

《比喻、近喻与自喻》

图书基本信息

书名：《比喻、近喻与自喻》

13位ISBN编号：9787548610033

出版时间：2016-4

作者：刘大为

页数：266

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《比喻、近喻与自喻》

内容概要

本书为学林出版社学林语言学文库“认知语言学与汉语研究丛书”之一种。引入了当代认知科学的理念和研究成果，对传统修辞学中认知相关的辞格进行了重新审视。作者认为不可能特征是从语言性质过渡到深层认知心理的关键概念，为此该书引入了认知心理研究中原发过程和模式识别的理论，进一步从相似关系、接近关系、自变关系和有无认知的介体几个因素出发，论证了不可能特征的形成以及辞格在认知上的三种类型：比喻、近喻和自喻，并将它们作了一体化的处理，展示了认知性辞格是如何在创造性思维、创造性直觉和创造性想象中得到实现的。

《比喻、近喻与自喻》

作者简介

刘大为，男，复旦大学中文系教授，博士生导师，中国修辞学会副会长、《当代修辞学》杂志原主编。作为老三届，中学毕业后曾在工厂工作十年，1977年考入华东师范大学中文系，毕业后留校任教，任教授，博士生导师。2005年调入复旦大学中文系。

主要研究方向为汉语修辞学、语法学、语用学以及语言理论等，主要论著有《比喻、近喻与自喻——辞格的认知性研究》等，以及《从语法构式到修辞构式》《谐音现象的心理机制与语言机制》《修辞性疑问：动因与类型》《语言对自身的指称》《意向动词、言说动词与篇章的视域》《论语体与语体变量》等论文。

书籍目录

出版前言

第一章 认知性辞格：寻求不可能特征

1. 认知性辞格分析的语义学方法

1.1 必有特征、可能特征、不可能特征

1.2 三种特征的相互关系

1.3 词内和词外：语义特征的存在方式

1.4 不可能特征的接受与强制性语义共现

2. 认知性辞格的本质：接纳不可能特征

2.1 认知性辞格的基本形态

2.2 接纳不可能特征的五组方式

3. 认知性辞格与技巧性辞格

3.1 传统修辞学与技巧性辞格

3.2 修辞学的转向：对传统理念的重新审视

3.3 同一种语言事实与两种辞格的取向

附录：内涵特征：范畴特征与经验特征

第二章 比喻、近喻和自喻的认知结构

1. 认知的原发过程

1.1 认知途径：逻辑的和原发的

1.2 原发性认知的特点

2. 模式识别与认知中的同一关系

2.1 从模式识别到语义特征分析法

2.2 同一关系及其语义表现

3. 原发过程的模式识别：相似关系、接近关系与自变关系

3.1 原发性的模式识别的顽强存在

3.2 原发过程中的有介体与无介体方式

4. 比喻：从相似关系到同一关系

4.1 比喻中的相似关系分析

4.2 “相似即同一”的原则与比喻的对称性认知结构

4.3 “A B”的逻辑矛盾与比喻理解的语义蒙太奇

4.4 比喻中的同一性梯度

5. 近喻：从接近关系到同一关系

5.1 接近关系——榫接性的特征共享

5.2 “接近即同一”原则与近喻

5.3 “接近即同一”作为一种认知过程

5.4 “A B”阶段与近喻不对称的认知结构

5.5 近喻理解的语义蒙太奇

5.6 近喻的同一性梯度

6. 自喻：自变关系的认知基础与语义表现

6.1 感觉特征的放大、追加与自喻的认知结构

6.2 从无介体到有介体

6.3 自喻的语义表现以及它们向比喻、近喻的延伸

7. 自喻、比喻、近喻的一体化

第三章 比喻、近喻和自喻的语言结构

1. 理论背景与辞格的语言结构

1.1 结构分析的理论背景

1.2 认知性辞格的语言结构

2. 比喻的语言结构

- 2.1 从比喻的认知结构到语言结构
 - 2.2 明喻的语言结构：wa Wb
 - 2.3 暗喻的语言结构：Wa=Wb
 - 2.4 比拟的语言结构：Wa Tb
 - 2.5 借喻的语言结构：Wb / Ta
 - 2.6 比喻性象征的语言结构：Wb Tb
 - 3.近喻的语言结构
 - 3.1 从近喻的认知结构到语言结构
 - 3.2 明喻式的近喻：Wa Wb
 - 3.3 暗喻式的近喻：Wa=Wb
 - 3.4 移就的语言结构：Wa Tb
 - 3.5 借代的语言结构：Wb / Ta
 - 3.6 近喻性象征的语言结构：Wb Tb
 - 4.自喻的语言结构
 - 4.1 从夸张性自喻到夸张性的比喻和近喻
 - 4.2 从通感性自喻到通感性的比喻和近喻
- ## 第四章 认知性辞格的创造性评价与创造心理
- 1.认知性辞格的评价
 - 1.1 创造性含量评价的原则(一)：语义跨度
 - 1.2 创造性含量评价的原则(二)：独创性
 - 1.3 创造性含量评价的原则(三)：可接受性
 - 2.认知性辞格与创造心理
 - 2.1 思维、直觉和想象
 - 2.2 认知性辞格与创造性思维
 - 2.3 认知性辞格与创造性直觉
 - 2.4 认知性辞格与创造性想象
 - 2.5 结语
- 附录：意识·无意识·语言意识
- 本书所用主要符号
- 本书所用主要术语
- 再版后记

《比喻、近喻与自喻》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com