

《中国近现代启蒙文学思潮论》

图书基本信息

书名：《中国近现代启蒙文学思潮论》

13位ISBN编号：9787532920518

10位ISBN编号：7532920518

出版时间：2002年07月第1版

出版社：山东文艺出版社

作者：张光芒

页数：405

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《中国近现代启蒙文学思潮论》

内容概要

全书第一次从文化、哲学、美学、叙事等层面对中国近现代启蒙文学思潮进行了考察，从根本上改变了过去对这一论题的研究视角、预设价值和思维模式，揭示出一个令人耳目一新的深度性的历史存在。

《中国近现代启蒙文学思潮论》

作者简介

1966年2月出生，2000年6月获苏州大学文学院博士学位，2001年5月入南京大学中国语言文学系博士后流动站，2003年5月出站。现为南京大学中文系中国现当代文学专业教授，主要研究方向为中国现当代文学思潮。先后在《文学评论》、《中国社会科学》、《文艺研究》等发表论文100余篇。2003年获南京大学优秀博士后一等奖，2004年入选江苏省“青蓝工程”优秀青年骨干教师，2005年入选“教育部新世纪优秀人才支持计划”，2005年12月被江苏省人事厅授予“优秀博士后”荣誉称号。

《中国近现代启蒙文学思潮论》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com