《最好的人生在路上》

图书基本信息

书名：《最好的人生在路上》

13位ISBN编号：9787539948911

10位ISBN编号：7539948914

出版时间：2012-4

出版社：江苏文艺出版社

作者：王紫绫

页数：236

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《最好的人生在路上》

内容概要

《最好的人生在路上》内容简介:当拿到人生第一份薪水，她就毫不犹豫地选择了旅行；那一路，只有三天，却改变了她的一生，她辞去了原有的工作，开始行走在路上，就这样在路上，坐上不同的交通工具，火车、中巴、客车甚至是拖拉机都可以搭载上她的心到达精神的家园就这样在路上，她丢掉了内心的怯懦，成长为一个坚毅的女子就这样在路上，她找到了属于自己的灵魂伴侣，行走路上不再孤单就这样在路上，她迎来了生命中最重要的礼物女儿小媛。就这样在路上，年仅四岁的女儿已经去了高原的不少地方。

《最好的人生在路上》

作者简介

王紫绫，70后天秤座小女人，外表绝对女人，骨子里却爷们儿气十足。她常常怀揣二锅头，扛上脚架，背上行囊，说走就走；12年，12次出入于川藏，用两只脚、一部摄影机、一颗谦卑的心记录下涤荡灵魂的舒美故事。现为中国摄影家协会会员，著有摄影类书籍《差一点就能拍出好照片》，第一辑颇受业内人士好评，版权已卖至中国台湾，第二辑正在制作中。

《最好的人生在路上》

书籍目录

1.1那一年，我上路
1.2一个人去西藏
1.3今生的虔诚，只为修来生幸福
1.4带女儿去高原
2.1喜欢这样的驾驶，喜欢这样上路
2.2上山的路
2.3普布的全名叫普布次仁
2.4遗失的云朵寨
3.1寻找那座神秘的“活城”
3.2高原的赐福——生病
3.3世界上最古老的印刷厂
3.4天边的鬼湖
3.5幸福的守望
4.1禅语的世界，灵魂的家园
4.2灵魂的重量——格日玛天葬
4.3红色圣地——五明佛学院
4.4迷路
5.1山就是神，神就是山
5.2偶遇扎西活佛
5.3向左走，向右走
5.4通往天堂的路

