

《考古学视野下的江南纺织史研究》

图书基本信息

书名：《考古学视野下的江南纺织史研究》

13位ISBN编号：9787561545126

10位ISBN编号：7561545126

出版时间：2013-1

出版社：厦门大学出版社

作者：刘兴林

页数：321

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《考古学视野下的江南纺织史研究》

内容概要

本书主要利用考古发掘成果,细致释读历史文献,运用考古学和历史学的方法,深入分析纺织元素,对先秦两汉时期江南地域的纺织业做出了富有创新意义的探讨.

《考古学视野下的江南纺织史研究》

作者简介

刘兴林，1963年生，历史学博士，南京大学历史系教授，博士生导师。从事战国秦汉考古、中国古代钱币、农业考古和纺织历史的教学与研究，兼任中国农业历史学会常务理事，国家文物局考古领队，主持考古发掘项目多个、国家社科基金项目1项。著有《史前农业探研》、《长江丝绸文化》等，主编、参编著作多部，在《考古》、《华夏考古》、《考古与文物》、《中国经济史研究》、《中国农史》、《北京师范大学学报》等刊物发表学术论文70余篇。

书籍目录

第一章 绪论

- 一、本研究所指的“江南地区”
- 二、纺织史研究的现状和问题的提出
- 三、需要说明的几个问题

第二章 纺织的起源和原始纺织的发展

- 一、纺织生产的起源
- 二、江南地区的史前纺织
- 三、纺织的多中心起源和江南原始纺织业的地位

第三章 纺织原料的生产

- 一、江南原始辩：关于“火耕水耨”和“裸以为饰”
- 二、江南蚕桑生产
- 三、江南麻葛类植物的生产和加工
- 四、桑麻生产的地域分布

第四章 江南地区的纺织生产

- 一、民间普遍的家庭手工生产
- 二、江南纺织的作坊生产与管理
- 三、江南在全国纺织业中的地位

第五章 纺织器具和纺织技术

- 一、从“纺”字的考订说起
- 二、纺轮的使用和发展
- 三、纺车、纬车的出现与汉代纺车的推广
- 四、调丝和绕线工具的改进
- 五、织机发展的原始阶段：从河姆渡织机到良渚织机
- 六、织机发展的成熟时期：固定台式织机的出现和推广
- 七、引纬工具：从木棒到梭子

第六章 织物的印染和装饰技术

- 一、染色：草染和石染
- 二、彩绘和印花

第七章 纺织品的种类

- 一、关于《禹贡》记载的扬州土贡“织贝”
- 二、葛麻织物
- 三、丝绸品种

第八章 江南地区的纺织与文化

- 一、蚕俗和蚕文化的形成
- 二、纺织品的色彩、纹样与文化

第九章 余论：相关的几个问题

- 一、纺织技术的交流与江南纺织业
- 二、影响纺织生产的诸因素
- 三、纺织与农业和其他手工业的关系
- 四、关于早期纺织生产发展的初步分期

参考文献

后记

《考古学视野下的江南纺织史研究》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com