

《印刷与政治》

图书基本信息

书名：《印刷与政治》

13位ISBN编号：9787549568871

出版时间：2015-7-13

作者：[加] 季家珍

页数：315

译者：王樊一婧

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《印刷与政治》

内容概要

本书以晚清新型出版业—中间阶层的卓著机构和重要文本—为中心，讲述了这一新兴话语空间的形成、扩大及其重要性。

《时报》作为当时最有影响力的改革机构，既是本书的研究对象，又是研究的论据。作为研究晚清社会的进路之一，报纸被视作社会中发生的多种话语和实践的缩影，揭示了新的文化方式的协商路径与传统政治实践的转型。因此，对《时报》的考察，能够帮助我们对二十世纪初的中国有一个更细致的认知，而这一阶段曾经往往被武断地喻为王朝的衰落，1911年革命的先声，或者是观念的过渡时期。将清朝统治的最后几年视作一个特殊的历史时期，会使我们重新发现这一阶段社会、政治、文化形态的问题，并且为我们重新反思后续的二十世纪中国开辟新的路径。

作者简介

季家珍 (Joan Judge)，加拿大人。1993年获得美国哥伦比亚大学历史学博士，在美国多所知名高校任教，也曾多次在中国访学，现任加拿大约克大学人文部女性研究院副教授，是出版史及女性研究方面的专家。

王樊一婧，华东师范大学传播学院讲师，中国人民大学新闻学院、加拿大多伦多大学历史学系联合培养博士，美国哥伦比亚大学历史系访问学者，在多种期刊发表中英文学术论文，主要研究方向为中国近现代新闻史、舆论研究、国际传播。

书籍目录

引言	新兴中间阶层的重要性/ 1
第一部分	新型中层社会的形成/ 1 9
第一章	晚清印刷媒介的力量:政治媒体的兴起/ 2 1
第二章	《时报》记者:中层社会中政治与文化的中间人/ 4 2
第三章	中层社会的理论建构:古典的与当代的思想资源/ 7 3
第二部分	新式君子:报人与“国人”/ 1 0 3
序言	/ 1 0 5
第四章	从臣民到国民/ 1 1 0
第五章	锻造新国民/ 1 3 1
第六章	百姓的原因/ 1 5 5
第三部分	“道貌岸然的恶棍”:报人与当权者的对阵/ 1 8 1
序言	/ 1 8 3
第七章	“民权”和“官权”/ 1 8 8
第八章	中层社会的制度化/ 2 0 6
第九章	改革派的根据之地/ 2 3 1
结论	中层社会的命运/ 2 5 4
参考文献	/ 2 6 0
固有名称翻译对照表	/ 3 0 5

《印刷与政治》

精彩短评

- 1、民国史对现在的借鉴意义最大，最重要。和它的重要性很不相衬，大陆研究得太薄弱了。小切口大纵深的优秀专门史少，高质量的民国通史基本没有。了解自己的历史只能依靠西方汉学家，很悲哀。
- 2、政治学角度审视近代报刊初生年代的作用。启发很大
- 3、报人作为中间阶层，报纸作为想象中层社会、国、民等等内容的媒介，报纸作为新起的中层社会的组成。
- 4、中间阶层最终没有获得晚清中国改革的主动权，但是其中关于中国改革文化的议题，当下仍然值得思考。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com