

《Adobe Illustrator CC》

图书基本信息

书名：《Adobe Illustrator CC经典教程》

13位ISBN编号：978711533661X

出版时间：2014-3

作者：Adobe公司

页数：363

译者：牛国庆

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《Adobe Illustrator CC》

内容概要

《Adobe Illustrator CC经典教程》由Adobe公司编写，是Adobe Illustrator CC软件的正规学习用书。全书包括15课，涵盖了工作区简介、选择和对齐、创建和编辑形状、变换对象、使用钢笔和铅笔工具绘图、颜色上色、处理文字、使用图层、使用透视绘图、混合形状和颜色、使用画笔、应用效果、使用符号、将Illustrator CC的图像与其他软件相结合等内容。

《Adobe Illustrator CC经典教程》语言通俗易懂并配以大量的图示，特别适合Illustrator新手阅读；有一定使用经验的用户从中也可学到大量高级功能和Illustrator CC新增的功能。《Adobe Illustrator CC经典教程》也适合各类相关培训班学员及广大自学人员参考。

书籍目录

第0课 Adobe Illustrator CC快速入门 0

- 0.1 简介 2
- 0.2 使用Adobe Creative Cloud进行同步设置 2
- 0.3 创建文档 2
- 0.4 创建形状 3
- 0.5 使用颜色 3
- 0.6 编辑描边 4
- 0.7 使用形状生成器工具创建形状 5
- 0.8 创建和编辑渐变 6
- 0.9 使用图层 7
- 0.10 使用宽度工具 8
- 0.11 创建图案 9
- 0.12 使用符号 10
- 0.13 使用“外观”面板 11
- 0.14 创建剪切蒙版 12
- 0.15 使用画笔 13
- 0.16 使用文字 14
- 0.17 使用透视 15
- 0.18 在Illustrator中置入图像 17
- 0.19 使用图像描摹 18
- 0.20 使用效果 19

第1课 了解工作区 20

- 1.1 简介 22
- 1.2 理解工作区 24
- 1.3 修改图稿的视图 34
- 1.4 在多个画板之间导航 38
- 1.5 排列多个文档 42
- 1.6 查找有关如何使用Illustrator的资源 44
- 1.7 复习 45

第2课 选择和对齐 46

- 2.1 简介 48
- 2.2 选择对象 48
- 2.3 对齐对象 53
- 2.4 使用编组 56
- 2.5 对象的排列 58
- 2.6 隐藏和锁定对象 59
- 2.7 复习 61

第3课 创建和编辑形状 62

- 3.1 简介 64
- 3.2 创建新文档 64
- 3.3 使用基本形状 66
- 3.4 合并和编辑形状 81
- 3.5 使用图像描摹创建形状 90
- 3.6 复习 93

第4课 变换对象 94

- 4.1 简介 96
- 4.2 使用画板 96

- 4.3 变换内容 102
- 4.4 复习 115
- 第5课 使用钢笔和铅笔工具绘图 116
 - 5.1 简介 118
 - 5.2 探索使用钢笔工具 118
 - 5.3 创建冰淇淋插图 127
 - 5.4 使用铅笔工具绘图 141
 - 5.5 复习 143
- 第6课 颜色和上色 144
 - 6.1 简介 146
 - 6.2 理解颜色 146
 - 6.3 创建并应用颜色 149
 - 6.4 使用图案上色 165
 - 6.5 使用实时上色 170
 - 6.6 复习 173
- 第7课 处理文字 174
 - 7.1 简介 176
 - 7.2 使用文字 176
 - 7.3 设置文本的格式 183
 - 7.4 创建和应用文本样式 194
 - 7.5 使用封套变形调整文本的形状 198
 - 7.6 使用路径文字 200
 - 7.7 使用文字绕排 203
 - 7.8 创建文本轮廓 204
 - 7.9 复习 205
- 第8课 使用图层 206
 - 8.1 简介 208
 - 8.2 创建图层 209
 - 8.3 移动对象和图层 210
 - 8.4 锁定图层 213
 - 8.5 查看图层 214
 - 8.6 粘贴图层 216
 - 8.7 建立剪切蒙版 217
 - 8.8 合并图层 218
 - 8.9 定位图层 219
 - 8.10 将外观属性应用于图层 219
 - 8.11 隔离图层 221
 - 8.12 复习 222
- 第9课 使用透视绘图 224
 - 9.1 简介 226
 - 9.2 理解透视网格 226
 - 9.3 使用透视网格 227
 - 9.4 复习 243
- 第10课 混合形状和颜色 244
 - 10.1 简介 246
 - 10.2 使用渐变 246
 - 10.3 混合对象 257
 - 10.4 复习 262
- 第11课 使用画笔 264

- 11.1 简介 266
- 11.2 使用画笔 266
- 11.3 使用书法画笔 267
- 11.4 使用艺术画笔 271
- 11.5 使用毛刷画笔 273
- 11.6 使用图案画笔 276
- 11.7 使用斑点画笔工具 280
- 11.8 复习 283
- 第12课 应用效果 284
 - 12.1 简介 286
 - 12.2 应用实时效果 286
 - 12.3 应用Photoshop效果 292
 - 12.4 使用3D效果 293
 - 12.5 复习 297
- 第13课 应用外观属性和图像风格(下载内容) 298
 - 13.1 简介 300
 - 13.2 使用外观面板 301
 - 13.3 使用图形样式 306
 - 13.4 将内容存储为Web所用格式 312
 - 13.5 创建CSS代码 317
 - 13.6 复习 325
- 第14课 使用符号(下载内容) 326
 - 14.1 简介 328
 - 14.2 使用符号 328
 - 14.3 使用符号工具 335
 - 14.4 在符号面板中存储和获取图稿 339
 - 14.5 将符号映射到3D图稿 340
 - 14.6 集成Adobe Flash和符号 340
 - 14.7 复习 341
- 第15课 将Illustrator CC的图稿和其他软件相结合(下载内容) 342
 - 15.1 简介 344
 - 15.2 合并图稿 345
 - 15.3 置入图像文件 346
 - 15.4 给图像添加蒙版 352
 - 15.5 从置入的图像中采样颜色 358
 - 15.6 使用图像链接 359
 - 15.7 替换链接的图像 361
 - 15.8 打包文件 361
 - 15.9 复习 363

精彩短评

- 1、讲的很详细，跟着走一遍对 AI 会有个全面的了解。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com