

# 《《吉州窑》（中国古代名窑系列丛书）》

## 图书基本信息

书名：《《吉州窑》（中国古代名窑系列丛书）》

13位ISBN编号：9787548042744

出版时间：2016-5

作者：余家栋 刘杨著 耿宝昌涂华主编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《吉州窑》（中国古代名窑系列）

## 内容概要

《吉州窑》（中国古代名窑系列丛书）以各窑系、窑口古瓷的鉴赏命题，约请各方专家著述，这对于系统介绍唐宋以来各名窑名瓷详情、弘扬传统文化，实为可贵。每部书稿资料翔实，论述周详，剖析精微，相形于时下众多泛泛而论的鉴赏之作，实为述而有纲，言而有物。垂注于古陶瓷的鉴赏者如能从一个窑系、窑口的研究出发，触类旁通，这也是古陶瓷鉴赏的一条门径。

## 书籍目录

- 第一章吉州窑的地理位置与历史沿革
- 第二章吉州窑的分布概况
- 第三章吉州窑的瓷器类别与纹样装饰
  - （一）青瓷类
  - （二）乳白釉瓷类
  - （三）白釉彩绘瓷类
  - （四）黑釉瓷类
  - （五）绿釉瓷类
- 第四章窑床结构
- 第五章作坊遗迹
- 第六章吉州窑的烧造历史
- 第七章瓷城永和『六街三市』考
- 第八章吉州窑与南北方各瓷窑的相互关系
- 第九章吉州窑与临江窑的相互关系
- 第十章吉州窑瓷器的工艺特点
  - （一）原料开采和炼制
  - （二）瓷坯成型
  - （三）施釉装饰
  - （四）烧造方法
- 第十一章吉州窑瓷器的艺术特征
  - （一）黑釉瓷与黑釉装饰美
  - （二）釉下彩绘瓷的图案艺术
  - （三）刻划花和印花装饰的特色
  - （四）生动的瓷雕和捏塑
- 第十二章吉州窑瓷器的辨伪及收藏
  - （一）真伪鉴别的几点规律
  - （二）真伪鉴别实例
- 第十三章名品鉴赏

# 《吉州窑》（中国古代名窑系痢

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)