

# 《手把手教你学：剪发技术超精图解（下）》

## 图书基本信息

书名：《手把手教你学：剪发技术超精图解（下）》

13位ISBN编号：9787115418659

出版时间：2016-4

作者：张彦

页数：208

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《手把手教你学：剪发技术超精图解（下）》

## 内容概要

本书通过学习打薄剪、常用剪、电推剪、尖尾梳、滚梳、鲨鱼夹等专业剪发工具,使读者灵活运用前长后短的渐变、前短后长的渐变、方形层次、圆形层次等专业剪发技术,打造出直线型波波头、前长后短波波头、前长后短长发层次波波头、前短后长短发、伊莎多拉、短发蘑菇头这六种发型。同时,本书根据发型的长短、层次、下摆流线、形状等精炼地总结出B、F、G、L四种发型系统。全面完美的表现出发型的美感,使读者在技能学习的同时激发想象,创作出更新颖别致的发型。本书配有二维码视频,扫码即可观看视频,零距离学习剪发的关键技术。适合形象设计专业师生、发型师、培训学校师生阅读。

# 《手把手教你学：剪发技术超精图解（下）》

## 作者简介

张彦，东田造型执行总监、京尚彩妆美发教育总监。专业造型师、化妆师、培训师，从业15年，曾任东田造型技术总监、彩妆师，春晚等大型晚会特约造型师，龙江环球小姐大赛整体造型设计，各大时尚媒体杂志特约造型师。曾获中国杰出十大造型师，中国杰出十大讲师、中国具影响力烫染专家等称号。多次赴韩国、日本技术交流，多次担任众多国内外美发大赛评委。对时尚有着敏锐的洞察捕捉能力，对设计有着较强的沟通提案能力，多为艺人、模特、环球小姐、主持人、广告及秀场做整体化妆造型设计，作品清新、唯美、简约大气。

## 书籍目录

### 第1章 基础知识

- 1. 1 剪发的基础知识 11
- 1. 2 剪发的必备工具 13
- 1. 3 剪发的基本操作 15

### 第2章 直线型波波头

- 2. 1 整体展示 17
- 2. 2 剪发前的准备工作 18
- 2. 3 剪第1层的中间部位 19
- 2. 4 剪第1层的左右部位 20
- 2. 5 剪第2层 22
- 2. 6 剪第3层 23
- 2. 7 修整
- 2. 8 剪第4层 26
- 2. 9 剪后面两侧 28
- 2. 10 剪左侧第1段 31
- 2. 11 剪左侧第2段 33
- 2. 12 剪左侧第3段 34
- 2. 13 剪左侧第4段 35
- 2. 14 剪右侧 36
- 2. 15 修整(头向前倾) 37
- 2. 16 修整(头向后倾) 39
- 2. 17 剪刘海 41
- 2. 18 发梢部分的最终修剪 44
- 2. 19 完成 46

### 第3章 前长后短波波头

- 3. 1 整体展示 48
- 3. 2 剪后面第1段 49
- 3. 3 剪后面第2段 50
- 3. 4 剪后面第3段 53
- 3. 5 修剪(头向后倒的状态) 55
- 3. 6 修剪(去除坡度) 56
- 3. 7 剪后面第4段 57
- 3. 8 剪第5段(后面顺延到侧面) 59
- 3. 9 剪第6段 61
- 3. 10 剪右侧第7段(侧)~第8层(前) 62
- 3. 11 剪左侧第6段~第8段 63
- 3. 12 修整 64
- 3. 13 完成 66

### 第4章 前长后短

#### 长发层次波波头

- 4. 1 整体展示 68
- 4. 2 过程 69
- 4. 3 复习前长后短波波头 70
- 4. 4 开始进入长发层次 72
- 4. 5 后面 1/2 位置进入 BG 73
- 4. 6 后面 2/2 位置进入 BG 76
- 4. 7 检查后面的基本区 78
- 4. 8 右边 1/2 位置进入 BG 82

# 《手把手教你学：剪发技术超精图解（下）》

- 4.9 右边 2/2 位置进入 BG 84
- 4.10 检查右面的基本区 86
- 4.11 剪左面头发 88
- 4.12 检查剪好的头发 89
- 4.13 完成 92
- 第 5 章 前长后短的短发
- 5.1 整体展示 94
- 5.2 剪后面一段外界线 95
- 5.3 后面一段形成层次 96
- 5.4 剪后面的第 2 段 100
- 5.5 剪后面的第 3 段 104
- 5.6 剪发的检查(骨骼的边缘区) 106
- 5.7 检查修剪发(后面侧面) 108
- 5.8 剪第 1 段的一侧 111
- 5.9 剪第 2 段的一侧 113
- 5.10 顶端部分进入层次修剪 116
- 5.11 超出部分进入层次修剪 118
- 5.12 剪前发 124
- 5.13 检查相交接的位置 128
- 5.14 发量和质感的调整 130
- 5.15 完成 132
- 第 6 章 伊莎多拉
- 6.1 整体展示 135
- 6.2 设定后脑区的长度 136
- 6.3 设定侧发区的长度 140
- 6.4 设定刘海的长度 144
- 6.5 在左侧发区~后脑区加入 FG 146
- 6.6 在右侧发区~后脑区加入 FG 150
- 6.7 FG 的修剪 152
- 6.8 在左前额区作出弧度 155
- 6.9 在左侧发区作出弧度 158
- 6.10 在左后脑区作出弧度 162
- 6.11 在右前额区~后脑区作出弧度 166
- 6.12 莫西干线的检查与修剪 168
- 6.13 干剪 169
- 6.14 完成 170
- 第 7 章 短发蘑菇头
- 7.1 整体展示 172
- 7.2 剪刘海 173
- 7.3 在左侧发区加入 FG 174
- 7.4 在左后脑区加入 FG 180
- 7.5 在右侧发区~后脑区加入 FG 188
- 7.6 在头顶区加入层次 190
- 7.7 干剪 192
- 7.8 完成 194
- 第 8 章 发型的 4 个系统
- 8.1 各式各样的发型 196
- 8.2 长短与层次的差异变化 199
- 8.3 根据下摆的流线进行的分类 200

## 《手把手教你学：剪发技术超精图解（下）》

- 8.4 B系统和F系统 202
- 8.5 根据长短层次的不同形状进行分类 203
- 8.6 G系统和L系统 205
- 8.7 发型的系统图 207
- 8.8 发型4个系统的总结 208

## 《手把手教你学：剪发技术超精图解（下）》

### 精彩短评

- 1、很满意，关于剪发的技术和要领讲得都很到位，时下流行的发型做法也有涉及，特别是图解，超详细，整体来说还是挺不错。
- 2、收录的剪发技术很丰富，上下两册的侧重点有所不同，结合在一起就是完整的剪发系统教学，给人一种一气呵成的感觉
- 3、上册学完了，收获不小。现在继续学下册，现在是越学越有信心了。除了能学到基本的剪发技巧之外，可参考的发型案例也很丰富，性价比不错；
- 4、发型实例挺丰富的，很多经典的发型样式，还有不少时下很流行的款，参考价值挺大的
- 5、好久没有专门买这种美发方面的书了，总体来说还不错。除了那些基础的剪发技术之外，众多的发型案例对我来说，更为有用。
- 6、不错，既有基础理论，又有剪发实践和详细的操作图解。个人感觉最棒的，就是实践部分的内容，不但各种技术实用，图解步骤也特别详细，直观，学起来又快又方便，值得点赞

# 《手把手教你学：剪发技术超精图解（下）》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)