

《巴黎，巴黎》

图书基本信息

书名：《巴黎，巴黎》

13位ISBN编号：9787108056267

出版时间：2016-5-1

作者：大卫·唐尼,photographs by Alison Harris

页数：424

译者：陈丽丽,吴奕俊

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《巴黎，巴黎》

内容概要

《巴黎，巴黎》

作者简介

《巴黎，巴黎》

书籍目录

《巴黎，巴黎》

精彩短评

《巴黎，巴黎》

精彩书评

1、说到巴黎，会联想起无数美好的词汇：浪漫、现代、时尚、美人、美景、咖啡、奢侈品、书天堂……这本书收到几天，一直在翻看，是可以随意打开一章翻看的那种，因为有三十章，都是很独立的。每一章讲述了巴黎这座世界大都市独特的一个维度、一副面相。比如，幻魅的巴黎夜景是如何营造出来的，灯光和照明工程师功不可没。巴黎的步行街区（机动车限行）都会铺设鹅卵石，这样的路段附近，房价飞涨，类似于北京地铁沿线的情况。这是一种“鹅卵石经济学”，伴随着的是社区的波波化。机动车、人力车和行人的权利之争，也是一种社会学政治学，看起来非常亲切。还有很多有意思的章节，说的都是以前不知道的巴黎边角，有意思。看完再来分享。

2、非常好奇地从这两章开始读。好像看到一座座独特的墓碑，被后人以各种各样奇怪的方式纪念着。坟墓上堆放着芭蕾舞鞋、情书、车票、乐谱……除了这一章，最感兴趣的还有巴黎旧书亭和充满诱人想象的巴黎美食。左拉曾就此写作《巴黎胃口》。

《巴黎，巴黎》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com