

# 《跟著時代漫遊京都》

## 图书基本信息

书名：《跟著時代漫遊京都》

13位ISBN编号：9789862590254

出版时间：2013-12-2

作者：森谷尅久

页数：208

译者：陳銘博

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《跟著時代漫遊京都》

## 內容概要

以一個時代、一個時代的方式探訪京都，發現京都的新魅力所在！「千年之都」京都，在絢麗的王朝文化所妝點的平安時代、從貴族掌權變成武士掌權的鎌倉時代、禪宗文化一舉綻放的室町時代、戰國大名群起爭霸的安土桃山時代、從太平之世轉瞬間陷入亂世的江戶時代，各個時代擁有著不同的面貌。出身京都熱愛京都的京都歷史文化達人，帶給您深度的京都導覽，不只有觀光勝地，更有歷史中不可或缺的重要場景，讓您一邊感受時代的氛圍，一邊了解京都不為人知的歷史。

### 本書特色

想知道京都的事？問他就對了！

京都檢定官方參考書審定者 森谷尅久教授，

日本公認最了解京都歷史文化的京都人，

帶你用不同於其他旅遊書的方式，深度遊賞京都。

從平安時代至江戶時代，日本歷史上，京都一直都是最重要的舞台，

知曉京都歷史，就等於了解日本歷史。

樸實沉靜的日本文化，是絢爛歷史燃燒後的結晶，

隨處可見的京都角落，藏有時代的憂喜悲歡，

俯仰之間，換個角度，悠悠歷史伴你漫步京都。

### 網路讀者推薦

這本書將京都的名勝以時代的順序說明了一遍。最讓我意外的是平安神宮，第一個被介紹卻不是最古老的。書中寫有八坂神社和祇園祭的由來、京都名產 - 茶的由來等等，更將各個名勝古蹟串聯起來說了從平安時代到幕末的歷史，這讓我的雜學常識增加不少。對高中沒有修日本史的我來說，南北朝的說明也很清楚。by如月

學生時代在京都住過四年所以去過也看過很多東西，那時候都沒特別在意歷史這一方面的事情。照著歷史來看京都，這種方法實在很有趣呢。by前進一步

# 《跟著時代漫遊京都》

## 作者簡介

### 作者簡介

森谷尅久 (KATSUHISA MORIYA)

西元一九三四年出生於京都市。立命館大學研究所文學研究科碩士結業。專攻都市文化史、生活文化史、資訊文化史。歷任京都市史編纂所所員、京都市歷史資料館第一任館長、京都大學講師、京都市文化財保護審議會委員等，現為武庫川女子大學名譽教授。京都的文化、歷史、風俗習慣領域的第一人。此外還擔任京都檢定官方教材的監修。著有《從地名認識京都 上・下》(PHP研究所)、《京都大辭典》(淡交社)、《京都千年》(講談社)、《圖說 京都府的歷史》(河出書房新社)、《京都「地理・地名・地圖」之謎》(實業之日本社)等多本著作。

### 譯者簡介

陳銘博

台灣科技大學電子工程系畢。踏入職場三年後前往日本就讀語言學校，回國後任職於專利事務所負責日文專利文件業務。目前為專職譯者。

譯有《圖解超簡單結構力學》、《世界第一簡單程序控制》、《3小時讀通基本粒子 漫畫版》、《世界第一簡單電路學》(世茂出版)

