

《學校遊戲治療實務》

图书基本信息

书名：《學校遊戲治療實務》

13位ISBN编号：9789571153391

10位ISBN编号：9571153397

出版时间：2008

出版社：五南图书出版社

作者：郑如安

页数：200

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《學校遊戲治療實務》

內容概要

學校遊戲治療實務，ISBN：9789571153391，作者：鄭如安

精彩短评

- 1、非常好的一本书，仿佛看到有希望的童年。权利需求、亲密需求、紧与松。四个象限。
- 2、三段式游戏的特点：

- 1.一个时间限制（time limit）的辅导模式；
- 2.首要目标是给学生一个正向独特的陪伴经验；
- 3.三段是本模式的主架构：

A.第一段---正向接触的开始

主要内容：

运用布偶与儿童互动；结构整个三段式游戏的期程

目标：建立正向的辅导关系；建构一个够好的客体

B.第二段---整个模式的主体

a.自由游戏（自由游戏的一个重要精神就是尊重及接纳儿童的选择，选择不玩也是被接受的）

主要内容：

游戏室中进行自由游戏；辅导老师准备游戏袋，进行自由游戏；提供表达性媒材进行自由游戏

目标：

透过游戏协助儿童统整其内在；管过游戏让儿童感受到自身能力

b.诊断游戏

主要内容：

语句完成测验；图片编故事；摆设动物家族

目标：

透过游戏了解儿童的特性；透过游戏了解儿童不适应行为的根源

c.有意图的策略游戏

C.第三段---结束仪式及历程回顾

主要内容：

回顾当次游戏单元历程；为作品命名，拍照；用游戏小书或影片回顾

目标：

提供正向的矫正性情绪经验；提升儿童自我概念

游戏空间

物理空间；心理空间（儿童的主观世界）

游戏场地的选择：

- 1.明确的界限；
- 2.自由选择（儿童中心游戏治疗的基本态度）；
- 3.不被干扰；
- 4.一致性；
- 5.够安全（比如毯子，游疗开始时打开，结束时收起来）

玩具的功能：

- 1.建立正向关系；
- 2.表达内心不同的情感；
- 3.探索真实的经验；
- 4.测试自己的限度；
- 5.发展正向自我概念；
- 6.更加了解自己；
- 7.提供儿童机会来修正一些不为别人所接受的行为

三类玩具：

- 1.拟实物类；
- 2.发泄情绪类；
- 3.投射内心世界（粉笔、剪刀、粘土、面具）
（电脑，游戏机电动玩具抑制儿童内心世界的流露和表达？？？）

Narrative Therapy(叙说治疗)的一个特色：强调儿童表达的主观感受。

帮助儿童在最愉悦的情境下经验到成长的滋味。

游戏的过程就是儿童厚实的叙说与表达：

整个叙说治疗法的对话过程可以归纳出三个阶段：

- 1.问题外化 (externalizing)
- 2.解构 (desconstruction) 充满问题的故事
- 3.重写新的故事 (re-authorizing)

自由游戏之基本态度与观念

四个叮咛：

- 1.二不三要：不问为什么（接纳、欣赏）；不指导或暗示；对儿童的表现有兴趣；能接受模糊和沉默；要先接触他这个人，而非问题（我们面对的是一个有生命的个体，所以不要被儿童不适应行为所左右，唯有先全然的接触儿童，才有可能解决其不适应行为。）
- 2.提供选择权和自由：尚未发生的事不限制（你不可以像上次一样的将东西往窗外丢）；明确的表达；容许选择；鼓励决定
- 3.专心陪伴和了解（专心陪伴是自由游戏重要的精神）：足够的反应（对行为和感受的两重反应）；丰富的表情；表达欣赏和鼓励
- 4.尊重：跟随儿童的步调；预先告知

自由游戏之设限：

若要设限，则需坚定。

“我知道你想...”（明白儿童情绪）；“但你不能...”（设定下限）；“你可以选择”（提供另外的选择）

设限的心理准备：

- 1.温和而坚定的指导原则；
- 2.执行要贯彻且前后一致；
- 3.设限中所提供给儿童的选择，一定是老师可以做到的；
- 4.设限主要是要儿童暂停或修正其不恰当的行为；