《最好的人生在路上》

章节摘录

版权页：幼小心灵里的高原情结女儿小瑗，今年4岁了。这个小姑娘已经从一个呀呀学语的娃娃长成了一个活泼可爱、性格外向的小公主。这个幼儿园中班的小朋友，已经跟随我到过不少地方。从出生前便随妈妈一起东奔西走，没有停歇过。当还是一个嗷嗷待哺的婴儿时，便随妈妈一起开车旅行。虽然不是去高原，只是去一些离城市相对较近的地方，但也累得筋疲力尽。每当我看见这个小姑娘在大自然的怀抱中开心、快乐地奔跑，就会觉得所有的辛苦都是值得的。我时常会整理关于藏区的图片，所以她无论在哪里只要看见那些蓝天白云的图片，都会自豪地告诉我：“妈妈，你西藏的照片”，我总是会笑她傻孩子并告诉她：“除了妈妈能拍摄西藏的图片，还有好多的叔叔阿姨也会拍西藏”。但“西藏”这个地名和那些图片已经在孩子幼小的心灵里留下了深深的印迹。她时不时吵着要我带她去西藏，也总是问我什么时候可以带她去西藏。有一天，她忽然跑到我面前用吐字不清的童音唱乌兰托娅的那首《我要去西藏》，我问她：“谁教你唱的？”她说：“我偷偷学的，因为妈妈喜欢。”有一天我对她说：“妈妈一定会带你去西藏，我们上小学前去一次，小学毕业的时候再去一次，毕业纪念就是和妈妈骑自行车去西藏。”小瑗听到后，高兴得手舞足蹈，大声呼喊“哦，太好了，太好了，妈妈要带我去西藏了哦”，但她又马上很担心地问我“妈妈，我还不会骑自行车啊”。我说：“不用担心，我们慢慢学，等学会了再去。”“妈妈，我们会碰到灰太狼吗？”“呵呵，也许吧。”“我怕，我怕。”“不用怕，有妈妈在，什么都不需要怕。”“嘻嘻，我最爱妈妈了。”这就是小瑗，我想这样的对话让很多人都觉得很舒心，很温暖。何况我就是这个妈妈，所以我能体会到比更多人更浓烈的爱。我感谢小瑗，让我的内心更加丰富、坚强，让我知道，我就是她头顶的那片天，我要用心与她一起绘画出七彩的明天。我原先并不知道自己对藏区的热爱，会在孩子心中产生如此强烈的影响，这种潜移默化的作用，就像种植在小瑗内心的树苗现在已经根深蒂固，总有一天会开花结果。当小瑗知道自己在7岁的时候，妈妈会带她去西藏之后就总问我：“妈妈，我几岁了？”“妈妈，我还有多久才满5岁？满6岁？”我自己都很纳闷孩子为什么对西藏会有如此强烈的向往，是仅仅看了妈妈成堆的藏区图片？是听过妈妈常常听的藏族歌曲？连我自己都无法找到答案。第一次远征三岁前的小瑗就随妈妈走过很多城市。三岁后的一个秋天，我和先生决定带上小瑗去一次远征。许魏“在路上”的旋律回响在大漠边关之外，欢声笑语打破了往日的宁静，累并快乐着的旅途正在进行，看到我爱的她如此的快乐，让旅途的所有疲劳都抛诸脑后，长途跋涉，有她陪我走过，这一路便是开心自在的。2010年秋天，我们带上三岁六个月的小瑗，从成都出发，驱车去了遥远的内蒙古——额济纳旗，去那里是为了在这个季节看胡杨林。来回4000多公里的路途，对于成年人来说都会感到疲惫，况且是个三岁多的孩子，但是这个可爱的孩子很给力。刚上路的时候还会问我：“妈妈，还有多久到内蒙啊”？我知道她是坐累了，于是就会找一些安全、有风景的地方让她下车活动活动。第一天到达西安时已经天黑，看着孩子疲倦的表情，我有些后悔选择如此长的距离出行。但当第二天清晨，小瑗同学又活泼地在我面前跳跃时，我知道这样的旅途，孩子需要一个适应的过程。这一路，小瑗爸爸开车，我照顾她的饮食起居，分工明确。随着旅行的深入，小朋友渐渐习惯每天在路上颠簸7、8个小时。早上在车里和妈妈玩游戏、看风景，午饭后便躺在妈妈身上睡一个长长的午觉。还好去额济纳旗的道路较为平坦，她睡得很香、很沉。我们经常是天黑才到达城市，睡眠充足的小娃娃此时也格外精神，随爸爸、妈妈一起吃宵夜。见她快乐的小脸蛋洋溢着笑容，我想偶尔的打乱作息时间也无妨。车行途中经过绮丽的沙漠和草原。当小瑗近距离看见骆驼、羊群时，小嘴又开始叽叽喳喳问个不停。这一路，小瑗除了开阔视野，心情也变得更加爽朗。闭上眼，轻轻地呼吸，静静地聆听，你就会知道，这里就是塞北，这里是草原，一段美妙的旅程即将从沙漠深处开始。当我们到达额济纳旗已经是深夜，住在市区里的一家酒店，洗去这几天的疲劳和尘土，准备第二天“安营扎寨”在胡杨林和居延海。当清晨的阳光照亮大片金黄色的胡杨林，羊群、驼群漫步其中，扬起一阵尘烟，透过光影的变换，美极了。小瑗尽情地收集树下凋落的树叶，畅快地啃吃脆甜的哈密瓜，紧随妈妈捕捉光影的身后。当她捡起生生不息的胡杨木棍，妈妈会给她讲述胡杨三千年生而不死、死而不倒、倒而不腐的顽强生命力的故事，也会简单给她讲述黑城的历史故事。

《最好的人生在路上》

后记

值得更好　12月的北京笼罩着迷雾，看不见窗外的景。白色耳机尽头的iPod屏幕上显示着Pink Floyd的Hey You。　记得三年前，紫绫说“我想写本关于西藏旅游的书。”　我说：“好。”　起初我认为她会写旅游攻略之类的小册子，于是列了个目录传给她。半年后，她传给我的除了照片和路线这些内容外，还夹杂着关于五明佛学院女觉姆的照片和文字。我看完后的第一反应就是“我也想去”。　当我看到白纸黑字上赫然写着“趁我们活着，继续走下去，趁我们还年轻，挥动梦想之翼，让我们在路上见。”这段文字时，我发现我错了，就像王晶说舒淇的那样，以为只是面包奶茶，其实是一棵冬虫夏草。紫绫并不是为了旅游而旅游，她是一个行者，将旅行作为自己的生活方式，在旅途中寻找自己，证明自己活着的意义。　我给她写了一封Email，希望她重新写这本书，在书里只写与自己相关的文字，自己的故事，用自己拍的照片。写一本只有紫绫能够写出来的书，属于自己的书，因为她值得更好。当我点击“发送”的时候，心里很忐忑，怕她回信说不写了，因为我的回复几乎是否定了她半年来的所有努力，一切都要从头再来。直到现在她也不知道我当时的心情。　两周后，她传来了一段新的文字，并且说她会继续写下去，我当时真是松了一口气。于是像马拉松一样漫长的写作、修改、重写、润色、删减、添加的过程开始了。这两年多来，我们一个在北京，一个在成都。在同一个时间，不同的城市，分别坐在电脑的两端探讨稿子，挑选照片，却从未见过面。我在她的文字中，与年轻的觉姆说笑，在天葬台下与亡灵告别，在昏暗的寺庙中与老者一起祈福。在照片中她带我去了鬼湖，在喜马拉雅山下仰望。　我们都未曾预料这本书会写这么久。在我怀疑这本书到底能不能写完的时候，她从成都给我寄来礼物并传来新的章节。当她说：“写本书怎么这么难”的时候，我说：“或许是我的要求太高了，让我们一起加油吧！”直到有一天，我在QQ上和她说，很开心可以和你一起完成这本书时，才恍然醒悟，不定期互通Email讨论稿件已经将我们“快点写完”的想法变成了享受写作的过程。　紫绫说，当我们见面的时候她一定能在人海中第一眼认出我，我想我一定也能认出她。她说，当她想写一本关于西藏的书的时候便遇见了我，让她心想事成。我说，那也许是天意。虽然她的四海为家与我的天生宅女就像海水和火焰，但是我们都在努力打破面前的迷墙，趁我们还活着，趁我们还年轻。　我们约定当书出版的时候一起去泸沽湖旅行，那里的冬天很暖和。我想这个约定并不远了。
高月(本书策划)

