

《老坟》

图书基本信息

书名：《老坟》

13位ISBN编号：9787225018867

10位ISBN编号：7225018868

出版时间：2002-01

出版社：青海人民出版社

作者：王海

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《老坟》

作者简介

王海，真名王振海，毕业于西北大学作家班。咸阳人，当过兵，做过航空教官，后在陕西彩虹厂工作，到西安交通大学管理学院培训后，在西安某企业高级管理层任职。

80年代中期开始写作，现已发表报告文学、中、长、短篇小说等文学作品百余万字。著有长篇报告文学《彩虹奠基人》，小说集《鬼山》，由中国作家出版社出版。

《老坟》

书籍目录

高洪波：悲中有壮气，方为真悲，大西北黄土地孕育出的大悲怆，想必能唤起一个民族的慷慨！

陈忠实：王海提供了一个很独特的文本，很少有人涉入的生活领域。

贾平凹：这部书是一个新的收获，行文老道，场景、情节描写有意想不到的惊奇。

高建群：一本象土地一样朴实厚重的书。几乎每一句寻常的话都会引起我的惆怅。

阎纲：王海写野性，也写性行为，但写得干净，很有嚼头。王海把周陵上仅有的风物人情达到了可怕的真实程度。

雷达：象米雪这样一个寡妇的悲惨命运，以前有人写过不少，但写得如些逼真、细致、准确，如此怵目惊心的却并不多见。

何西来：《老坟》所呈现的是一种悲调，仿佛用秦腔的哭音奏出。

周明：陕西刮起了“王海旋风”。我读《老坟》，用秦腔朗读，觉得有滋有味。

白桦：因其实在，因其朴实，让人更真切地窥知了生活本身。

肖云儒：《老坟》拓展了秦地小说的新生面，开创了陵文学的先河。人物性格、地域文化、民众历史、文本结构其密度都超过了通常小说。

费秉勋：外地作家打死也不会写成这样格调和内容的一本书，读它比读史籍资料所获得更多的感性和意象。

王仲生：《老坟》是这个世纪初长篇小说园地里一部令人刮目相看的力作。我以为王海在探索中国女性形象的性爱生活的残缺与酷烈上，达到了一个强度、深度很少有人能够匹敌的水准。

《老坟》

精彩短评

- 1、老坟
- 2、这部书初看时觉得挺不错的，是同学的叔叔送他的礼物，后来看了白鹿原后，就觉得，哎，原来雷同点太多了，当然，这只是自己的看法！
- 3、当狗命的关中人...
- 4、一本写守坟后代人的书，世间的种种原来都是报应！
- 5、高中无聊后
- 6、黄土高原上的仇恨悲歌！

《老坟》

精彩书评

1、黄土高原，干燥的空气中挤不出一滴水来。一望无垠的黄土高原不敢见风，见风起尘。街道、马路上铺了几雨厚的细面黄土。一只野猫在街上缓缓爬行，龙家村荒凉得像一座无人朝拜的古庙。河滩窑成了这一带最热闹的地方。河滩窑是肖河的一条老道。是通往东西方向的咽喉要地。原来的主人走了，丢下了窑洞就成了闲窑，走南闯北的闲客在这里便生出很多是非来。

《老坟》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com