

《空之境界 中》

图书基本信息

书名：《空之境界 中》

13位ISBN编号：9787532157717

出版时间：2015-9-1

作者：[日] 奈须蘑菇

页数：316

译者：郑翠婷

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《空之境界 中》

内容概要

《空之境界》是日本作家奈须蘑菇所写的奇幻小说，由武内崇完成插画、人设部分。故事内容围绕着拥有着直死之魔眼的少女两仪式以及许多魔术师之间的纠葛，描绘了人性，起源，感情，等等深刻的内涵。是一部值得深入重复欣赏的作品。

这是还在高中生的时候，16岁的两仪式与黑桐干也相逢的故事。一直都不想和他人扯上任何关系的式吸引了干也的注意，并想和式之间产生某种关联。当时并未注意到这就是恋情。不久之后他们开始一点点拥有共同的空间，而那时他的日子过的十分安稳。

——直到街上出现了连续猎奇的杀人事件。

有一天，干也与一个名叫织的，存在于式身体中另一个人格相遇了。肯定的式与否定的织。相反，却拥有同样思考方式与嗜好的两个式，对于干也来说渐渐变的越来越混乱。如此，在干也的胸中就产生一个预感。每夜，不断进行着猎奇杀人事件的人是谁？当然预感只是预感而不是事实，若不是自己亲眼看到其杀人身姿的话是无法相信的，为了确认这个预感，他暗暗的下了决心。去两仪家获得一些蛛丝马迹的条件、不为人所知的“式们”的关系、在血泊中站立的少女，在不知不觉中已经开始引导了式与干也命运的轨迹。

《空之境界 中》

作者简介

奈须蘑菇（NASUKINOKO）
1973年生。游戏脚本家，小说家。
隶属于游戏公司TYPE—MOON。

《空之境界 中》

书籍目录

伽蓝之洞
境界式
矛盾螺旋
解说 菊地秀行

《空之境界 中》

精彩短评

《空之境界 中》

精彩书评

1、空之境界（轻之国度<http://www.lightnovel.cn>）两仪式并没有我记忆中那么冷感。书里她的皮夹克是黑色的还是红色的？第一章 俯瞰风景解释了俯瞰触发Thanatos（自我毁灭的本能）的机理：俯瞰到的风景与日常生活中见到的风景差异太大，理性和经验会产生冲突，引起意识的混乱。橙子能骑着扫帚飞起来？“我们并不是背负着罪来选择道路，而是应该背负起所选择的道路上的罪。”两仪式邀请黑桐干也睡她家是出于什么心态呢？第二章 杀人考察（前）白纯里绪出现了。黑桐干也的特质也仅仅是温柔吗？那些人到底是不是织杀的？第三章 痛觉残留藤乃为什么会喜欢杀人呢？两仪式其实可以当外科医生，切除病灶一定相当准确。最后那段关于罪与罚的讨论，我不是很能理解。第四章 伽蓝之洞式当时想自杀，而织代替她死了？关于结界的论述相当独特。境界式两章之间突然插入的一小段故事，讲荒耶宗莲如何引发之前那些事件的。第五章 矛盾螺旋藤条巴出现了。藤条巴对两仪式表白了。关于魔术和魔法的论述很有趣啊，中二味儿十足。鲜花和式不和的原因是什么？荒耶宗莲是在做蒙特卡罗仿真吗？居然用区区英语咏唱咒文。六十四卦、八卦、四象、两仪、太极，这些概念玩得很溜啊。“这里说的抑止力又分为两种。一种是身为灵长类的人想让自己的世界存续下去的无意识集合体。还有一种是这个世界自己的本能。”“也就是说，把星球整体当成一个生命盖亚论的抑止力，这跟我们人类所拥有的抑止力不一样。”橙子做出了和自己一样的人偶代替了已经被杀的本体？式的能力是“至无之死”。荒耶宗莲为什么在下个世纪还可以复活？式后来梦到藤条巴了，在梦里说了再见，走向了干也。式问干也要他房间钥匙的那个桥段没有动画里的萌感呀。第六章 忘却录音鲜花是重度兄控呀，居然为了让干也潜意识里忘记她是他妹妹而装病离家多年。记忆的四大机能是铭记、保存、播放、再认。理解一切语言的“伪神之书”。干也没有哭的能力。杀死玄雾皋月的是黄路美沙夜吗？境界式又是两章之间突然插入的一小段故事，讲荒耶宗莲让白纯里绪的起源觉醒。白纯里绪第一次杀人就把对方吃完了。第七章 杀人考察（后）两仪式身高1.60m，黑发，面容中性，皮肤白皙。干也的迷之情报收集能力是哪来的？“人的嗜好因人而异，式你只是刚好嗜好杀人而已。”干也还真是迟钝又宽容。两仪式被白纯里绪舔的场景真是恶心。两仪式和黑桐干也算是正式成为情侣了吧？尾声两仪式“肉体本身的人格”即“根源式”出现了。“人是由三个要素构筑而成的生物，精神、灵魂和肉体。”“精神寄宿于脑，灵魂寄宿于肉体。”有着杀人冲动的是根源式，是式和织的原型。未来福音濑尾静音之前有提到过。橙子开的事务所叫“伽蓝之堂”。干也完全有开后宫的实力呀，特别是对鲜花的朋友。两仪未那出现了，似乎比较像鲜花呀，应该是式和干也的女儿吧。式好像变成了黑帮老大？

《空之境界 中》

章节试读

1、《空之境界 中》的笔记-第80页

“不依附死亡便无法存活下去的巫条雾绘，属性与你非常相似但不同。”
被不知何时会夺取自己生命的病魔所侵蚀的巫条雾绘。她是一个只有透过死亡才能体会实际存活的女性。只有死亡这件事，才能感觉到活着的人……她是只有一颗心，却拥有两个肉体的能力者。而两仪式是……依附死亡，只有抗拒它才能体会活着的真实感……是由两颗心同时存在于一个肉体的能力者。

“只有接触死亡才能得到快乐的浅上藤乃，属性与你非常相似但也不同。”
浅上藤乃因为没有痛觉而无法体会到外界的感情。这名少女只有透过杀人这样的终极行为来获得快乐。在杀人的过程从被杀者的痛苦中产生优越感，才能感受到活着……她属于被人工方式封印的旧血族。而两仪式则是接触死亡，只有藉由互相残杀才能感受到彼此存在……属于能力因人为因素开启才能的旧血统。

“同样与死亡相邻，她选择死亡，而你选择了活下来。同样面对你死我活的战局，她享受杀人的乐趣，而你却对杀戮怀抱敬意。她们虽是同胞，却是和两仪式相反类型的杀人魔。”

2、《空之境界 中》的笔记-第224页

“----我什么都不期望。”
这个魔术师并不是回答没有期望。
什么都不期望，代表对世界上的一切----包括自己都不抱期望。荒耶宗莲期望的东西是完美的死之世界。

3、《空之境界 中》的笔记-第80页

我明明曾热爱奔跑，奔跑明明曾是我的救赎，到头来我却发现那不过是发生了一些不幸后便可以抛弃的东西，不禁愕然。

《空之境界 中》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com