

# 《滄海遺音》

## 图书基本信息

书名：《滄海遺音》

13位ISBN编号：9789629964801

10位ISBN编号：9629964805

出版时间：2009

出版社：中文大學出版社

作者：林立

页数：472

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《滄海遺音》

## 內容概要

本書重現了《滄海遺音集》這部遺民詞集所連接的兩個世界：一個是清末民初的社會文化變遷，一個是感時傷世的集體書寫。作者通過大量第一手的材料和細膩的文本解讀，游刃有餘地出入於史事和文本之間。在全書五章的論述中，作者精彩復現了清末民初的遺民詞壇場域，向讀者展示了朱祖謀、陳曾壽、王國維、陳洵等遺民詞人的群體風貌，並進一步揭示了他們的主體身分和詩詞創作之間互相塑造、牽制的關係。

迥異於五四新文學以來的主流論述，作者拒絕對遺民詞人進行政治判斷，而是採用記憶、稱號、時間、地方、物件等獨特的觀察點切入史料文本，對於遺民的家國情懷予以更同情的理解。與此同時，作者的詞學造詣和對文本的嫻熟導讀，令古典作品中的各種元素變得易於理解而又不失其動人。

# 《滄海遺音》

## 作者簡介

林立，1991年香港中文大學音樂系一級榮譽文學士，後獲香港大學中文系碩士、加拿大卑斯大學亞洲研究系博士。曾任教於紐約大學、香港城市大學，現任新加坡國立大學中文系助理教授。除學術研究外，尚從事古典詩詞創作，擔任全球漢詩總會副主席一職。

## 《滄海遺音》

### 精彩短评

- 1、风格较为灵活，社会心理、群体记忆等西方理论运用得自然娴熟，《滄海遺音集》、词社等部分的分析较为丰富，但仍是显得结论大于材料，文本潜能缺少历史文献的支持而嫌过度放大。
- 2、筆底風花幻亦真，當初惆悵屬誰人。甘為末世無聊事，忍續浮生有限身。來似汛，去如輪，間關何苦憶前塵。斜陽已落千山暮，撫卷猶存一念溫

## 章节试读

### 1、《滄海遺音》的笔记-扉页

笔底风花幻亦真，当初惆怅属谁人。甘为末世无聊事，忍续浮生有限身。 来似汛，去如轮，间关何苦忆前尘。斜阳已落千山暮，抚卷犹存一念温。扉页自题《鹧鸪天》

# 《滄海遺音》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)