《最好的人生在路上》

编辑推荐

《最好的人生在路上》编辑推荐：趁此身未老，与最的时光同行，获取人生正能量。12次出入川藏，12年心灵成长，她用一双脚，一架摄像机，一颗谦卑的心，记录下涤荡灵魂的舒美故事。“ 作者点点滴滴记录着生活的细节，她用感情驱动着摄影的感觉，这本书值得我们用心的品味和欣赏 ”——中国摄影家学会副会长 朱宪民

《最好的人生在路上》

精彩短评

1、“ 有人问我，那么艰辛的路途，你觉得只为看一眼它值得吗？我宛然一笑，不想去作过多的回答。因为，每个人心中都怀揣着不同的信仰和梦想，在梦想的路上并不是一马平川，而是要经历无数的历练和修行，才能到达理想的彼岸。行走的路途并不是获得几张满意的图片，而是让自己的心智越来越成熟，坦然、淡定地去面对生活的周遭。 ”
这是翻开这本书时，看到的第一段话，这段话确实打动了我，也许人的心胸和气魄必须是磨练出来的，哪怕身为女子。当很多女子都在为感情琐事纠结烦恼的时候，这个叫王紫菱的女子，却背着行囊怀揣二锅头，任高原风霜打磨自己的意志和心胸。也许人生应当如此，需要接受一番洗礼，回到尘世才能坦然面对生活。
2、每次有超脱现实的体验冲动，我都渴望旅行，渴望将美好的时光花在路上欣赏大自然赐予人类的美景。哪怕只是人生旅程中一次短暂的逗留，对我而言就足够了。
3、太刻意的爱和赞美总是不着心的。
4、太文艺了 受不了
5、照片不错，文字比较流水账，缺少深度。
6、没有太多的文字叙述，但照片还是很不错的，相对很多其他类似的书来说比较有水平
7、最美的人生在路上，时光同行
8、在昆明大关沃尔玛看的
9、全书最好的东西是名字
10、太美了！一个个熟悉而深刻的名字，一幅幅想象与记忆中的画面，还有那些向往的和走过的地方，亲切而美好。这样的文字总能把我打动，感觉血液在自己的身体里喷涌。
11、在对面宿舍的女生那看的书，半小时搞定。图还不错，但是没什么太多感触。
12、讀這本書時候，感覺那種行走的理念和陳坤的行走很像，這本書讓人的心裏很安靜，同時很嚮往那樣美麗的風景，看到那片雲海、高原、草原、雪山，彷彿身臨其境。佛教、喇嘛、覺姆、五彩經幡、轉經筒、朝聖、各種寺廟，深深的感受到了佛學的文化，那種給人安寧的影響。在那樣的環境中，生命的輪迴，祈求家庭幸福安康，一切估計都被看得很淡吧。應該是遠離塵世喧囂的地方，都市人嚮往那種舒適與安寧，踏上了行走的路上。
13、好想旅行。
14、就这样行走在路上，她丢掉了内心的怯懦，成长为一个坚毅的女子；就这样行走在路上，她找到了属于自己的灵魂伴侣，行走路上不再孤单；就这样行走在路上，她迎来了生命中最重要的礼物——女儿小媛；就这样行走在路上，年仅四岁的女儿已经去了高原的不少地方；最好的人生在路上。
15、作者说旅行的意义不在目的地，而在于行走。我赞同，旅行最重要的是身心的融入，身体经受摧残也无妨，惟愿心灵得到洗涤。
16、我要去西藏
17、喜欢旅行,最好的人生在路上所以如果有梦想,就出行把
18、可惜了这个书名
19、头一眼看见书名《最好的人生在路上》，我忽然想起电影《阿甘正传》里，阿甘瞪着执着而又茫然的眼睛，动作有点别扭的跑在路上的情景，后面还跟着很多人。不断行走的意义是什么呢？也许一时半会儿也无法说清道明。但很多人还是会不由的认同“ 最好的人生在路上 ”。
当我们看着这本书（我觉得算是一本好书）的时候，多数会佩服或赞叹这个特立独行的女子。如果我们身边有这样一个女人，不断的出入川藏十几年，还带着三岁的女儿一起去看雪山爬高原，你会不会觉得她有点儿...至少是不可思议吧~
其实就像是普通人看阿甘，弄不懂他的脑袋里想什么，能想到哪里。或许你从他的眼里看到的是傻气，其实，他眼里还有一种东西叫信念。总之，喜欢这本书!
20、有些事，我们穷尽一生，亦说不出所以然。只是发生时，如此顺利成章。
21、看看网上、电视上那些“ 大房斗小三 ”、“ 婆媳大混战 ”，我不禁哑然失笑，女人最好的人生不应该在那样可怕的生活中缠斗不休，最好的人生只可能在路上。
22、粗虐的看过完全让人没有读下去的兴趣
23、在大象书店很迅速的翻完了，有几个地方触动了我，可能天性也是个向往自由和行走的人吧。

