八十年代『社會派』當道的推理小說界，以空前絕後的詭計謎團和充滿說服力的文筆，獨力開拓出無數『本格派』的死忠讀者。作品曾多次獲獎及進入暢銷排行榜，其中《占星術殺人魔法》更被日本推理作家協會選為二十世紀十大推理小說。

島田是日本當今推理小說界的重鎮，當代『新本格派』的推理作家無不受其影響，被譽為『新本格派』的開山祖師，『新本格派』旗手綾辻行人甚至尊他為師。

島田的推理小說主要有兩大系列，一個以占星師兼業餘偵探御手洗潔為主角，代表作包括《占星術殺人魔法》、《異邦騎士》、《黑暗坡的食人樹》、《魔神的遊戲》與《眩暈》等；另一位則以刑警吉敷竹史為主角，代表作包括《寢台特急1/60秒障礙》、《出雲傳說7/8殺人》與《北方夕鶴2/3殺人》等。除系列作品外，他的單篇推理作品亦有很高的成就，例如《被詛咒的木乃伊》即曾入圍第九十二屆的直木賞。

自一九八一年推出首部長篇小說以來，島田莊司已出版包括長、短篇小說、評論等著作共八十餘部。除推理文學外，他對汽車評論、死刑廢除論與日本人論等主題亦有高度興趣。島田現已移居美國洛杉磯，並自二〇〇〇年起不定期出版內容包括小說、評論與隨筆的個人雜誌《島田莊司季刊》。

《眩晕》

精彩短评

- 1、晕
- 2、島田就是我的菜
- 3、故事性还行,水量没有想象中大,但很多解释相当勉强,"双性人"真相囧不可言.最让人无语的是大费周章的设计这个不在现场的证明根本就不可行!
- 4、灌水+有明显bug.....
- 5、岛田老师您凑字数凑得有点离谱了诶...
- 6、四星半。诡计虽然老套,但是这么多东西结合起来,亏他想得到啊。另外那个雌雄异体人复活的诡计和我想象的完全不一样,我根本不知道原来岛田也会用这种诡计.....哈哈,小过瘾!PS:虽然[新·御手洗]系列被好多人骂得一文不值,但是除了《异位》确实烂了点,其余三本我真的觉得相当强悍啊。尤其是黑暗坡和水晶金字塔。
- 7、布局新颖,诡计大胆,但是漏洞同样一箩筐。最根本一个大BUG,一方面陶太的身世和身份是被严格保密,但另一方面手记又提及经常有父亲的朋友来看他,两者显然矛盾又没有合理解释。不得不说日本的狗仔队太不敬业,换在香港早就被八卦出来了。
- 8、确实不是我的菜,描写东大里的标本那段我正在吃东西,看完就扔了。不过有兴趣再读读他的书
- 9、读过这本书之后,让我更加拜服岛田大神了。
- 10、本案的诡计还可以,但充满了太多不正常事件和不正常人格的堆砌,又对案件诡计完全没有帮助作用....
- 11、这本很不错的说啊
- 12、诡计上和黑猫馆大致相同,但是原因也太.....
- 13、如果有一天我在电梯里也无意中按下一串楼层数字后眼前打开一层隐藏楼层,也许我会崩溃的,去看看呢可能我就回不来了,不去看呢那五十年后我也会为当时不去看而后悔的.....本书中诡计的布局实在太奇妙了,我真的很想知道岛田大叔这隐藏楼层的灵感是从哪里来的。
- 14、很日本,诡计很有岛田的特色
- 15、想象瑰丽,特别是第一节陶太的笔记,看得我做噩梦了,但是感觉是为了推理而推理,而不是为小说情节而推理,尝试多看几本岛田庄司的小说来适应一下。
- 16、一直喜欢御手洗洁但同时却一直对岛田庄司没有爱这种心理矛盾啊
- 17、最后有点赶,没太看懂
- 18、能解開這謎題的除廁所先生也沒別人了
- 19、名不副实
- 20、環境污染 / 海豹肢症
- 21、读了好久才读完,因为经常读到一半就头晕.....
- 22、大型诡计
- 23、4星半
- 24、詭計誇張到可以說是離譜。
- 25、我想说我真的眩晕了。
- 26、胸部很小; 基佬彩蛋GET!
- 27、这本也挺经典的
- 28、猎奇
- 29、这巧合.....唉
- 30、如果说东野圭吾是“布局”大师,那么岛田庄司则是“布景”大师。岛田拥有强大的知识储备和丰富的生活经验,这让他将不可能转化为可能时一切都信手捏来。如果说占星术是尝试的话,本书则将“布景”提高到一个新高度。研究推理文学,岛田庄司的《占星术杀人魔法》和《眩晕》,必读。
- 31、这里的御手洗比较吸引人了。
- 32、真的惊到了!不得不说,口味略重,也不得不说真的是奇思妙想啊。这样感觉绫辻行人的《黑猫馆》是在模仿眩晕中异地同景的诡计了。
- 33、島田莊司

《眩晕》

- 34、这构思的确可以的。
- 35、惊悚小说与推理小说的精彩结合 氛围情节都让我沉迷其中 细节推理也不错 即使有个别解答还是过于牵强 但仍然瑕不掩瑜 看完之后 人也“眩晕” 无法自拔 呵呵
- 36、千言万语化作一句unbelievable。。。靠我仅存的地理和逻辑知识，估计只看出了三分之一。。。不过巧合太多，如果真有主角那样的人，那真是太苦了
- 37、如果陷在死胡同里出不来，有可能要从根本上换一种思维，全部推翻掉。
- 38、因为是占星术杀人魔法的延续，所以读了，感觉还不错。
- 39、作者还是挺博学的
- 40、玩手記這個東西，島田大師實在是太擅長了。。。
- 41、有点晕 有很多细节没明白
- 42、好看！岛田想象力真丰富！
- 43、四星半。
- 44、大名鼎鼎的眩晕
- 45、一封看似疯魔的笔记引发的推理故事。海豹畸形儿在一场抢劫杀人案之后见到了世界末日，厕所侦探从呓语般的叙事里扒真相。看似复杂的长篇实际上很容易follow，几个暗示点也并不难猜，因为都靠着御手洗的一张嘴，有时候难免有脑洞过大解读过度的感觉。
- 46、请大家一定要保护环境啊。
- 47、那个分尸组合.....被雷到了
- 48、一如既往的巧妙~只是结局有点牵强~不如开始精彩~尤其是重复过多~
- 49、神棍!太他妹的神棍了!!

《眩晕》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com