

《徐建明画集》

图书基本信息

书名：《徐建明画集》

13位ISBN编号：9787805740218

10位ISBN编号：7805740216

出版时间：1991.2

出版社：古吴轩出版社

作者：徐建明

页数：58

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《徐建明画集》

内容概要

徐建明画集，ISBN：9787805740218，作者：徐建明绘

《徐建明画集》

作者简介

徐建明，1954年10月生，江苏吴县人，1982年毕业于南京艺术学院美术系中国画专业，曾任该院美术学院教授、副院长。现为江苏省国画院专业画家，南京艺术学院硕士生导师，中国美术家协会会员，江苏壁画学会副会长。

1972年从师宋文治学画；

1977年作品《高歌猛进》、《战球罐》入选全国美展并被国家收藏；

1978年考入南京艺术学院，受到刘海粟、陈大羽、张文俊等画家指导，系统研究中国画；

1980年作品《响壑春融》（与宋玉麟合作）入选全国第二届青年美展获三等奖，为中国美术馆收藏；

1984年作品《希望的大地》获全国第六届美展优秀奖；同年作品《蜀道雪》获“前进中的中国青年”美展优秀奖；

1986年《峨眉雪》参加中国美协组办日本静冈县“中国百景展”；

1987年在南京博物院举办个人画展；

1988年在北京中国美术馆举办个人画展；

1989年在日本广岛为“世界海与岛博览会”作25米×3米大型山水画；

1991年出版《徐建明画集》；

1993年在江苏省美术馆举办个人画展；作品入选“纪念毛泽东诞辰一百周年全国人名作书画邀请大展”，并获一等奖；同年香港《文汇报》专版介绍；

1994年作品获台湾“华夏艺术国际展”银奖；

1995年作品入选“江苏省山水画作品邀请展”；

1998年作品《江南古镇》入选中国美协主办的“中国山水画风景油画对比展”；作品《赤城霞》获“98江苏工笔画展”；作品《古黟山居》入选首届江苏艺术节展；作品《黄山密雪图》入选首届江苏山水画展；同年作品在“全国工笔画展”中获优秀奖；

1999年青绿山水画《湖山辉映》入选全国九届美展；

2000年作品《溪山晴翠图》入选第六届中国艺术节《国际中国画大展》；

2001年作品《历经风雨精神不灭》入选建党80周年省美展；作品《泰山图》分别参加“中国大陆当代百人画展”和“中国内地水墨作品展”并于港台展出；作品《太白之巅》获“江苏省第二届山水画展”学术贡献奖；同年创作邮票小型张《武当山金顶春晓》；

2002年作品《华东览胜》、《今日大运河》获“江苏第三届壁画展”特别优秀奖；创作邮票《千山》；同年执笔65米×2.2米的长卷《三峡史诗》，获得国家领导人的好评，并由《荣宝斋》、《美术杂志》、《文汇报》出版、介绍、报导；

2004年作品《三峡瞿塘》参加全国高校名师作品展；作品《双流汇思·老子与孔子》入选建国55周年省美展；作品《大地·人间·梦》获“首届全国壁画大展”佳作奖；作品《黄岳雄峙》入选“傅抱石奖·南京水墨画传媒三年展”；

2005年作品《攀杆图》入选全国第六届体育美展；同年10余幅作品入选《中国当代美术作品全集·山水卷》；

2006年宜兴美术馆、南京太平天国博物馆举办个展；

著有《山水技法》、《青绿山水画法》、《山水临本教材》、《怎样画系列》、《黄瓜园画谱》、《水墨丹青日月年》等专著。

《徐建明画集》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com