你，决定你所看到的。嗯，是时候离开了。
24、拍的照片不怎么好看，写的也不咋地，不过以后可能越来越好，粗略的翻完了
25、最好的人生在路上，这是我最喜欢的一句话
26、当我们行走在路上时，真的会多一些感悟吧
27、烧钱旅行，两个小时翻完
28、读书固然重要，但是读万卷书不如行万里路。最好的人生在路上
29、中国人普遍讲求安稳，安顿下来才可以开始生活，这一点，对于中国传统女性来说显得尤为重要。但最近，一个名叫王紫绫的女子吸引了人们的眼睛，她选择了一种特殊的生活方式，并用笔和相机记录下来，其实，最好的生活在路上。
当她拿到人生中的第一份薪水后，即便辞职，开始了旅行。在她的游记和摄影作品中，看不到十分奢华的装备或是舒适的条件。12年里，她将足迹印遍了川藏高原，5次探入西藏密地，探访神秘的天葬；她拜访13位活佛出生地，并有幸面对面聆听现世活佛的教诲；她在旅行中找到了爱情，建立了家庭，从此路途不再孤单；就这样行走在路上，她迎来上天最隆重的恩赐——女儿小媛，从此，旅途中有小天使相伴。同龄女子该有的，汪紫绫都有了，选择生活在路上，她同样生活的很完满，而且更完美。最有趣的是，随书附赠的小册子，手把手教读者摄影手法，并贡献精美摄影作品，让读者如身临其境。

30、那些走在路上的人啊，带着我的灵魂去旅行，总有一天我的身体也要先行于灵魂
31、不记得是谁说的“旅行必须带上智慧....否则一无所获”，王紫菱算是一位有智慧的女子，她去旅行，带回一本书《最好的人生在路上》。
　这书名像是对某种人生断定似的总结，作者在路上行走了12年，若是没有这样的信念，何以坚持这风雨十几年？若是没有这十几年风雨的洗礼，又如何得出如此人生总结？
　我们都还年轻，作者也只是一位年轻的母亲，其实大可不必即刻做出什么结论。只是这本书确实能给人以“在路上”的向往，带给人一段最好的神游。即使我这去过西藏的人，再通过本书，透过作者的眼睛去看西藏，也另有了一番感悟，所以我向朋友们推荐了这本书，不管去不去旅游，总能从中收获许多。
32、作者作为一个女人能经历这么多是很有勇气的，这点值得肯定。但是书的内容很一般。
33、好多西藏美丽图片。
34、书本身比较垃圾。。
35、如果你在这冬日的阳光里，手捧一杯热茶，看一本能让自己快乐的书是多么的幸福！让这本《最好的人生在路上》带你出行。
36、有钱才能如此惬意。
37、收到书后就翻阅了一段，文字优美，感觉真实，图文并茂，就我个人而言，非常喜欢这本书，正如书的标题那样，最好的人生在路上，美丽的风景记心间。随书附送的《把最美的风景带回家——川藏摄影攻略》真的不错呵，
38、《最好的人生在路上》让我的心灵安静。相较那些活泼的日系旅游攻略来说，我更喜欢的是这种沉着而智慧的旅行册子，因为旅行并非只是吃和走，更多的是那些用温暖或清冽的笔调写下来的感受和那些只能用照片来表达的某些私人情感甚至于只存在于个人的脑海与思绪中无法诉诸笔端和镜头中的无以名状无法捕捉的“物质”。
39、中国人普遍讲求安稳，安顿下来才可以开始生活，这一点，对于中国传统女性来说显得尤为重要。但最近，一个名叫王紫绫的女子吸引了人们的眼睛，她选择了一种特殊的生活方式，并用笔和相机记录下来，其实，最好的生活在路上。
40、风格装得都看不下去……来点有诚意的旅行书啊……
41、期待从阅读中激励自己，最好的人生在路上。
42、《最好的人生在路上》让我的心灵安静。
43、我有个亲戚，她的儿子在西藏工作多年，她也多次准备想去西藏，但最终因身体条件，没去成。这是“硬件”不允许了，其实看看我们的生活中，好多人，可以说占绝大部分的人，也都是怀揣“竹杖芒鞋轻胜马”之梦，但每每又被现实的手拉着，哪儿也去不了...最多是小长假时郊区农家乐。想想也真可叹...

