

《彩画艺术》

图书基本信息

书名：《彩画艺术》

13位ISBN编号：9787112144624

10位ISBN编号：7112144620

出版时间：2013-1

出版社：中国建筑工业出版社

作者：孙大章

页数：256

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《彩画艺术》

内容概要

《彩画艺术》介绍中国传统建筑装饰艺术的一个重要组成部分——彩画。彩画是绘于建筑木构件上的装饰绘画，多为图案纹样题材，少量为具象的小品题材。《彩画艺术》从早期建筑彩画、《营造法式》彩画、宋辽金彩画、元明清彩画、民族建筑彩画、彩画纹样等十三个章节来具体介绍彩画艺术，重点介绍了明代和清代的彩画艺术，文字力求简洁通俗，并附有大量的图例。

《彩画艺术》

书籍目录

概论 早期建筑彩画 一、汉代以前建筑彩画的论述 二、南北朝时期的建筑彩画 三、唐代的建筑彩画 宋《营造法式》彩画作 一、技术与艺术的专著 二、七种形制 三、宋代彩画的重要成就 四、宋代彩画的历史局限 宋辽金时代建筑彩画 一、宋代彩画 二、辽代彩画 三、金代彩画 元代建筑彩画 一、元代建筑彩画实例 二、三种形制 三、艺术特色 明代建筑彩画的形制 一、旋子彩画 二、云龙包袱彩画 三、北方地方彩画 四、江南彩画 明代官式旋子彩画 一、旋子彩画的规制 二、旋子彩画的演变 三、旋子彩画的实例 明代汀南彩画 一、明代江南彩画的规制 二、明代江南彩画的实例 清工部《工程做法》与清代前期官式建筑彩画 一、清工部《工程做法》 二、清工部《工程做法》大木彩画的类别 三、清代前期的彩画实例 清代中后期的官式建筑彩画 一、和玺彩画 二、旋子彩画 三、苏式彩画 四、三宝珠吉祥草彩画 五、海墁彩画 六、华红高照彩画 七、斗拱天花椽子彩画 清代民间彩画 一、江南地区彩画 二、山西地区彩画 三、辽宁地区彩画 四、河南地区彩画 五、闽南地区彩画 民族建筑彩画 一、藏族建筑彩画 二、维吾尔族建筑彩画 三、傣族建筑彩画 四、纳西族建筑彩画 建筑彩画纹样 一、宋代建筑彩画纹样 二、清代建筑彩画纹样

版权页： 插图：

《彩画艺术》

编辑推荐

《彩画艺术》由中国建筑工业出版社出版发行。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com