

《文房四宝》

图书基本信息

书名：《文房四宝》

13位ISBN编号：9787532511081

出版时间：1991-1

作者：潘德熙

页数：181

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《文房四宝》

内容概要

本书主要对文房四宝的历史情况作了叙述和介绍，语言简练，并配有大量图片，可读性较强。

《文房四宝》

作者简介

祖籍嘉兴，为嘉兴书画世家潘氏之后人，至今已五世。其书画均得自家传，又好篆刻，初受其父之授，风格近石门胡菊邻一路。善书画篆刻，对历代碑版和历朝书迹多有研习，尤喜宋徽宗赵佶独创的“瘦金书”体，临摹书写得形神皆肖。师从钱瘦铁。擅长篆、隶。篆书得法于石鼓文，并能融会贯通各种篆书书体，特别是吴昌硕的风格，作品古润苍秀，用墨浓重。隶书得法于曹全、史晨碑等汉代碑刻，风神独到，有金石气息。篆刻和国画也独树一帜，著名国画家程十发、王雪涛等人的常用印大多出自潘老之手。对书法理论亦有研究，有多篇书法理论研究的文章发表于专业报刊杂志。作品参加过上海和全国的重要展览。现为中国书法家协会会员、上海书法家协会顾问、西泠印社社员、陆维钊书画院顾问、平湖市政协书画联谊会顾问。

主要撰著

《略谈赵之谦篆刻艺术》、《钱瘦铁先生的篆刻艺术》等论文。并曾与人合作《中国篆刻艺术》。著有《中华书法篆刻大辞典（印人、印谱部分）》、《大学书法》（与人合作）、《文房四宝》、《简明文房辞典》、《潘德熙教篆书》、《篆书技法指南》，出版《怎样写篆书》、《石鼓文书法》、《篆刻边款拓印常识》、《六体书名言》、《六体书唐诗》、《六题书宋词》《文房用具大字典》等各类著作、字帖十多种。

《文房四宝》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com