

《公共空间与文化生活》

图书基本信息

书名：《公共空间与文化生活》

13位ISBN编号：9787516118030

10位ISBN编号：7516118036

出版时间：2012-12

出版社：中国社会科学出版社

作者：何兰萍

页数：211

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《公共空间与文化生活》

内容概要

《公共空间与文化生活:冀中平原N村调查》是国家社会科学基金项目(08CSH025)结项成果。书中认真探讨了当前农村文化建设的现状、原因,从农村公共空间的视角,从社区公共文化生活的恢复和重构这一立场出发,对公共空间的两个维度和三个要素进行了专门、细致的研究,并提出了加强农村文化建设的路径原则问题。

书籍目录

前言

第一章 公共空间的研究视角

一 研究视角的提出

二 关于农村公共空间的研究

三 两个维度与三个要素

第二章 N村概况

一 村落形成及其传说

二 今天与昨天

三 N村的公共空间

小结

第三章 公共空间的三个要素

一 公共文化服务

二 民间文艺形式与传统

三 文化队伍

四 村志与“文化人”

小结

第四章 庙会与信仰地带

一 N村的庙

二 N村的庙会

三 公共地带的信仰之争

小结

第五章 村庄生活与伦理

一 红白喜事与“当家的”

二 “村规民约”？

三 伦理与价值判断

小结

第六章 几点探讨

一 现在：乡村文化的“危机”

二 历史：对乡村文化建设历程的思考

三 未来：难点、目标及原则

小结

结束语

主要参考文献

附录

一 N村所在乡政府为先进性教育活动编写的农民作品集《Y之歌》的目录

二 N村所在乡申报石家庄市首届乡风文明建设工作创新案例的材料

三 N村党支部、村委会申报县级文明村的申请材料

四 党中央关于农村文化建设的专门文件和相关文件

五 中国知网1993-2011年关于“农村文化”的文献资源（按主题）

后记

《公共空间与文化生活》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com