

# 《放翁词编年笺注》

## 图书基本信息

书名：《放翁词编年笺注》

13位ISBN编号：9787532564354

10位ISBN编号：7532564355

出版时间：2012-7

出版社：上海古籍出版社

作者：陆游

页数：233

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《放翁词编年笺注》

## 内容概要

本书收入我社"中国古典文学丛书"。陆游（1125-1210），字务观，号放翁，山阴人（今浙江绍兴），南宋著名诗人，有《剑南诗稿》、《渭南文集》等著作。他的词也很有名，前人称其纤丽处似秦观，雄慨处似苏轼，超爽处似辛弃疾。本书辑录陆游现存全部词作，编年笺注，后附各本题跋、传记及年谱简编。笺注者夏承焘、吴熊和师徒二人都是著名词学家。这次重印，由吴熊和弟子陶然负责订补，新增辑评、总评两个部分，正文笺注和附录题跋亦有增补，从而使本书更趋完备。

# 《放翁词编年笺注》

## 作者简介

作者:(宋) 陸游

# 《放翁词编年笺注》

书籍目录

增订本

## 章节摘录

虚舟泛然不系，万里江天。朱颜绿鬓，作红尘、无事神仙。何妨在、莺花海裏，行歌闲送流年。休笑放慵狂眼，看闲坊深院，多少婣娟。燕官海棠夜宴，花覆金船。如椽画烛，酒阑时、百炬吹烟。凭寄语、京华旧侣，幅巾莫换貂蝉。 【校】 四部丛刊本调下无题。 【笺注】 【张园一《诗稿》卷十三《忽忽》诗：「列炬燕官夜。」自注：「成都故蜀时燕王官，今属张氏，海棠为一城之冠。」又卷三《驿舍见故屏风画海棠有感》诗：「成都二月海棠开，锦绣裹城迷巷陌。燕官最盛号花海，霸国雄豪有遗迹。猩红鹦绿极天巧，叠萼重附眩朝日。」又卷六《花时遍游诸家园》（第三）诗：「翩翩马上帽檐斜，尽日寻春不到家。偏爱张园好风景，半天高柳卧溪花。」又卷八《张园海棠》诗：「西来始见海棠盛，成都第一燕王官。」又卷九有《张园观海棠》诗。又卷十四《琵琶》诗：「绣筵银烛燕官夜，一饮千钟未是豪。」自注：「故蜀燕王官，今为张氏海家园。」 【海棠一宋宋祁《益部方物略记》：「蜀之海棠，诚为天下奇艳。」沈立《海棠记序》：「蜀花称美者有海棠焉。……足与牡丹抗衡，称独步于西州矣。」《诗稿》卷四《成都行》诗：「成都海棠十万株，繁华盛丽天下无。」又卷六《花时遍游诸家园》（第一）诗：「看花南陌又东阡，晓露初干日正妍。走马碧鸡坊裏去，市人唤作海棠颠。」又（第二）：「为爱名花抵死狂，只愁风日损红芳。绿章夜奏通明殿，乞借春阴护海棠。」又卷八有《海棠》诗，卷九有《夜宴赏海棠醉书》、《十六日赏海棠》诸诗，皆在成都时作。又卷十一《病中久止酒有怀成都海棠之盛》诗：「碧鸡坊里海棠时，弥月兼旬醉不知。」 ……