《最好的人生在路上》

放不开现实并不是不洒脱，人总要承担一些，背负一些，也总要腾出一只手，给身边的人牵着，再累也心甘情愿的。要我说，这是一种大洒脱。
当然也有幸运如王紫菱，可以一直在路上，也一样的结婚生子。这些对于我们只能观望的人，多少也是一种心理补偿，看看这本《最好的人生在路上》，便也算是行走了一回。
44、这几年旅游书都是蛮火的。一最好的人生在路上，这也是一本人生旅行之书，关于在路上的点滴。
45、又名，最好的人生在西藏。全书无感。
46、最好的人生在路上，最美的文字在书里！
47、如果可以，我也会让最好的人生在路上，找回迷失的自己。
48、拿到这本书，我就很喜欢它的名字。最好的人生在路上，让我想起了一盘专辑的名字《最接近天堂的地方》，虽然可能两者没有太大的联系，但我无形之中把它们都归结在“路上”。
49、佩服胆识和行动，文字略显矫情了。
50、没足够的经济基础真是玩不转四川、西藏那些地方呀~~~能看出来作者对那些地方的热恋，可惜文字功底着实一般，不算游记的闲言碎语~~~~
51、2013年3月16日读。2013-60。
52、好像又回到了川藏的路上
53、很喜欢这本《最好的人生在路上》，阅读它，行走在字里行间，跟随着作者的镜头，不仅可以品阅藏区恍如仙境的美景，也能感受藏区人们至纯至爱的心境。
54、其实看游记的人，好多是没能走出去的。还好能通过书，让心灵出去畅游一番。合上书本，等待我们的，可能又是填不完的报表，画不完的图纸...
　又能怎样呢？大多数时候，生存和生活，必须有一个是先行的。
　翻阅了这本《最好的人生在路上》，不禁有些感动，这个体态娇小的女子，居然敢，敢让生存和生活同时在路上。两不耽误，两不辜负。实现了闯天涯的梦，也实实在在的恋爱结婚生女，甚至，带着孩子去旅游。看了这些我也怀疑了，她家多有钱啊？仔细揣摩，书中的照片中，并没有很高档的装备，二手车让这个小女子也开得虎虎生风。有的，恐怕是我望尘莫及的勇气吧...
　买这本书，我最觉划算的其实是那本小册子，嘿嘿！轻巧得很，里面介绍各种摄影小常识，正适合我这刚败了低端单反，又没专业水准的伪摄影爱好者，一看就明白，搞的好像摄影很简单似的。以后出去旅游带着这本小册子很好很强大！
55、此书完全不值得一看，作者就是在秀她的……不知道什么。文笔又不好……老爹给扔给我看的，虽然我说我和她压根不一样……
56、女性旅行读物。赶脚要找个好老公才是王道啊。当然最重要的还是自立和勇气。
57、刚看一点
58、传达的观念很好，文笔偏流水
59、读后感是真的是“纸上得来终觉浅”...写得一般，照片也普普...有几张很好的，可惜图片和印刷质量也不好... 嗯...值得记的 1.牛背山很美！2.小孩儿可以小小带去旅行多好！
60、王紫绫出生于70年代的成都，外表是典型的贤妻良母型，略显秀气。让人想不到的是，她在12年里，出入川藏12次，她的生活可以说是名符其实的“在路上”。
61、“在独自行走的12年中，我从最初懦弱无助的小姑娘走成了为人妻为人母的自信女人。最开始，我一个人离家在外，未免感到害怕恐慌，当一切的困难和未知的事情都要靠自己来担当，当在黑夜中独自驱车在盘山公路，除了车胎的噪音以外只剩下黑暗，就像世界上只有自己一个人一样，我慢慢懂得了什么是勇敢什么是坚强。”
这个女子让人羡慕啊！羡慕她的勇气和当初的选择。但是如果再将时光倒流，给我一次选择的机会，恐怕我还是无法做出这样的选择，尽管我心里十分渴望去行走。这是命运吗？或是，传说中的“命运在自己手中”？大概是吧，但大部分时候，人们还是“无法自控”的去选择自己的路，这不能不说是另一种意义的“命运”。王紫菱的命运是行走在路上，我的命运是看别人行走在路上。好在，我们都一样在成长。
62、在没读这书前，听过老师介绍，有一丝丝的向往，看了这书，有一种很强烈的欲望想去，想去世界上离天堂最近的地方，想去这个纯净的世界
63、我相信最好的风景在路上，最好的时光在路上，最好的人生也在路上

