

# 《日本現代化物語》

## 图书基本信息

书名：《日本現代化物語》

13位ISBN编号：9789572812303

10位ISBN编号：9572812300

出版时间：20021101

出版社：一方

作者：紀田順一郎 廖為智譯

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《日本現代化物語》

## 內容概要

使日本成為今日樣貌的那件事、這件事…… 明治・大正・昭和・平成以來趣味無窮的事物起源及變遷 甲午戰爭後由於國民性自覺，「漢字」論者猛然再度抬頭，與革命勢力尖銳對立；明治初年出現用紅色法蘭絨做的「下著」，但大部分的人說「穿這樣的東西覺得怪怪的」；明治三十年代的「神保町」一帶甚至開書展，後來也舉行顧客參與的珍書會；當時認為打「野球」不帶球套，只有捕手借來父親的皮手套且將指尖部分剪掉套在手上……161個深入了解日本過去／現在／未來的時代物語。

## 作者簡介

紀田順一郎 昭和十年(一九三五年)生於日本橫濱市，慶應義塾大學經濟學部畢業；以思想史、社會史、出版研究之評論為中心甚為活躍；主要著作包括《東京下層階級》、《開國精神》、《日本的書籍》、《世界的書籍》、《舊書街漫步》、《知之工匠們》、《將生涯作為賭注的一本書》、《日本語大博物館》、以及《順田一郎著作集》，並且創作《舊書店偵探事件簿》、《第三閱覽室》等推理小說，此外尚翻譯介紹《布拉克・華德傑作選》、《M．R．詹姆士傑作集》等怪奇文學。

# 《日本現代化物語》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)