

《来母的生存》

图书基本信息

书名：《来母的生存》

13位ISBN编号：9787516150037

出版时间：2015-2

作者：马建东

页数：324

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《来母的生存》

内容概要

《陇右文化研究丛书·来母的生存：见母、来母古或同纽》作者马建东对汉代许慎的《说文解字》中涉来母的谐声关系进行了逐一清理，并将这些谐声关系与唐韵音注（徐铉反切）、以及今甘谷话读音，运用统计、对比、推理等方法进行了联系与研究，同时将今甘谷话作为本研究的新材料，对其中的见母、来母、疑母、泥（娘）母进行了全面考察，据此勾划出了来母字生存与发展总的态势，认为在一定时期，见母与来母关系极其密切，而分立后获得了非凡的生存能力和发展机遇，由此成为在汉语史上极具影响力和代表力的要素。作者因此认为，守温将其置于见系，是有他的道理的。同时作者还认为，上古来母与见母可能同纽，并据此对其发展做了构拟。

《来母的生存》

作者简介

马建东，1963年生，甘肃省甘谷县人。天水师范学院教授。1981-1984年在西北师范大学中文系学习，1984-1985在西北师范大学古籍整理所学习，1985-1988年在西北师范大学攻读汉语史硕士专业，当年毕业后到天水师范学院参加工作。工作以来，除致力于现代汉语、古代汉语和音韵学的教学工作之外，在方言学和词汇学调查、整理和研究等方面做了重点努力。现任天水师范学院语汇研究所所长，并承担项目《语汇》辞海编撰项目，即将成稿付印。从1998年开始，先后有《天水方言》、《天水方言音系》、《花间晚照》等专著出版，《董仲舒的“天”与人》、《推敲：贾岛本性的迷失》等数十篇论文先后在《敦煌研究》、《兰州大学学报》等刊物上发表，其中《董仲舒的“天”与人》一文被人大资料全文复印。所著《天水方言音系》出版后，获得甘肃省高校社科三等奖，《天水方言》（合著）获得甘肃省社科二等奖。所主持的“创新型教师教育培养体系的改革与研究”教研项目获甘肃省教学研究成果一等奖。

书籍目录

前言

第一章 来母问题的提出

第一节 复辅音视域中的上古来母观

一 董同龢与高本汉的观点

二 严学窘与喻世长的观点

三 周祖谟与施向东、俞敏的观点

四 刘忠华的观点

第二节 独立存在的上古来母观

一 刘又辛的观点

二 张永言的观点

小结

第二章 来母生存的新考察

第一节 《说文解字》大徐本来母字的存在状况与其在今甘谷话中的生存状况

一 《说文解字》大徐本来母字的生存状况

二 从许慎时代到徐铉时代来母字的生存和发展变化

第二节 《说文》大徐本涉来母谐声字（系）内部声母之间的关系分析

一 《说文》涉来母谐声类分布结构表

二 《说文》涉来母谐声字（系）关系比较

第三节 《说文》涉来母谐声字今甘谷话声母状况

一 《说文》涉来母字今甘谷话声母是[1]的92类情况

二 92类谐声与被谐声的关系

三 《说文》涉来母字今甘谷话声母是非[1]的情况

小结

第三章 《说文》大徐本来母字及涉来母谐声字（组）相关问题的考察

第一节 涉来母谐声关系问题

一 许慎自己对来母字的确定及反映出的问题

二 徐铉反切声类与《说文》涉来母谐声不相吻合透露的信息

第二节 今甘谷话与许慎、徐铉时代见系与来母的关系

一 一些突出特点和影响

二 涉来母字在今甘谷话中的存在状况显示的信息

小结

第四章 大徐本《说文》疑母字在今甘谷话中的生存及启示

第一节 大徐本《说文》中的疑母字

一 《说文》疑母字的存在

二 《说文》疑母字在今甘谷话中的生存

三 涉疑母谐声关系分析

第二节 《说文》涉疑母谐声字在今甘谷话中的发展

一 96类字在今甘谷话中的声母

二 古疑母字声韵配合及甘谷话读音分析

小结

第五章 古见母、来母、泥母在今甘谷话中的存在状况

第一节 古见母字在今甘谷话中的存在

一 古见母字在今甘谷话中的声母

二 古见母字的声韵关系及与今甘谷话声母对比

小结

第二节 古来母字在今甘谷话中的存在

一 古来母字在今甘谷话中的声母

二 古来母字声韵关系及与今甘谷话声韵对比

小结

第三节 古泥（娘）母字在今甘谷话中的存在

一 古泥母字在今甘谷话中的声母

二 古泥母字声韵关系及与今甘谷话声母对比

小结

第六章 古音见、来二母或同纽（结论）

主要参考文献

后记

四 神话历史模式

五 余论

第三节 地中海文明共同体概念的界定及其意义

一 学术谱系

二 作为概念与场域的地中海文明共同体

三 作为实体的地中海文明共同体

四 地中海文明共同体的公共性

第六章 神话图像与地中海文明

第一节 阐释与重构：原型批评在当代中国

一 原型批评在当代中国扎根条件

二 阐释：原型批评的本土化实践

三 重构：原型批评的理论化改造

四 原型批评的误区与突破

五 结语

第二节 米诺王权与太阳女神

一 年表

二 历史草图

三 一种视角

四 物质嗜好：米诺与迈锡尼金戒指

五 如何理解神话

六 书面资料与王室资料库

第三节 作为大祭司的国王与王后

一 进入与退出圣礼

二 神圣性能否在米诺时代的克里特图像中体现

三 特里亚达石棺上献祭的国王与王后

四 国王及其祖先

五 近东和埃及的王后及其祭祀功能

六 国王的职责与烦恼

参考文献

致谢

《来母的生存》

精彩短评

1、看完目錄和提要我都震驚了，這項目是誰審批的。馬建東那個《天水方言》直接用現代方言跟上古音比較...不合規律都說成是上古層存古，居然能得省社科二等獎，我看甘肅做語音史的都該斃掉。

《来母的生存》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com