64、最好的人生在路上：趁此身未老，与最美的时光同行，书很好，开始走吧，记住一切的美好！
65、最好的人生在路上，这本书告诉你，人生这两条路并不矛盾，只要你有一份在路上的心境，生活和生存都可以在路上。
66、“旅行的真谛，不是运动，而是带动你的灵魂，去寻找到生命的春光。”这是《瓦尔登湖》中说的。
有的时候，我相信最好的风景在路上，最好的时光在路上，最好的人生也在路上，一路看各种风景，体会世界之大，种种不可思议，如果我不能增加生命的长度，一定要想方设法拓宽我生命的广度，那么到处旅行，是不是就是这样一种方式呢？尤其是像这本书的作者那样，携夫将子，驱车高原，这样的家庭一定非常有爱，永远找不到寂寞的表情吧？
看看网上、电视上那些“大房斗小三”、“婆媳大混战”，让人不禁哑然失笑，女人最好的人生不应该在那样可怕的生活中缠斗不休，最好的人生只可能在路上。这也是作者让人刮目的原因吧。
67、最好的人生在路上，同感，看到书名就喜欢这本书了，看了果然没让我失望
68、最好的人生在路上：趁此身未老，与最美的时光同行
69、本来不想考驾照的，可是看到作者自驾行的经历，也想需要去考个驾照了。不过，我肯定是个马路杀手。
70、第一眼看见封面上的图片，就觉得很想自己，最好的人生在路上，更有我的影子，慢慢读来~~
71、就这样行走在路上，坐上不同的交通工具，火车、中巴、客车甚至是拖拉机，都可以搭载上她的心到达精神的家园。
72、最好的人生在路上，我常常感慨，那些一辈子也没走出过大山，没有到处游走得人们，他们的生活，是怎样的呢？？？
73、买来翻了一些便搁置了。没意思。
74、如果一个人喜欢自然，他的内心一定如山河般绚丽多彩。
“最好的人生在路上”正是把一个多彩的内心和绚丽的人生的完美演绎。。。。
我经常在路上对我的同伴说，人生宛如脚下的路，因为在路上，因为不断地前行，我们眼前的风景才会不断地变化。。。。
一本值得一读的书！
75、喜欢《最好的人生在路上》，喜欢作者诗意的文字，喜欢他那会说话的镜头。
76、其实现在看这些书很少有非常感动的了
77、《最好的人生在路上》，一个女背包客的12年心灵成长史。
78、心灵与身体，总有一个要在路上、、、我更喜欢后者，但这并不影响我的心灵与作者一同飞扬！
79、0.校图书馆借阅。11月27日于图书馆一口气读完。1.作者应该有着较好的经济基础和幸福的家庭，所以多次上路的旅行虽然有说走就走的自由行成分，但不免有些走马观花，难说真正地朝圣般行进，而且文章内容并不流畅，排序显得混乱，文笔倒还行。2.真正能打动人心的是信仰的力量，在距离蓝天如此近的西藏，一切世俗的烟云都应被洗涤。
80、生活和生存皆在路上。
人生有两条路，一条是必须要走的路，比如工作，比如生存，还有一条是想走的路，比如旅行。
这年头旅行书泛滥成灾，辞职去旅行，大功旅行，再穷也去旅行，再忙也要去旅行，甚至还有 不去会死，倒是很容易把人的情绪调动起来，可看完之后，真的能抛开一切，想去哪儿去哪儿吗？饭票怎么办？房租怎么办，房贷怎么办？妻子儿女怎么办？有多少事情是无法割舍的？
真正有理想的人，决计不是为了理想轻易抛却现实的；真的洒脱，是遍尝人间甘苦之后的开阔；真的超然，是脚踏实地之后的余味...
最好的人生在路上，这本书告诉你，人生这两条路并不矛盾，矛盾的往往是人的内心。只要你有一份在路上的心境，生活和生存都可以在路上。
81、很喜欢这本书，拿到后，很认真仔细的读了一遍，很欣赏作者的勇气，想想自己有多少想出去走走的幻想因为各种不是理由的理由而搁置，下定了决心，2013年无论怎么样，自己也要去西藏走走，为自己的美丽幻想，也为那些无法实现的“却步”！因为“最好的人生在路上”！
82、翻阅了这本《最好的人生在路上》，不禁有些感动，这个体态娇小的女子，居然敢，敢让生存和生活同时在路上。两不耽误，两不辜负。
83、那一路，只有三天，却改变了她的一生，她辞去了原有的工作，开始行走在路上。

