

《美国地理史》

图书基本信息

书名：《美国地理史》

13位ISBN编号：9787549553912

出版时间：2014-6

作者：[美] 格特鲁德·斯泰因

译者：胡亮宇

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《美国地理史》

内容概要

《美国地理史》是一个壁橱诗句（closet verse）、哲学对话、冥思散文的大杂烩。而其议题和标题并没有直接的联系，它并非一本介绍或者谈论美国地理历史的书。相对而言，它的副标题——“或人类本性与人类心智的关系”，更能说明本书的主题。在书中，斯泰因以她风格化的措辞阐述了她对“人类心智”的观点：它是什么，它如何运作，以及它与“人类本性”是多么地不同。

《美国地理史》

作者简介

格特鲁德·斯泰因（Gertrude Stein, 1874—1946）客居巴黎的美国才女，独一无二的艺术鉴赏家，20世纪现代主义文学的直接缔造者。她创立的花园街27号沙龙曾令各路艺术青年趋之若鹜，而他们后来都成了声名显赫的大师——毕加索、马蒂斯、塞尚、布拉克、舍伍德·安德森、菲茨杰拉德、庞德...年轻的海明威向她学习怎样像个男人一样写作，并把她不客气的评论“你们都是迷惘的一代！”题在《太阳照样升起》的扉页上。她像凯撒一样与自己的同性恋人谈着炽热的恋爱，用“天才”来形容自己，自恋得出类拔萃。

格特鲁德的写作具有相当的实验性，开创了一种丰富的、复杂的、开放式结尾的、有着清感平衡力的句法和语义模式。她在世时出版了25部著作，对20世纪的世界文坛产生了不可忽视的影响。代表作包括：《三种人生》（1909年）、《美国人的成长》（1925年）、《爱丽丝传》（1933年）及《三幕剧中的四圣徒》（1934年）等。

《美国地理史》

书籍目录

序

美国地理史或人类本性与人类心智的关系

《美国地理史》

精彩短评

- 1、无法评论。。实验性的文本，想看哪怕只想看一点点情节的止步！
- 2、头一回领教这种风格
- 3、短语集。很有才华。。直接设计排版成诗歌集，恐怕会更好些。
- 4、不知所云
- 5、序言太好看了 普通读者还是算了吧 放下这本书世界一样如此美好
- 6、一出词语的交响。（斯泰因女士的一个说法是，美国是这个世界上最古老的国家，因为它在二十世纪里待得更久一些。
- 7、格特鲁德的这本书或者可以被看成是“作为起点”的杰作，即便我么无法从文字中得到清晰的关于人类本性与人类心灵的表述，但正是通过它们我们开始思考什么是人类、本性、心灵、身份、文学

《美国地理史》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com