

# 《中国电视剧创作史论》

## 图书基本信息

书名：《中国电视剧创作史论》

13位ISBN编号：9787565712078

出版时间：2015-8-1

作者：王彦霞

页数：212

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《中国电视剧创作史论》

## 内容概要

王彦霞所著的《中国电视剧创作史论》从马克思主义理论立场出发，以美学的、历史的相结合的“最高的批评标准”对50年间国产电视剧的创作进行分析和研究，首先结合有关创作实际构建了自己的理论平台，然后从早期电视剧的一体化叙事模式、文革后国产电视剧重振旗鼓、市场经济背景下国产电视剧的全新面貌等章节进行论述。全书形成一个层层推进、逻辑严密的统一体，为电视剧创作研究界增添了一部有价值的新成果。

# 《中国电视剧创作史论》

## 精彩短评

- 1、仿佛看到了很多格式刷在眼前飘过.....1-3，1.4读毕
- 2、略多的理论

# 《中国电视剧创作史论》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)