84、稀罕这类女人，外表爷们，内里温柔如水 女人心。还带着女儿自驾游，她女儿好幸福！有一天我也要带我老弟出去耍。。。。
85、作者把多年行走感悟写下，让我们不再迷茫的走在路上
86、在多看看了下试读版，所以不打算买了= =本来因为照片的关系还是想要买下的。读起来没感觉？我想这么说吧。。没有让自己特别喜欢或者讨厌，就那样读过去了。。感受人生就是一场旅行。。我在旅途学会了勇敢和各种东西，浅且意义不大。这样子的文字价值不高－－－因为我也完全可以说。没有特别让人有感触的存在。。
87、又见西藏。
88、从开始看这本书开始，从文字中就能断定作者是个文艺青年。虽然文章有些无序。但我完全能够理解这种想与人分享的心情。让我很动容得是他带着自己女儿的那一段。总的来说，这就是一本半个小时就能翻完的书，有点小众。
89、最好的人生在路上，被名字所吸引，刚开始读，摄影集很美，喜欢
90、我想去拉萨，半夜像仓央嘉措那样溜进玛吉阿米，我想亲眼看见朝拜的僧人，我想去高原呼吸纯净的空气，沐浴最圣洁的藏传佛教
91、最好的人生在路上
92、商业化的一本书，不过读了之后感受到要真正认识西藏，只去拉萨不管用啊，但若是真正深入藏区，没几分坚毅，几分物质基础，根本做不到啊
93、昨晚稍加翻阅了一下，随书附赠的川藏摄影攻略，可见这是一个极为细心的女子，观察事物细致，拍摄的图片美仑美奂。
“最好的人生在路上”，这样一种洒脱随意的生活和行走方式，用镜头和文字记录下神秘的川藏风情和民俗，悠远高阔的天空，美丽神秘的雪山、湖泊，让我心生多少向往！这一生，无论时间或路程的长短，我告诉自己，当生命中的责任和义务可以暂时放下，行走是一个值得努力的目标！
94、这些对于我们只能观望的人，多少也是一种心理补偿，看看这本《最好的人生在路上》，便也算是行走了一回。
95、一本照片好过文章的书
96、女人最好的人生不应该缠斗不休，最好的人生只可能在路上，这也是作者让人刮目的原因。
97、当大多数都市年轻人还在忧心忡忡地观望房价，或是不顾一切地倾己所有去换取一间蜗居的时候，汪紫绫正怀揣二锅头，扛着脚架，背上行囊，行走在西藏明净的天空下。
98、没多大印象了，相比其他的旅行的书籍，对我来说并没有太多的亮点
99、在云南买的书，我将来想过的生活
100、来，壮士，一起干了这碗心灵鸡汤！
101、最好的人生在路上，最美的风景在路上。

