

《百年法(上)》

图书基本信息

书名：《百年法(上)》

13位ISBN编号：9789865706547

出版时间：2015-3-3

作者：山田宗樹

页数：392

译者：葉韋利

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《百年法(上)》

內容概要

第66屆日本推理作家協會獎得獎作

《令人討厭的松子的一生》作者・橫溝正史推理大獎得主山田宗樹最新代表作

誰都沒有權利決定他人的死期，

是嗎？

- ・ 第10屆日本本屋大賞入圍
- ・ 第26屆山本周五郎獎提名
- ・ 第3屆山田風太郎獎提名
- ・ 日本書評家、作家、藝能圈一致震撼好評！
- ・ 引爆話題，迅速再版！【國王的早午餐】專題介紹！
- ・ 震撼人心的話題作品，2012年娛樂小說界No.1！

生存限制法（俗稱：百年法）

凡接受不老化處置之國民，

當於處置後一百年，

放棄包括生存權在內之一切基本人權。

遭受六枚原子彈轟炸的日本，在戰敗的絕望中引進了來自美國的長生不老技術「HAVI」，希望藉由長生技術的力量，重建繁華興盛的日本。然而政府官員也為了應付伴隨不老者而來的人口和世代問題，制定了「不老者必須在一百年後赴死」的「生存限制法」，俗稱「百年法」。

當時光流逝，第一批不老者的百年期限即將逼近時，來自政府高層的力量卻試圖利用公投來凍結「強制死亡」的首次實施，社會因此動盪不已，人心惶惶。眼看著百年死期將至，人們的求生慾望如滿漲的潮水逐漸上湧

身為政府「生存限制法」特別準備室室長的遊佐章仁，要如何面對高層政要的阻撓，以及全國人民的反抗？所謂的「生存限制法」，其存在又將帶給人們怎樣的死亡恐懼？交錯的命運與時代、倒數著死期將至的人們、企圖脫離政府控制的不老者……永生技術的出現，最終究竟會為人類帶來何種難以想像的果實？

作者簡介

作者簡介

山田宗樹

1965年生於愛知縣犬山市。幼年時的志向是當一名科學家，完成了筑波大學大學院農學研究科研究生課程之後，在製藥公司從事農藥研究開發工作。

1998年以《直線的死角》榮獲第18屆橫溝正史推理大獎，正式出道成為作家。由於獨特的理科背景和知識結構，山田宗樹的作品大多涉及醫學、推理等題材，如探討腦死亡問題與心臟移植的《死者的心跳》、醫學推理小說《黑色春天》。

山田宗樹也擅長創作關注女性尊嚴和生存狀態的作品，2003年出版的《令人討厭的松子的一生》即是他的代表作。該作品包含文庫版在內的發行情達120萬冊，並於2006年改編電影上映。由中島哲也編劇、執導，中谷美紀主演，是2006年金馬影展的閉幕片。

譯者簡介

葉韋利

1974年生，水瓶座。慣於跳躍式思考的隱性左撇子。

現為專職主婦譯者，熱愛翻譯工作。

享受低調悶騷的文字cosplay與平凡充實的生活。

FB個人專頁：www.facebook.com/licaworks

《百年法(上)》

精彩短评

- 1、上部铺设不错，虽然时间有点跳跃。不经意拿这篇和雷·布拉德伯里的经典《霜与火》做对比。在那些从出生到死亡只有八天的洞穴人看来，能活上百余年几乎就是“永生”。没有人苛责洞穴人为了延长生命而做出的种种努力（包括战斗），但这本就不一样了。个人和国家的命运，孰重孰轻？求生本能和漂亮的大道理产生碰撞时，谁又能轻易站队。
- 2、脑洞棒 好在世界观也算完整. 到最后都很佩服仁科贤能为反抗者们作出的建设与努力 换做我绝对没有放弃一切的觉悟跟勇气 说到底还是俗人 话说的再冠冕堂皇 可能还是更倾向于能活久一点吧.
- 3、结尾总统府的部分太精彩！这两人确实和丰臣、黑田的关系很像，当权者最后走向独裁，辅佐其侧的人开始受猜忌，但为保全性命又要表达自己的衷心~且看下册如何收场~
- 4、上册挺好，下册的陨石结尾法有点坑爹.....
- 5、基本一口气读完 真是太喜欢了。
- 6、政治线有点弱，其他几条线写的很好。
- 7、有伊坂的风格，但多了些政治味道！独裁之后社会根本没起色反而更乱了，支线要怎么聚合收场呢？
- 8、架空+科幻+政治
- 9、总觉得没有天敌的生物就不会再进化了...所以连死亡都不存在人还能称为人吗？文笔流畅几乎是一口气读完
- 10、关于政治的部分总给人幼稚感。“给儿子”这一章倒是挺喜欢。
- 11、我姐特意快递给我要我看的书。看完上册我都觉得了不起。政治题材稍显压抑，而且整个故事的叙述的线铺开的太多了，感觉好慢。上册都已经讲百年法实施了，那下次讲什么？主题不是百年法么？上册唯一开始感觉有剧情波动，就是百年法实施以后...下册还没看完，感觉任重道远啊
- 12、整个游佐的部分出现的人物都让我读得很火大，不知道是气那些经由游佐和部分他身边的人表达出的不知是不是作者立场的观点，还是气自己读书和思考得太少即使无法同意他的观点也不知道如何反驳。故事从第二部分开始更加深入地铺陈开了。归根到底，我还是会被仁科蘭子说贤真是好孩子，在木场道男去安宁中心之前降临到这个世界这种简单的，更加“人”的片段打动。「嵐にしやがれ 13.04.20 ぶっさんがバンビにあげた本。」
- 13、一直期待关于天皇的描写 才发现设定是共和国...
- 14、马上看下一本
- 15、作者在下一盘大棋啊
- 16、不错的有创意的小说.包含政治，生态，人生多种命题。觉得岛国民众的集体观念大概是这个星球上最强的民族，这是否和不大的生存空间有关？所以容易生出忧国忧民的思维吧。
- 17、作者的政治观颇为幼稚，且看下册如何分解
- 18、最精彩的莫过于在百年法环境下的政治斗争的残酷性。倒是对于生与死的探讨，我没有太大的兴趣。由于还未看下册，故事没有迎来结局，暂且4星
- 19、在上部感觉作者野心大大的
- 20、啧，看到一半的时候安倍的新安保法案刚刚出来，结合这书的情节脑洞一开不禁觉得细思极恐...【也不知道翔哥哥看完没】
- 21、最令人着迷的科幻题材之一。结尾的断裂感有些奇怪，但仔细想又很合理。很好的书，可惜没有内地版。
- 22、因为是松子的原著作者写的而关注。不知道是不是年纪增长，现在看书的领域广很多。看完上觉得是了不起的一部书，任重道远接着看吧。
- 23、游佐的转变真是巨大啊(￣▽￣) 好想知道他到底是经历了啥能有这么大的变化.....虽然怕死这一点从来没变过.....
- 24、为那些想要活下去、想要永恒权力的人所不齿的同时，想到如果有一天我也身处其中，可能也很难轻易地投出冻结票吧？终于看完了 开始看下【翔君这本书你有好好看吗！

章节试读

1、《百年法(上)》的笔记-第99页

「可樂餅弄錯了。不是原味，是蟹肉奶油口味。兩個，快更換。」

2、《百年法(上)》的笔记-第27页

无论肉体上再怎么青春，外表还是会逐渐黯淡，所以那些不再沾染男女关系的女人，通常一眼就能辨认出来。人的衰老就是从不会恋爱开始的！

《百年法(上)》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com