

《電影閱讀美學（增訂二版）》

图书基本信息

书名：《電影閱讀美學（增訂二版）》

13位ISBN编号：9789574450671

10位ISBN编号：9574450678

出版时间：19930501

出版社：書林 - 本版

作者：簡政珍

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《電影閱讀美學（增訂二版）》

內容概要

詩人文學理論家簡政珍教授以其獨到的文學眼光引導讀者「看」/「閱讀」電影。如同文人對文學詩作裡語言的敏銳，電影中的色彩、光影變化、運鏡、取景角度、敘述與旁白的功能等，都是作者「精讀細品」的對象。作者以特有的洞察力帶領讀者進入銀幕世界，暢覽電影奇妙豐富的想像空間。增訂版中收錄《英倫情人》及《臥虎藏龍》兩部奧斯卡得獎電影的評析，文字極富詩意，且詮釋精闢，不容讀者錯過。

作者簡介

簡政珍

台灣省台北縣人，一九五一年生。美國奧斯汀德州大學英美比較文學博士。曾任中興大學外文系教授、系主任，《創世紀詩刊》主編。現任逢甲大學外文系教授。

其著作包括詩集《季節過後》、《紙上風雲》、《爆竹翻臉》、《歷史的騷味》、《浮生紀事》、《詩國光影》、《意象風景》、《簡政珍短詩選》、《失樂園》；詩文論集《空隙中的讀者》、《語言與文學空間》、《詩的瞬間狂喜》、《詩心與詩學》、《放逐詩學》、《電影閱讀美學》、《音樂的美學風景》、《台灣現代詩美學》。並主編《當代台灣文學評論大系文學理論卷》，與林耀德共同主編《新世代詩人大系》，與?弦共同主編《創世紀四十周年紀念評論卷》。目前研究其作品的評文有百餘篇。

曾獲中國文藝學會新詩創作獎、創世紀詩刊三十五周年詩獎、美國的大學博士論文獎、行政院新聞局金鼎獎等。

精彩短評

1、

《電影閱讀美學（增訂二版）》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com