

《三大师谈红楼》

图书基本信息

书名 : 《三大师谈红楼》

13位ISBN编号 : 9787544755088

出版时间 : 2015-7

作者 : 王国维,蔡元培,胡适

页数 : 208

版权说明 : 本站所提供之下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读 , 请支持正版图书。

更多资源请访问 : www.tushu000.com

《三大师谈红楼》

内容概要

本书收入了我国国学大师王国维、蔡元培、胡适分别评论《红楼梦》的三篇文章，即《红楼梦 评论》《 石头记 索隐》和《 红楼梦 考证》，并配以精美插图。通读全书，可以了解三位大师各自的主张和观点，获得对《红楼梦》价值的再认识，如《红楼梦》的悲剧意义、《红楼梦》是政治小说、《红楼梦》作者曹雪芹的家世和生平考证等，并重温大师们在学术论争中的风采和魅力。

《三大师谈红楼》

作者简介

王国维（1877-1927），字静安，号观堂，浙江海宁人，是最早从哲学与美学的观点来评价《红楼梦》艺术价值的红学家。他提出辨妄求真的考证精神，使红学研究脱离旧的猜谜式附会，并且首次借鉴西方悲剧理论来诠释《红楼梦》的意义，为红学研究开辟了一条新道路。

蔡元培（1868-1940），字鹤卿，浙江绍兴人。他按品性相类、轶事相征和姓名相关为索隐标准，提出《红楼梦》是政治小说的观点，并索隐出《红楼梦》中主要人物所影射的清初重要事件及知名人士。

胡适（1891-1962），字适之，安徽绩溪人，写出《〈红楼梦〉考证》，对蔡元培《〈石头记〉索隐》进行批驳，并论证《红楼梦》前八十回的作者是曹雪芹，还考证曹雪芹的家世和生平，彻底动摇索隐派红学，建立考证派红学，使红学研究进入了新红学时期。他还发现并收藏甲戌本，评价庚辰本，对比程高本，开创了《红楼梦》版本学。

《三大师谈红楼》

书籍目录

前 言

王国维《红楼梦》评论

第一章 人生及美术之概观

第二章 《红楼梦》之精神

第三章 《红楼梦》之美学上之价值

第四章 《红楼梦》之伦理学上之价值

第五章 余论

蔡元培《石头记》索隐

第六版自序 对于胡适之先生《红楼梦 考证》之商榷

《石头记》索隐

胡 适 《红楼梦》考证

《三大师谈红楼》

精彩短评

- 1、201616.蔡元培的《石头记》索隐脑洞不可谓不大，胡适的《红楼梦》考证更加注重史料的搜集，民国那些事儿，就连针锋相对的辩论也是落落大方，颇有趣味。
- 2、胡适调侃蔡元培的部分看得无比欢乐

《三大师谈红楼》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com