

《东夷华彩》

图书基本信息

书名：《东夷华彩》

13位ISBN编号：9787551409696

出版时间：2015-5

作者：良渚博物院,山东博物馆

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《东夷华彩》

内容概要

黄河流域是中华文明的发祥地，在新石器时代地处黄河之上的山东，文化发展序列完整，后李文化，北辛文化，大汶口文化，龙山文化，岳石文化。实践跨度6000年，大汶口文化和龙山文化是这一历史发展进程中的关键和转折，向我们展示了黄河流域高度发达的物质水平。鲜明的等级制度，文明元素的产生。

与此同时，长江下游的崧泽—良渚文化正发生着重大的变革。发达的犁耕稻作农业。玉器、陶器、石器、漆器、木器等各类手工业高超的专业化水准，祭坛、防洪堤坝、大型古城等设施，展现了先进，繁荣，独特的社会面貌。

本次展览集山东地区17家文博单位191件大汶口文化和龙山文化时期的文物，其中玉器114件、石器39件、陶器26件、骨牙器12件。因有4件玉器残损严重或无法拍照，故本图录实际采用了187件器物。由于两支文化传承紧密、文物类同的特性，文本撰写时不对大汶口文化和龙山文化单独区分，而是视为一个整体，分为“质朴的工具”“精致的器皿”“时尚的饰品”“高贵的瑞物”等4个单元，通过对各类器形的解读与对比，展现这一阶段文化的丰富内涵、传承与相似性以及地域的独特性。

《东夷华彩》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com