

《贺铸词集》

图书基本信息

书名：《贺铸词集》

13位ISBN编号：9787532568741

10位ISBN编号：7532568741

出版时间：2013-7

出版社：上海古籍出版社

译者：【宋】贺铸 著 钟振振 导读

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《贺铸词集》

内容概要

此书系“词系列”丛书之一种。贺铸是北宋著名词人，今存词280余首，题材广泛，内容充实，名作迭出。贺词有音乐美，艺术造诣颇高，善于化用前人成句，兼有豪放、婉约之长，开辛弃疾、周邦彦词先河，在宋词发展上有重要作用。“一川烟草，满城风絮，梅子黄时雨”是他脍炙人口的名句，人称“贺梅子”。本书备搜贺铸词全部作品及后人的精彩评论，并加以简单的注释，此外更有贺铸研究专家钟振振先生的精彩导读，为读者欣赏和研究贺铸词提供了很大的方便。

精彩短评

- 1、上承苏、秦，下启周、辛，清雄如剑，深雅如茵。明为宋人声口，暗得唐人遗音。
- 2、确实有一部分很不错——立意也新、遣词也巧的作品。但主体还是太秾艳了一点，尤其动不动就是香、艳、彩、金、玉这等字眼。刚开始真的觉得腻到家了。但是后来在导读里看到“貌奇丑，色青黑而有英气”这句，并知道小哥儿是武将出身的时候，突然就觉得这些秾艳还蛮可爱而奇妙的。PS，陈廷焯如此推崇《东山词》不会也是因为这个原因吧？
- 3、心有猛虎细嗅蔷薇。有激狂，有潺潺细雨。
- 4、风格秾丽
- 5、简编本贺铸词集，注释未若钟振振另一本《东山词》校注为多，但也简便易读。贺铸词最大特色，在依词作内容变更词调名。词作内容也很有意思，有时以歌女身份自居，咏叹相思，有艳词特点，令人全然忘却其貌丑奇高“贺鬼头”的形象。有时羁旅行役中咏叹历史，世事苍茫。其《六州歌头》少年侠气，尤为悲歌慷慨，家国之恨，民国一辈词学家对其推崇备至。
- 6、走近方回，始于其名句“一川烟草，满城风絮，梅子黄时雨”。方回堪称矛盾体，相貌丑陋而心地善良，性情豪爽而思绪绵邈，很难想象生于武将世家的他有如此细腻的情怀，难怪黄庭坚说“解道江南断肠句，只今惟有贺方回”。方回善用虚字，尤喜以唐诗入词，妙在浑然天成，谓之“无假脂粉，自然秾丽”。有人说方回的婉约词步温庭筠后尘，但我不敢苟同，比起飞卿的华艳缠绵，方回多了几分恬淡的雅韵，即“平淡不流于浅俗，奇古不邻于怪癖，题咏不窘于物象，叙事不病于声律”。方回的文学成就在当世就与周邦彦、晏几道、秦观等名家并肩，其压卷之作非《六州歌头·少年侠气》莫属，悼亡词《半死桐》不逊于苏轼《江城子·十年生死两茫茫》，正是“贺方回之韵致，周美成之法度，姜白石之清虚，朱竹垞之气骨，陈其年之博大，皆词坛中不可无一，不能有二者”。
- 7、一川烟草，满城风絮，梅子黄时雨。这意境，绝了。堆砌辞藻读宋词是没错的:)

《贺铸词集》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com