

《历代墨宝选粹》

图书基本信息

书名：《历代墨宝选粹》

13位ISBN编号：9787534453373

10位ISBN编号：7534453372

出版时间：2013-1

出版社：江苏美术出版社

作者：杨汉卿 编

页数：93

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《历代墨宝选粹》

内容概要

《历代墨宝选粹:赵孟頫》运笔方整有力，遒丽老健，一笔不苟，骨气深稳，与常见赵书的妩媚甜润不同。赵孟頫的书法以楷书和行书最好，此书是其楷书代表作之一。他的楷书用笔流畅随意，但又出规入矩，法度森严，其结体疏朗俊秀，飘逸洒脱，几乎无瑕疵可言。

《历代墨宝选粹》

章节摘录

版权页： 插图：

《历代墨宝选粹》

编辑推荐

《历代墨宝选粹:赵孟頫》由江苏美术出版社出版。

《历代墨宝选粹》

精彩短评

- 1、仇锷墓碑铭是赵孟頫晚年重要作品。本帖老辣，随意，已达人书俱老的境界。如果要学赵孟頫的书法，除了要学胆巴、三门外，还应该学习仇锷墓碑铭。兹推荐仇锷墓碑铭。
- 2、我爸爸特别喜欢他的书法，这本比我在文轩看到的便宜太多了，应该是正版。不过没有去比较呢！！

《历代墨宝选粹》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com