## 精彩短评

- 1、值得一看，质量不错啊。
- 2、我以为是本做注解的书，这书竟然是本古体书，吓我一跳。
- 3、该书为平装增订本，2012年7月一版一印，印数2800册，后有浙江大学陶然订补后记。印刷质量非常好！
- 4、夏承焘借刘熙载言评放翁词：夷然不屑，所以尤高。樽前赢的时凄凉，一事无成两鬓霜”。
- 5、是一部不可多得的好书
- 6、放翁诗洋洋大观，词虽少，但都是精品不可不读。
- 7、印刷纸张都不错，不是一版一次
- 8、等了好久才等到有货，立刻下单抢货
- 9、横喜欢放翁的词。注解也很详细，不错。
- 10、由吴熊和老的弟子陶然订补，主要是补校、补笺和补充历代评论。不知道瞿翁的《白石词》会不会也出新版，现在的版本看起来真的很难受。
- 11、耐读 收藏了
- 12、新版本，印刷很清晰。
- 13、叔子独千载，名与汉江流
- 14、感觉此书很正经，因为书中繁体字可以拉慢读词速度，获得对词意更多的思索……但我还是不太习惯
- 15、一春常是雨和风，风雨晴时春已空。谁惜泥沙万点红。恨难穷，恰似衰翁一世中。
- 16、搞活动时买的，很不错。
- 17、已有了一版一印的。这增订本出来了，就更好了
- 18、陆游的诗作在学生时代读了很多，而其作品大多表现出忧国忧民，保家卫国的爱国主义思想，那句“呜呼，楚虽三户能亡秦，岂有堂堂中国空无人的慷慨激越之声，跃然纸上，自称“老夫壮气横九州”展现出一个豪气冲天的大丈夫形象，即使年华老去，不被重用，仍“尚思为国戍轮台”但这只是其人其诗的另一面，而他的个人家庭的悲欢离合，因一首《钗头凤》更是广为人知而令人惋惜哀叹。这本放翁词编年笺注是繁体竖版，浅褐色底纹有暗花印古色古香，开篇第一首就是钗头凤，对于这首词不想说太多，当然因为真情流露并且是讲述了一个爱情悲剧而千古传唱，不过相比于诗，词更能表现一个人的内心，希望通过词能更深入了解一个能写出那样豪气干云的诗作的人在他身上怎么会发生这样一个爱情悲剧，除了时代的背景，还有什么会造成这悲剧。
- 19、好书，经典
- 20、这本上海古籍出版社的书印刷质量很高，是简装本，但内容绝对不简，如果从事陆放翁研究或是对陆放翁的诗词感兴趣，那么这本书值得推荐
- 21、放翁的词，夏承焘吴熊和两先生笺注，非常不错的书，陆游是伟大的诗人，词也写得不错，只是词的数量远没有诗多。这本书不算太厚，繁体竖排，装帧也非常典雅，这样低的价格收入，物超所值。
- 22、这个是陆游的增补本 薄薄一册
- 23、32开本，繁体竖版，需要一定的功力，
- 24、手感不错，是正版。不错
- 25、很不错的！！~~~
- 26、绝妙好词，一直很喜欢陆游
- 27、實講放翁詞中佳作並不大，但只憑“釵頭鳳”就無需再有質疑。一生顛沛奔波，終是壯志成空，可詞中不是愁不堪語，更非淚拭不止，可道出的七分苦楚，卻感到十的痛苦，一如“卜算子詠梅”，讀後無盡嘆惜。讀放翁詞，落淚，替古人傷心。
- 28、适合收藏教育小孩
- 29、陆游写的诗很多，流传下来上万首了。但是词还真不了解，有印象的就是那首《钗头凤》。希望读完后有更深入的理解
- 30、一、补笺及补校；二、辑评；三、总评；四、增补序跋。
- 31、期待很久了。虽然都说陆游的词不如他的诗影响大，正如辛弃疾的诗不如其词影响大。但是放翁

## 《放翁词编年笺注》

的词我还是很爱的。非常喜欢。这本书很不错。推荐给大家。

32、经典本子，上古这套里，词集整理的都相当好

33、这是陆游词的专辑，按编年编排，好查阅，是一本很不错的集子。

34、内容都是繁体字的，竖行排列。。。据说是不错的。。。可惜我不怎么看的懂。。。所以建议不习惯繁体字的人们就换一个版本好了。。。

35、辑评于理解词多无大用。独俞陛云多精语。

36、本书是夏承焘、吴熊和师徒笺注本，考订精佳，注文多有阐发，当是现有放翁词最佳笺注本。

37、诗人陆游亦是一名词坛作手，而词集行世不多。本书是夏承焘、吴熊和师徒笺注本，考订精佳，注文多有阐发，当是现有放翁词最佳笺注本。此书早出，旧版亦早已绝版，旧书肆间偶或一见，而要价每令人咋舌。现在此书又经增订重出，实为我辈读者之幸，宜珍藏之。

38、书还行，内容自不必说，陆游有自己的风格！

39、无需多言

40、放翁词章

41、辑录陆游现存全部词作，编年笺注，后附各本题跋、传记及年谱简编。新排版，纸张印刷还不错

。

42、偶然在书店买到的，全部繁体字，有点难理解

43、好书

44、挺好的，就是感觉书有点小

45、放翁词，夏承焘吴熊和笺注，好。印刷清晰，纸质装订好，在此套丛书中堪称面目一新，赞。可惜封底给撕裂了，怕麻烦，懒得换。

46、很有价值。我在30年前在重庆买了一本初版本，带着它从长江乘船到岳阳，然后转车到长沙我工作的地方，一路读着兴味盎然，已经用了好多年，现在有了增补的新版本，更加喜出望外了！

47、书不错&amp;&&hellip;&amp;&&&hellip;看诗词还是有繁体字好，这样看得慢，能细细体会意思，不过旁边注释&amp;&&&hellip;

48、一样，书皮有点薄，繁体竖版不太习惯。。不过书内容不错，只是也许我更该买本陆游的诗集

49、没事读两阙词，挺好的。

50、夏承焘笺注 喜欢 收了

51、非常喜欢陆游的词。亘古男儿一放翁

52、陆游的词一般少见，这次买到此书很幸运。确实是一本很好的书，开篇就是大家很熟悉的红酥手，况且也是名家笺注的，值得收藏。

53、对于研究陆游很有用

54、放翁词虽少，首首精妙。

55、拿在手里很薄，有点贵。陆放翁的诗是很喜欢的，只是没银两买剑南诗稿

## 章节试读

### 1、《放翁词编年笺注》的笔记-第8页

故人句以下属下阕，未空格



# 《放翁词编年笺注》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)