

《中国文学概论》

图书基本信息

书名：《中国文学概论》

13位ISBN编号：9787040027310

10位ISBN编号：7040027313

出版时间：1990-6

出版社：高等教育出版社

作者：袁行霈

页数：232

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《中国文学概论》

内容概要

《中国文学概论》虽然是为外国人学习中国文学而写的，但也充分考虑到中国读者的需要。长期以来，我们对中国文学的研究，偏重于史的描述和单个作家、作品的评论，而缺少多侧面的透视和总体的论述。文学史的编写体例已形成一种模式，一时难以突破。在这种情况下，尝试着用概论的方式阐述中国文学，也许可以为读者提供若干新的视点，从而使读者对中国文学产生更浓厚的兴趣。

《中国文学概论》

编辑推荐

一九八七年九月，我应日本爱知大学中岛敏夫教授的邀请，讲授中国文学概论。课后途经香港回国，香港出版界人士看了我的讲稿后，决定付梓印行。在他们的热诚关怀下，《中国文学概论》这本小书得以与读者见面了。

《中国文学概论》

精彩短评

- 1、好多平常不讲的货
- 2、先生此书也颇有意思，一改文学史的体例，好极！值得一读！
- 3、简洁明了，很适合做初步的亲近与了解 . . .
- 4、fhuidshf
- 5、不错的教材，简单明了，与袁老的《中国文学史》可相参阅
- 6、写得简单一点才能让我们这些木有底蕴的人看懂啊
- 7、这本书还真是不错~~总的来说对于中国文学的分类有了一个大的认识。
- 8、概论还能期待神马呢
- 9、简而精
- 10、高屋建瓴
- 11、简洁浅显，有很多不同于以往的观点和研究方法。很好读
- 12、小而精，又不落俗。不糾結與個人個作，先擇特色、分期、地域、類別、趣味、鑒賞六點概述綜合，后按文類對詩賦、詞曲、小說、文分論之。多側面多角度，見巧思，十分易讀。
- 13、每个字都很值钱平易近人打通任督二脉乃学习文学史理气和中的绝世良方
- 14、就是要这样浅显才好嘛

《中国文学概论》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com