

《武林丛谈》

图书基本信息

书名：《武林丛谈》

13位ISBN编号：9787515402659

10位ISBN编号：7515402652

出版时间：2013-8-1

出版社：当代中国出版社

作者：张大为

页数：234

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《武林丛谈》

内容概要

武林中义薄云天，历朝历代有无数英雄好汉出自武林；武林中密布凶险，在与土匪等黑道的搏杀中，在各个门派的相互倾轧中，有多少武林豪杰付出了鲜血甚至性命；武林充满神秘感，蹿房越脊、飞檐走壁等轻功，以及点穴、暗器、绝招让人觉得深不可测；武林是中国的名片，外国人一提到中国，往往首先想到的是中国功夫。

武林到底是个什么样子？本书为你揭开一个个谜团。书中介绍了武林行当、武林习俗、江湖特征、江湖规矩、江湖习气；追溯了武林形成的原因，探讨了武术流派发展成武术门派、武术门派和江湖帮派割舍不断的联系，以及武术从民间走向殿堂的历程；反映了民间对武术的见解和理解；记述了以良莠混杂的江湖文化为特点的武术文化现象，还原给读者一个真实的武林。

《武林丛谈》

作者简介

张大为，1943年12月生于河北唐山市，曾任开明文教音像出版社社长、总编辑，中国音像协会副秘书长兼北京汇宇国际版权代理有限公司总经理，退休后受聘于国家新闻出版总署进口音像制品专家审查委员会。他于1957年拜程全宝为师学习“少林拳”，1959年拜吴斌楼为师学“戳脚翻子”。1964年参加北京大学生运动会武术比赛获得优异成绩，曾协助吴斌楼老师整理过大量拳谱。自20世纪80年代始，陆续在《体育报》、《中华武术》、《武术健身》、《武魂》、《武林》、《精武》等报刊上发表各类文章数十万字，论文《试论武术流派的产生、繁衍与发展》获首届全国武术论文研讨会荣誉奖。出版《武术谚语释义》（独著）、《吴斌楼戳脚翻子全书》（合著）等书，编导拍摄武术音像制品一百多集。当选北京武术协会第五届委员；北京武术协会第六届委员、理事、副秘书长；首届中国民间武术家联合会副主席。

书籍目录

序
自序
引子：武林·江湖
引子：武林·江湖
一、武林行当
四大明杆和齿白春温
保镖和护院
教场
卖艺
侠客
说说黑道
江湖帮会与武人
二、武林规矩
春点和点春
行话和术语
动武禁忌
家法与帮规
武德约束
三、武林交礼
拜师
结拜
社交
演艺
礼仪并非万能
行香走会以武会友
四、武林习气
陋习一二三
“踢场子”
吹牛
热衷空名“掌门人”
五、武术在民间
闲话武术流派
流派与门派
科考武艺
军事武艺
民间武术
套路武术
花拳绣腿
武术本是民间物
武术从民间步入殿堂
几次武林盛会
六、武林说武
说拳
说枪
说刀
说棍
说剑

《武林丛谈》

说杂兵器

说功夫

说习武

七、乃武乃文

武人与绰号

武谚与拳诗

武人少文

文人与武术

文章绝非等闲事

武侠文艺

武术的文化特征

后记

《武林丛谈》

精彩短评

- 1、去伪存真又有真东西，颇有江湖丛谈里连阔如的感觉
- 2、武林八卦一本，谁要看我半价卖给他。
- 3、印刷品，称不上是书
- 4、对武林描写偏中低层面。对内家功夫了解不够深入。对武林黑白的描述太浅
- 5、有点五毛

《武林丛谈》

精彩书评

1、每个人都会有个江湖梦，但是，江湖是什么？江湖在哪里？从来都是说不清，道不明的。不少对武术感兴趣的青少年，乃至成年人，都是因为小时候看过古装剧、武侠小说、李小龙的影片，受到影响而习武的。只是，从来没有人告诉他们，武林是个什么样子，应该是个什么样子。这本书很好地解决了这个问题，应当作为一种常识、休闲书籍进行阅读。一如诗歌所言，天下风云出我辈，一入江湖岁月催；皇图霸业谈笑间，不胜人生一场醉。提剑跨骑挥鬼雨，白骨如山鸟惊飞；尘事如潮人如水，只叹江湖几人回。愿那些爱好武术的、依然怀着江湖梦的朋友们，可以找到自己的“江湖”，却莫要真个沦落江湖为歹人。

《武林丛谈》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com