

《汪声远山水册》

图书基本信息

书名：《汪声远山水册》

13位ISBN编号：9787806850008

10位ISBN编号：7806850007

出版时间：2002-9

出版社：上海画报出版社

作者：汪声远

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《汪声远山水册》

内容概要

北野山樵汪声远（1889-1969）名铎，安徽歙县人。上世纪三四年代间，执教于上海新华艺专和上海美专，任两校国画系主任，我的启蒙老师。潘韵、于希宁、管锄非、程十发等亦先后受教，对各自绘画风格的形成，咸能遵循“随时代而不忘笔墨。”

汪声远初从姚叔平习山水，旋与同乡黄宾虹相过从，他中锋为主的笔墨观和黄宾虹的“五笔七墨”之说，悉归综在“骨法用笔”上，半个多世纪以来，此呼彼应，晴雨同声，中挽画坛颓风。

汪声远先生品高性淡，一生出入烟云，耕耘他的青山绿水。生活俭朴而绝不以为苦，有首五绝诗可见襟怀：“世事概沧桑，画境即净土，衡破无量劫，善保我灵府。”老画师处世立说，骋驰于笔墨丹青间，自有一种正大光明的气概，灿烂他的艺术生涯。

《汪声远山水册》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com