

# 《中国文学批评史新编》

## 图书基本信息

书名：《中国文学批评史新编》

13位ISBN编号：9787119049844

出版时间：2013-10-1

作者：王运熙,顾易生

页数：2287

译者：张思齐

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《中国文学批评史新编》

## 内容概要

《中国文学批评史新编（英文版 1-3 套装共3册）》依照历史发展顺序，分为先秦两汉、魏晋南北朝、隋唐五代、宋金元、明、清代前中期、近代七编，说明了我国文学批评的发展过程。全书内容系统，对于诗文、小说、戏剧各文学领域的理论批评，对于历代比较重要的批评家的论著，均作了比较全面的介绍。《中国文学批评史新编（英文版 1-3 套装共3册）》在撰写时，坚持实事求是的原则，观点稳妥，叙述平实；同时注意吸收学术研究的最新成果，在一些问题上提出了新的看法，具有很高的学术价值。

# 《中国文学批评史新编》

## 作者简介

王运熙，中国古典文学研究专家。复旦大学中文系教授，博士生导师。长期以来着重研究中国中古时期（汉魏六朝隋唐五代）的文学和文学批评。著有《乐府诗述论》、《汉魏六朝唐代文学论丛》、《文心雕龙探索》、《中国古代文论管窥》、《望海楼笔记》等。与顾易生教授合作主编的《中国文学批评通史》（七卷本）曾先后获第三届全国图书奖等多种奖励。

顾易生，男，1924年12月生。复旦大学教授，博士生导师。著有《中国文学批评通史》（合作主编并参加其中《先秦两汉文学批评史》、《宋金元文学批评史》的撰写）、《中国文学批评史》（合作主编并参加撰写）、《柳宗元》、《诗词助读》、《宋词精华》、《十大散文家》等。

# 《中国文学批评史新编》

## 书籍目录

《中国文学批评史新编 》

PART I : PRE-QIN AND TWO HANS

1 . 0 INTRODUCTION

1 . 0 . 1 Literature , Speech and Diction

1 . 0 . 2 The Literary Views of the Confucian , Mohist , Taoist , Legalist and Other Schools of Thought

1 . 0 . 3 Gradual Progress of Literary Criticism in the Two Han Dynasties

1 . 1 LITERARY CRITICISM IN PRE-QIN TIMES

1 . 1 . 1 Literary Ideas Reflected in the Book of Songs , the Book of History , the Remarks of Monarchs and the Zuo Commentary

1 . 1 . 2 Confucius (with an appendix : Great Commentary on the Book of Changes)

1 . 1 . 3 Mencius

1 . 1 . 4 Xunzi (with an appendix : The Book of Rites - Book of Music)

1 . 1 . 5 Laozi and Zhuangzi

1 . 2 LITERARY CRITICISM IN THE HAN DYANSTY

1 . 2 . 1 The Major Preface to the Book of Songs

1 . 2 . 2 Sima Qian

1 . 2 . 3 Yang Xiong

1 . 2 . 4 Ban Gu and Wang Yi

1 . 2 . 5 Wang Chong

.....

《中国文学批评史新编 》

《中国文学批评史新编 》

# 《中国文学批评史新编》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)