

《速写与默画》

图书基本信息

书名：《速写与默画》

13位ISBN编号：9787541028809

10位ISBN编号：7541028800

出版时间：2006-8

出版社：四川美术出版社

作者：尹晓峰

页数：48

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《速写与默画》

内容概要

《速写与默画》内容简介：速写属于素描范畴，它是指在较短时间内，用简略单纯的手法准确表现物象特征的素描。英文中“SKETCH”一词，指草图、概要、速写、即表明了素描速写自由、随意、生动生趣的内在相通性。素描速写是造型艺术的基础，首先，它是一种绘画观念和观察方法的训练，旨在锻炼眼、脑、手的协调能力，学会用艺术眼光观察世界，进而达到艺术地表现。速写作为一种特定的素描形态，在捕捉客观形象方面显得更为直接，在记录感受，收集创作素材等方面更加迅速，因而历来被画家们所重视。同时，速写作为一种艺术创造，本身也是独立的艺术形式。

《速写与默画》

作者简介

尹晓峰：1965年出生于重庆市；1984年毕业于四川美院附中；1988年毕业于四川美院油画系；2004年任教于中国美院视觉艺术学院。职业艺术家。创作涉及油画、素描、摄影、装置、行为艺术等。多次参加国内外重要艺术展览，作品被中外多家艺术机构、画廊和私人收藏。

《速写与默画》

编辑推荐

《速写与默画》由四川美术出版社出版。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com