

《悲惨世界（上、下）》

图书基本信息

书名：《悲惨世界（上、下）》

13位ISBN编号：9787532759217

10位ISBN编号：7532759210

出版时间：2013-6

出版社：上海译文出版社

作者：[法] 雨果

页数：1516

译者：郑克鲁

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《悲惨世界（上、下）》

内容概要

《悲惨世界》是法国著名小说家、诗人雨果的重要长篇小说。主人公让·瓦尔让为了养活姐姐的七个孩子偷了一片面包，被判五年苦役，十九年后才获释。受福来主教感化，重新做人，改名马德兰，开设工厂，成了富翁，还当上市长……全书犹如一部史诗，社会画面波澜壮阔，人物经历惊心动魄，情节曲折动人。

《悲惨世界（上、下）》

作者简介

雨果（1802-1885），法国著名小说家、诗人。《悲惨世界》是他的长篇小说代表作之一。

《悲惨世界（上、下）》

精彩短评

- 1、《悲惨世界》从各版电影、音乐剧乃至八卦，看得不要太多，唯独没读过原著~自以为足够了解，怎知原著终究不同于改编，差别极大，境界之高，不同凡响~过去费解之处，如今豁然开朗~让·瓦尔让精神、心灵历次重大抉择后，选的永远是最难走的那条路，即诚实、正直、坦荡。每次想要拿起本书，都极其纠结，总感觉几乎已无法承受悲惨世界中种种压在心头的沉重，可一旦拿起便手不释卷~你以为所有的悲剧、伤痛、泪水，随着时代前进便消散于风中吗？放眼今日，泰纳迪埃换个姓氏充斥在每个人身边，可昂若拉未经巷战便已死去，让·瓦尔让早就成了神话……同样的悲惨世界，却没有人如雨果般记录中国的今时今日
- 2、不同于玻璃球游戏的提升精神高度的方式，悲惨世界通过各个绝境中的选择来凸显出精神的悲壮与崇高。结尾泰纳迪埃用马里于斯给的钱去贩卖黑奴非常深刻。
- 3、雨果一介文豪不是浪得虚名，就这洋洋洒洒的100万字小说来看，是精妙绝伦的小说家，有历史责任感的历史学家，悲天悯人的语言学家、地理学家等等，涉及知识面之广，情绪之激昂，实乃一代大师。大家都应该记住这句名言：贫困使男人沉沦，饥饿使女人堕落，黑暗使儿童羸弱。世界的阴霾会笼罩一个人的一生，就算光明来临，他也会被光刺地睁不开眼，死了不算什么，活下去才是最可怕的。贫困和不公一日不除，悲惨世界的警醒一日不会散。
- 4、让·瓦尔让出生布里地区一个贫苦的农民家庭。童年时代，他没有读过书。成年时，他是法佛罗尔的树木修剪工……让养着姐姐的七个孩子，因一年寒冷的冬天没有工作，没有面包，打破了人家窗户，偷了个面包，拖着血淋淋的手被捕，面包早已丢掉。这是让一辈子背负的开始，而米里埃尔主教的银制烛台是他后半生天使般赎罪的开始。故事漫长交错恢宏细腻，是世纪之交法国大革命下的世界，悲惨的世界。自由，平等，博爱的口号吹醒了世界每个角落，推动了我们骄傲的文明，也在这阵痛的时刻给了我们那个时刻的巴黎。雨果夹杂着骑士的风度和诗人的浪漫给我们揭开了这炫丽的面纱，在那个世界之都悲惨之都，被遗弃的情妇，孤儿，手工业者，破产个体户，盗寇，苦刑犯，落魄贵族，带着法兰西的遗风和革命者的血气跃然纸上。在这个热闹而昏暗的舞台上有一道光一直指引着我们
- 5、谢谢你，冉阿让。是你用人性中的善与爱，又一次地把世界从黑暗和悲惨中救赎出来！

《悲惨世界（上、下）》

精彩书评

1、让·瓦尔让出生布里地区一个贫苦的农民家庭。童年时代，他没有读过书。成年时，他是法佛罗尔的树木修剪工……让养着姐姐的七个孩子，因一年寒冷的冬天没有工作，没有面包，打破了人家窗户，偷了个面包，拖着血淋淋的手被捕，面包早已丢掉。这是让一辈子背负的开始，而米里埃尔主教的银制烛台是他后半生天使般赎罪的开始。故事漫长交错恢宏细腻，是世纪之交法国大革命下的世界，悲惨的世界。自由，平等，博爱的口号吹醒了世界每个角落，推动了我们骄傲的文明，也在这阵痛的时刻给了我们那个时刻的巴黎。雨果夹杂着骑士的风度和诗人的浪漫给我们揭开了这炫丽的面纱，在那个世界之都悲惨之都，被遗弃的情妇，孤儿，手工业者，破产个体户，盗寇，苦刑犯，落魄贵族，带着法兰西的遗风和革命者的血气跃然纸上。在这个热闹而昏暗的舞台上有一道光一直指引着我们，这就是让，他仅仅因为弄脏了上帝给的衣服而涤荡自己的灵魂一辈子。尘埃落定还是心情舒畅的，毕竟天使回到了他的光环之下。

《悲惨世界（上、下）》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com