

# 《宗白华全集（第三卷）》

## 图书基本信息

书名：《宗白华全集（第三卷）》

13位ISBN编号：9787533616342

10位ISBN编号：7533616340

出版时间：2012-5

出版社：安徽教育出版社

作者：宗白华

页数：626

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《宗白华全集（第三卷）》

## 内容概要

《宗白华全集3》编入宗白华先生从1931年至1986年所发表和未发表的译著，共15篇。其中，著名的康德的美学著作《判断力批判》上卷，是根据作者六十年代赠给主编者的校勘过的译本收入的。《马赫（感觉的分析）》选译，是根据手稿整理而成。这些译作，反映了宗先生译文的特殊风格。卷后还收录了主编所撰写的《哲人永恒，散步常新——忆宗师白华的教诲》、《宗白华生平著述年谱全编》。

# 《宗白华全集（第三卷）》

## 书籍目录

从一首诗想起复游寿函近代思想史提纲近代思想史提纲(草稿)学习《国家与革命》中国近代思想史提纲中国近代思想史纲要古代画论大意荷马史诗中突罗亚城的发现者希里曼对中国长城的惊赞美从何处寻读《论美》后一些疑问论《游春图》道家与古代时空意识美学的散步(一)复刘纲纪函美学史文艺复兴的美学思想德国唯理主义的美学英国经验主义的心理分析的美学康德美学思想评述关于山水诗画的点滴感想建筑美学札记中国艺术表现里的虚和实漫话中国美学中西戏剧比较及其他复刘纲纪函艺术形式美二题中国书法里的美学思想中国古代的音乐寓言与音乐思想形与影——罗丹作品学习札记中国美学史中重要问题的初步探索中国美学史专题研究：《诗经》和中国古代诗说简论(初稿)中国美学思想专题研究笔记论《兰亭序》的两封信 附录一：郭沫若复宗白华函 附录二：郭沫若复宗白华函萨特伯尔特朗·罗素的哲学发展复宗之瑛等函致曾雍孙书忆悲鸿复林同华函在北京大学纪念毛泽东主席诞生八十五周年座谈会上发言少年中国学会回忆点滴复游寿书 附录：游寿致宗白华先生书 寿北大美学教授宗白华师八秩大寿复林同华函复林同华函复陈有 函复林同华函复林同华函复林同华函关于美学研究的几点意见自传许之衡《书法艺术的表现内容和表现形式》评语关于“表现自我”答记者问复林同华函《艺苑趣谈录》序为北京大学学海社题辞《宗白华美学文学译文选》前言《美学向导》寄语任伯年的一本册页中国书法艺术的性质复唐至中函我和艺术为《中国历代诗话选》题辞漫谈中国美学史研究在北京大学哲学系庆祝宗白华教授从事教学六十周年座谈会上的讲话谈技术美学《艺境》前言为《中国当代美学家》题辞《胡小石书法集》序

# 《宗白华全集（第三卷）》

## 编辑推荐

《宗白华全集》为我国现代著名哲学家、美学家宗白华先生从1914年—1986年所撰写著作、论文、随笔、诗歌、散文、札记、书信的全集。主编者根据三十多年前跟随导师专攻学问的收获，对其哲学、美学、艺术学、文化学、社会学、历史学等各种著述，加以注释。

# 《宗白华全集（第三卷）》

## 精彩短评

- 1、内容经典，装帧印刷典雅。
- 2、同第一卷！

## 《宗白华全集（第三卷）》

### 精彩书评

1、从第一卷看到第三卷，我看到的仿佛不是文字，而是一个人的一生，从激烈纯情的青年，走到博学稳重的老年。一个垂垂老矣的形象出现在我的面前。宗白华，他留存的文字并不多，而看到第三卷，已然将全部的个人著述看完了。剩下的一卷也不过是翻译作品而已。读一个人，读他的文字是很不够的。但对于先人，除了读他的文字，读他的作品外，也无从了解其他了。宗白华，可能是一个很平凡的学者吧，我对他已然不了解。我看书，亦不过走马观花，浅尝辄止，不求甚解罢了。关于那些笔记，主要价值在于资料的整理，我并没有做太多的分析。但宗白华的形象，似乎是亲切而富有人情味的。他对艺术的爱，对美的天然的崇拜，是让人动容的。好了，看完了全集，就当作一个开始吧。虽然按照他的讲课风格，可能我并不喜欢。我还不适合这种纯粹感性的鉴赏性的讲解。对于创造力并不是太强的学者，思想并不太活跃的学者，他们更多的功用在个人方面是积累，在公众方面是介绍。让我看看第四卷，他的介绍吧。虽然，理应花几年好好学学外文，去读原文。如果可以，则译文是另一中创作。只是并没有那么许多的耐心和刻苦。

# 《宗白华全集（第三卷）》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)