人在付出照顾中成长，“爱”与“被爱”的表现都是人类成长所需要的。

PS.百宝箱的气味游戏很有趣！！！想要尝试一下。

3、实用性儿童游戏疗法

精彩书评

1、三段式游戏的特点：1.一个时间限制（time limit）的辅导模式；2.首要目标是给学生一个正向独特的陪伴经验；3.三段是本模式的主架构：A.第一段---正向接触的开始主要内容：运用布偶与儿童互动；结构整个三段式游戏的期程目标：建立正向的辅导关系；建构一个够好的客体B.第二段---整个模式的主体a.自由游戏（自由游戏的一个重要精神就是尊重及接纳儿童的选择，选择不玩也是被接受的）主要内容：游戏室中进行自由游戏；辅导老师准备游戏袋，进行自由游戏；提供表达性媒材进行自由游戏目标：透过游戏协助儿童统整其内在；管过游戏让儿童感受到自身能力b.诊断游戏主要内容：语句完成测验；图片编故事；摆设动物家族目标：透过游戏了解儿童的特性；透过游戏了解儿童不适应行为的根源c.有意图的策略游戏C.第三段---结束仪式及历程回顾主要内容：回顾当次游戏单元历程；为作品命名，拍照；用游戏小书或影片回顾目标：提供正向的矫正性情绪经验；提升儿童自我概念游戏空间物理空间；心理空间（儿童的主观世界）游戏场地的选择：1.明确的界限；2.自由选择（儿童中心游戏治疗的基本态度）；3.不被干扰；4.一致性；5.够安全（比如毯子，游疗开始时打开，结束时收起来）玩具的功能：1.建立正向关系；2.表达内心不同的情感；3.探索真实的经验；4.测试自己的限度；5.发展正向自我概念；6.更加了解自己；7.提供儿童机会来修正一些不为别人所接受的行为三类玩具：1.拟实物类；2.发泄情绪类；3.投射内心世界（粉笔、剪刀、粘土、面具）（电脑，游戏机电动玩具抑制儿童内心世界的流露和表达？？？）Narrative Therapy(叙说治疗)的一个特色：强调儿童表达的主观感受。帮助儿童在最愉悦的情境下经验到成长的滋味。游戏的过程就是儿童厚实的叙说与表达：整个叙说治疗法的对话过程可以归纳出三个阶段：1.问题外化（externalizing）2.解构（deconstruction）充满问题的故事3.重写新的故事（re-authorizing）自由游戏之基本态度与观念四个叮咛：1.二不三要：不问为什么（接纳、欣赏）；不指导或暗示；对儿童的表现有兴趣；能接受模糊和沉默；要先接触他这个人，而非问题（我们面对的是一个有生命的个体，所以不要被儿童不适应行为所左右，唯有先全然的接触儿童，才有可能解决其不适应行为。）2.提供选择权和自由：尚未发生的事不限制（你不能像上次一样的将东西往窗外丢）；明确的表达；容许选择；鼓励决定3.专心陪伴和了解（专心陪伴是自由游戏重要的精神）：足够的反应（对行为和感受的两重反应）；丰富的表情；表达欣赏和鼓励4.尊重：跟随儿童的步调；预先告知自由游戏之设限：若要设限，则需坚定。“我知道你想...”（明白儿童情绪）；“但你不能...”（设定下限）；“你可以选择”（提供另外的选择）设限的心理准备：1.温和而坚定的指导原则；2.执行要贯彻且前后一致；3.设限中所提供给儿童的选择，一定是老师可以做到的；4.设限主要是要儿童暂停或修正其不恰当的行为；人在付出照顾中成长，“爱”与“被爱”的表现都是人类成长所需要的。PS.百宝箱的气味游戏很有趣！！！想要尝试一下。

《學校遊戲治療實務》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com