

《对联艺术入门》

图书基本信息

书名：《对联艺术入门》

13位ISBN编号：9787203042235

10位ISBN编号：7203042235

出版时间：2005-01

出版社：山西人民出版社

作者：张延华,张红梅

页数：162

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

书籍目录

什么是对联

对联是中华民族特有的文化瑰宝

对联无处不在无时不有无人不用

高考为什么要考对联

对联是桃符演变而来的

对偶文句造就了对联的艺术美。

我国最早的对联

最短的对联与最长的对联

苏学士对联传佳话

明太祖朱元璋倡导对联

你会贴对联、读对联吗

对联的基本要求 字数相等、词性相同

对联的基本要求 结构相称、节奏一致

对联的基本要求 平民交对、民起平收

对联的基本要求 表情达意、内容相关

金龟甲与玉玻璃 比喻联

肩挑日月手转乾坤 夸张联

孤胆敢入万户门 比拟联

我到坟前愧姓秦 衬托联

亮亮堂堂与黑黑暗暗 对比联

风声雨声读书声 异卜匕联

年难过，年难过 反复联

唱出仙姬七姐词 复字联

...

《对联艺术入门》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com