## 書籍目錄

從觀光名勝了解京都千年的演變！

跟著時代漫遊京都

旅遊導覽書中沒有的發現京都的新方法

第一章平安時代

四神相應之地與王朝文化的興盛

【平安神宮】為什麼桓武天皇選擇在山城國興建新的都城？

【將軍塚】劇烈搖動、發出巨響警告國家將有大事發生的土塚的真相

【東寺】【延曆寺】位於都城南北兩側，為守護都城而建的兩座寺院

【八坂神社】【祇園界限】

當初為平息冤魂和疫情所舉行的祭典並非現在的「祇園祭」

【平等院鳳凰堂】訴說藤原北家盛衰的寺院

【廬山寺】女房文學代表作《源氏物語》的誕生地

【白峰神宮】保元之亂為什麼會和祭祀蹴鞠的神社聯結在一起？

【三十三間堂】為後白河上皇建造三十三間堂，平清盛心裡想的是？

【知恩院】知恩院能變成雄偉的寺院，是因為德川家別有用意

第二章鎌倉時代

從貴族的時代進入武士的時代的轉換期

【建仁寺】為什麼建仁寺裡處處是茶樹？

【城南宮】流鏑馬的發源神社終止舉行流鏑馬長達八百年的原因

【清涼寺】京都大眾表演藝術的根起源於念佛會

【妙顯寺】日蓮宗能在比叡山天台宗勢力強大的京都普及的理由

【仁和寺】在亂世中孕育出「無常觀」文學的寺院

【六波羅探題遺址】讓京都的人們深陷恐懼，朝廷的監視人員在東國的派駐機構

第三章室町時代

由武家發揚的禪宗文化，訴說著幕府的繁榮

【天龍寺】花費鉅資為敵手建造的寺院

【相國寺】建來宣示足利義滿的權勢，史上最高的七重塔是座什麼樣的塔？

【鹿苑寺】明明是座禪寺，為什麼會如此華麗？

【新熊野神社】熊野信仰之地，被稱為能樂發源地的原因

【龍安寺】細川勝元建造的石庭最大的謎團

【山名宗全邸遺跡】【西陣界限】織品業之地「西陣」就是應仁之亂的開端

【大德寺】在這裡受到一休和尚啟發，領悟出侘茶之道

【慈照寺】為什麼銀閣沒有貼上銀箔？

【本圀寺】日蓮宗的寺院擁有別名「六条御所」的原因

第四章安土桃山時代

從戰亂揭幕到秀吉統一全國

【南蠻寺礎石（同志社大學內）】【南蠻寺遺址】和洋折衷式的壯麗聖堂在京都誕生

【本能寺】【本能寺遺址】現在的本能寺並非當初織田信長揮刀自盡的本能寺！

【山崎會戰之地】【洞峠】衍生出「天下的分水嶺」、「堅守洞峠」這兩句話的戰場

【妙喜庵】利休所建造的茶室是怎樣的茶室？

【平野鳥居前】【御土居史跡公園】周長達二十公里以上的土壘是為何而建？

【耳塚】訴說豐臣秀吉的無謀計劃及殘忍的墳塚

【醍醐寺】點綴英雄生命最後一刻的賞花會，背後人人盡施權謀

【養源院】不可思議，天井浮現出為德川家康自盡的武將們的骸跡

【東本願寺】【西本願寺】為什麼京都會有東西兩座本願寺？

第五章江戶時代

文化之都京都成了幕末動亂的舞台

## 《跟著時代漫遊京都》

【二条城】【妙顯寺城】【足利義輝邸遺址／舊二条城遺址】其實不只一座，歷史上共有過四座二条城

【出雲阿國像／南座】日本代表性傳統表演藝術歌舞伎的發源地

【一之船入遺跡】【高瀨川周邊】一改京都的交通網，富商角倉了以的偉大功績

【南禪寺】重建南禪寺的禪僧是德川幕府的幕後掌權者

【光悅寺】曾是藝術家之寶庫的光悅村為何會消失？

【壬生屯所舊跡】現在還留在八木邸內廳門楣上的刀痕是新選組內鬪的證明

【京都御所】引發慘烈大火的戰役爆發地

【坂本龍馬．中岡慎太郎遭難之地】改變時代的志士坂本龍馬人生謝幕之地

# 《跟著時代漫遊京都》

## 精彩短评

- 1、选择眼光独到，信息量也有一些
- 2、人文景点，确实需要了解历史人文背景不可

# 《跟著時代漫遊京都》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)