

# 《美哉!PowerPoint:完美幻灯演省

## 图书基本信息

书名：《美哉!PowerPoint:完美幻灯演示之路》

13位ISBN编号：9787871210769

10位ISBN编号：7871210769

出版时间：2009-2

出版社：电子工业出版社

作者：刘浩,张文静

页数：200

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《美哉!PowerPoint:完美幻灯演示》

## 内容概要

《美哉!powerpoint:完美幻灯演示之路》分为4大体系：剖析当前的设计误区（理论）；设计基础理论导入（字体，配色，版式，细节元素等）（理论加技巧）；幻灯演示设计的基本原则和技巧；整案事例讲解（与自身实际结合，逐步设计制作符合自身行业特征的演示文稿）。

《美哉!powerpoint：完美幻灯演示之路》侧重于艺术设计，结合国内第一家专业ppt设计工作室的实案设计经验，围绕实用性展开，迅速上手。此书的目的在于从整体到细节，形成一整套制作思维，结合设计基础理论（字体、配色、版式，以及一些细节元素等），并通过实际案例与自身所需制作比对的学习方法掌握技巧，使读者在没有美术基础的情况下，所制作的文稿同样精彩。而并非浮浅的为好看而设计。

## 书籍目录

### 第1章 为什么我的PowerPoint设计得不到好评

#### 1.1 目的性明确吗

##### 1.1.1 了解PowerPoint的用途

##### 1.1.2 明确PowerPoint媒体演示的场合

##### 1.1.3 了解PowerPoint媒体演示的观众群体需求特征

#### 1.2 简单一点不好吗

##### 1.2.1 面对大量的文字内容

##### 1.2.2 简约而不简单——避免乏味

#### 1.3 花哨的PowerPoint设计

##### 1.3.1 套用漂亮的模板

##### 1.3.2 添加更多的页面效果

#### 1.4 动手设计之前必须明确的几个问题

### 第2章 平面设计基础，那就给自己补补课吧

#### 2.1 版式设计

##### 2.1.1 版式设计概念

##### 2.1.2 页面上的设计要素

##### 2.1.3 对齐方式

##### 2.1.4 字体层级

##### 2.1.5 排列

#### 2.2 色彩设计

##### 2.2.1 色彩的差异性和易读性

##### 2.2.2 色彩联想——行业色彩的使用

#### 2.3 字体设计

##### 2.3.1 选择合适的字体

##### 2.3.2 字体规范

##### 2.3.3 字体间距和行距

#### 2.4 从培养美感开始

### 第3章 PowerPoint设计基石

#### 3.1 幻灯片母版设计

##### 3.1.1 幻灯片母版的编辑设置

##### 3.1.2 幻灯片母版中背景图片的制作与导入

##### 3.1.3 设计一个全新的幻灯片母版

#### 3.2 样式图示的制作

##### 3.2.1 文字段落样式的处理

##### 3.2.2 图表样式的处理

##### 3.2.3 SmartArt图形样式的处理

##### 3.2.4 图文混排的处理

##### 3.2.5 外部导入Excel表格

#### 3.3 声音的载入

##### 3.3.1 声音格式要求与导入前的转换

##### 3.3.2 直接导入为背景音乐

##### 3.3.3 自由控制声音的播放

#### 3.4 视频动画的载入

##### 3.4.1 影片格式要求与导入前的转换

##### 3.4.2 Flash控件的载入

#### 3.5 一个原创者的诞生

### 第4章 慢工出细活，全新的PowerPoint设计

## 4.1 从word文档开始

### 4.1.1 资料的收集与整理

### 4.1.2 白板的制作

### 4.1.3 模板的制作

### 4.1.4 页面样式的制作

### 4.1.5 图片的处理与导入

### 4.1.6 综合完善与整体布局

## 4.2 套用公司现有模板

### 4.2.1对现有模板的解读与配色分析

### 4.2.2 模板的调整

### 4.2.3 设计符合公司模板的样式

### 4.2.4 完善细节

## 4.3 对现有PowerPoint的设计修改

### 4.3.1 分析问题究竟出在哪里

### 4.3.2 修改模板

### 4.3.3 修改版式与布局

### 4.3.4 修改样式

## 4.4 完美主义者

## 第5章 告急！如何快速设计一个PowerPoint

### 5.1 挑选一个合适的幻灯片模板

#### 5.1.1 根据企业Logo选择模板

#### 5.1.2 通用模板的选择

### 5.2 对幻灯片母版进行编辑

#### 5.2.1改变模板颜色，以与企业颜色统一

#### 5.2.2 加载内容

#### 5.2.3 文本信息图示化

### 5.3 挑选合适的页面样式

#### 5.3.1 目录制作

#### 5.3.2 内页制作

#### 5.3.3 数据图表

### 5.4 保持统一的页面风格

#### 5.4.1 更改颜色

#### 5.4.2 数据图表的制作

### 5.5 细节完善

#### 5.5.1 学会利用辅助线

#### 5.5.2 文字的细节处理

#### 5.5.3 删除不必要的配色

#### 5.5.4 最后的处理与打包

### 5.6 小结：效率制胜的技巧

## 第6章 案例专题解析，你的设计也同样精彩

### 6.1 交流型的演示文稿——图文结合的排版方式

#### 6.1.1 选择图文结合的设计

#### 6.1.2 图文结合的设计原则

#### 6.1.3 如何寻找好图片

### 6.2 决策提案型的演示文稿——善于各类图示的表达形

#### 6.2.1 常用图示介绍

#### 6.2.2 善于创造图示

### 6.3 推广型的演示文稿——遵循合理的设计过程

#### 6.3.1 白板制作

6.3.2 界面设计

6.3.3 动画加载

6.4 如何持续改进

附录A 第三方工具助你一臂之力

A.1 Swiff chart pro的使用(动态图表)

A.2 Flashspring (PowerPoint插件)

A.2.1 安装软件

A.2.2 实例演示

A.3 PowerPoint Minimizer (PowerPoint压缩)

A.4 MP3 AddIn (音乐加载)

A.4.1 实例演示

A.5 使用第三方软件解决问题

# 《美哉!PowerPoint:完美幻灯演省

## 精彩短评

1、蛮好的。。。虽然没什么新意。

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)