《最好的人生在路上》

精彩书评

1、评价：阅读指数：60　精读部分：50%、泛读部分：50%、略过部分：0%这只是一本记录旅游的书，甚至不能称之为游记。流水账一般记录了很多次出行的情形，却没有心灵的共鸣。 好在这本书的题材不错。是很多人向往的西藏。书中的照片是真心好看。也许到了雪域高原，只要按下快门就是一张神的作品。说走就走的旅行属于有产阶级，对于工薪阶层只能是羡慕嫉妒恨。
2、因为刚刚有了孩子，一直萦绕在脑里，我能给予孩子的除了生命还有什么？在这一复杂而又浮躁，利益驱动的社会里，作者给予孩子的是亲生体验生命的本质，感受多样的自然，用实际教育孩子生活的价值，使孩子在自然的状态下萌生出自己的本性，种植向上价值观。难道这不就是最好的教育吗？我已逐渐意识到教育的本质与力量，在路上，有我，有你，有传承。
3、文：燕毛前不久，政府在全力调控房价的同时，号召人们选择租房的生活方式。引起了公众的热议。如果对城市现状和中产阶级消费结构进行科学的分析，租房无疑是一种理智的选择，但这些并不能撼动人们对房屋的强烈渴求——比理智更具有影响力的是传统。中国人普遍讲求安稳，安顿下来才可以开始生活，这一点，对于中国传统女性来说显得尤为重要。但最近，一个名叫王紫绫的女子吸引了记者的眼睛，她选择了一种特殊的生活方式，并用笔和相机记录下来，其实，最好的生活在路上。王紫绫出生于70年代的成都，外表是典型的贤妻良母型，略显秀气。让人想不到的是，她在12年里，出入川藏12次，她的生活可以说是名符其实的“ 在路上 ”，现在，她将旅途中所见所感，集结成书，《最好的人生，在路上》已由江苏文艺出版发行。汪紫绫的生活方式引起了众多网友的关注，有网友称她是“ 当代的三毛 ”，她自己却说：“ 三毛选择的是诗意的流浪，我选择的是惬意的生活。 ”确实，比起诗人的悲天悯人和多愁善感，在汪紫绫的书里，我们看到的是愉悦洒脱和近乎天真的感恩。相信我们大多数人，在小的时候都有过周游世界的梦想，当我们长大，离开学校的时候，便被告知梦想是梦想，生活是生活。少有人怀疑过这个结论，也很少有人尝试去把生活与梦想对接。当大多数都市年轻人还在忧心忡忡地观望房价，或是不顾一切地倾己所有去换取一间蜗居的时候，汪紫绫正怀揣二锅头，扛着脚架，背上行囊，行走在西藏明净的天空下。当她拿到人生中的第一份薪水后，即便辞职，开始了旅行。在她的游记和摄影作品中，看不到十分奢华的装备或是舒适的条件。12年里，她将足迹印遍了川藏高原，5次探入西藏密地，探访神秘的天葬；她拜访13位活佛出生地，并有幸面对面聆听现世活佛的教诲；她在旅行中找到了爱情，建立了家庭，从此路途不再孤单；就这样行走在路上，她迎来上天最隆重的恩赐——女儿小媛，从此，旅途中有小天使相伴。同龄女子该有的，汪紫绫都有了，选择生活在路上，她同样生活的很完满，而且更完美。《最好的人生，在路上》已经发行就引发了大量的关注和讨论，中国摄影学会会长亲为作序，莫文蔚强烈推荐。现在喜欢户外的人越来越多，这本书里记叙了丰富的旅行户外常识，并且提供了4条最具魅力的川藏旅行线路，不再复制别人眼里的西藏。最有趣的是，随书附赠的小册子，手把手教读者摄影手法，并贡献精美摄影作品，让读者如身临其境。
4、读完这本书，第一感慨便是：旅行，是有钱人的专属。当初买这本书的理由是，封面和书名的吸引，随后看到标榜的“ 女子独自一人拿到第一份工资毅然辞职上路 ”。没有想象中的好，起码能够毅然如此的她有很好的经济基础，一个能够自驾丰田越野车上路的女人，其背景可想而知；而一个可以常常随时随地背上行囊上高原，还偶尔携先生同往，曾经带着女儿一家三口自驾游的女人，我不知道我还能说什么。最好的人生在路上，名字很好听，可惜，内容有点失望，记录的方式似乎没有顺序，总觉的那一趟趟的上路是纯粹的观赏，仅仅是身体在路上，眼睛在旅行。一直执着地认为，最好的旅行是身心都在路上。如果内心没有融入路过的风景，如果不能从出行中获得一次次的心灵的洗涤，那么，旅行仅仅停留在一层肤浅的层面。旅行，该是心生和新生的合二为一。
5、中国人普遍讲求安稳，安顿下来才可以开始生活，这一点，对于中国传统女性来说显得尤为重要。但最近，一个名叫王紫绫的女子吸引了人们的眼睛，她选择了一种特殊的生活方式，并用笔和相机记录下来，其实，最好的生活在路上。王紫绫出生于70年代的成都，外表是典型的贤妻良母型，略显秀气。让人想不到的是，她在12年里，出入川藏12次，她的生活可以说是名符其实的“ 在路上 ”，现在，她将旅途中所见所感，集结成书，《最好的人生，在路上》已由江苏文艺出版发行。汪紫绫的生活方式引起了众多网友的关注，有网友称她是“ 当代的三毛 ”，她自己却说：“ 三毛选择的是诗意的流浪，我选择的是惬意的生活。 ”确实，比起诗人的悲天悯人和多愁善感，在汪紫绫的书里，我们看到的是愉悦洒脱和近乎天真的感恩。相信我们大多数人，在小的时候都有过周游世界的梦想，当我们

《最好的人生在路上》

长大，离开学校的时候，便被告知梦想是梦想，生活是生活。少有人怀疑过这个结论，也很少有人尝试去把生活与梦想对接。当大多数都市年轻人还在忧心忡忡地观望房价，或是不顾一切地倾己所有去换取一间蜗居的时候，汪紫绫正怀揣二锅头，扛着脚架，背上行囊，行走在西藏明净的天空下。当她拿到人生中的第一份薪水后，即便辞职，开始了旅行。在她的游记和摄影作品中，看不到十分奢华的装备或是舒适的条件。12年里，她将足迹印遍了川藏高原，5次探入西藏密地，探访神秘的天葬；她拜访13位活佛出生地，并有幸面对面聆听现世活佛的教诲；她在旅行中找到了爱情，建立了家庭，从此路途不再孤单；就这样行走在路上，她迎来上天最隆重的恩赐——女儿小媛，从此，旅途中有小天使相伴。同龄女子该有的，汪紫绫都有了，选择生活在路上，她同样生活的很完满，而且更完美。《最好的人生，在路上》已经发行就引发了大量的关注和讨论，中国摄影学会会长亲为作序，莫文蔚强烈推荐。现在喜欢户外的人越来越多，这本书里记叙了丰富的旅行户外常识，并且提供了4条最具魅力的川藏旅行线路，不再复制别人眼里的西藏。最有趣的是，随书附赠的小册子，手把手教读者摄影手法，并贡献精美摄影作品，让读者如身临其境。

《最好的人生在路上》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com