

《布瓜的世界》

图书基本信息

书名：《布瓜的世界》

13位ISBN编号：9789867975553

10位ISBN编号：9867975553

出版时间：2002-9-30

出版社：大块文化出版股份有限公司

作者：幾米

页数：126

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《布瓜的世界》

内容概要

《布瓜的世界》

作者简介

《布瓜的世界》

精彩短评

- 1、童年。看过最多次的书
- 2、相当有意思
- 3、Pourquoi? Why? どうして? 为什么?
- 4、Pourquoi?
- 5、为什么 为什么 为什么
- 6、很爱几米的绘本，治愈系
- 7、几米的色彩和奇怪的背景依旧好评！布瓜的世界道出我的心声，为什么只有孩子才能问为什么呢？
- 8、布瓜：为什么
- 9、小姨学生时代看的书，搬家后都找不到了。
- 10、如果你问我“为什么？”我一定会觉得你真可爱。可你一次也没有问过我。
- 11、你懂我所有的小情绪～
- 12、清风纸巾封面“爱你时人生美好，怨你时人生灰暗。”“然而在争吵时，为什么要用接吻的嘴互相伤害呢？”
- 13、印象不深了，只记得难得很欢乐
- 14、为什么我总要有那么多为什么，等我不开始问为什么的时候那又是为什么？
- 15、里面的好句太多，说到心坎里，不能再赞。
- 16、为什么？
- 17、看过好多遍
- 18、倩倩送我的生日礼物 很喜欢 越看越喜欢
- 19、学生时代BF送的礼物.....
- 20、我们一心追求了解世界，有时却忘了追问为什么
- 21、这便是看过的第一本几米了。2003年。
- 22、小时候看的是姐姐的书 一直想抢来
- 23、童真的世界
- 24、为什么 因为布瓜
- 25、为什么要问那么多为什么呢？我已经累了，随他去吧 _
- 26、挺有深意的
- 27、有些难过。今天唯一难过的书。我好像没有小时候那么爱问为什么了，其实我懂得也并不多。
- 28、为什么童话都是大人写的？
- 29、关于小时候的摘抄本
- 30、有好多个为什么是我曾经想过的。现在也改不了喜欢问为什么的习惯，原来这是个好习惯。‘不能养一朵云，就像养一只猫一样’‘没有一朵云愿意跟我回家，我也不敢问它们为什么’。
- 31、很久以前看的了，在书店从头翻到尾。小孩子的问题有时候真是难以回答。
- 32、偶然翻完 发现竟然还有同名的一首粤语歌 所以要保持对这个世界的好奇心呀
- 33、小时候爱问问什么是好学 长大后爱问问什么是无知 不是你变了 而是人们看待你的方式变了
- 34、只要是几米我都爱~~~
- 35、原来是本合集
- 36、为什么我们走到今天却不再问为什么了？
- 37、布瓜？我有好多好多疑惑，为什么你们什么都不懂，却什么都不问呢？为什么我们不能又快乐又难过，又善良又邪恶，又懦弱又勇敢？孩子的世界，很美好。也很温柔。希望你一直总有大声欢笑的力量。
- 38、2006以前。
- 39、非常喜欢的一本书！
- 40、高中的时候。从同桌那里拿来的。很喜欢那个风格..石头不说话
- 41、知道了原来“为什么”的法文是布瓜。呵呵

《布瓜的世界》

- 42、好可爱内~
- 43、无法沟通的人们不在同一个频率与世界
- 44、爲什麼花會開爲什麼花會凋謝爲什麼是紅色不是紫色的爲什麼不能問爲什麼不知道爲什麼爲什麼鳥會叫爲什麼我不會飛爲什麼你不懂爲什麼有味道爲什麼不夠甜爲什麼不愛我爲什麼隨便爲什麼不能看電視爲什麼好熱爲什麼好冷爲什麼你罵我爲什麼有影子爲什麼沒有小雞雞爲什麼有冬天爲什麼不能玩爲什麼有牙齒爲什麼沒尾巴爲什麼肚餓餓爲什麼有壞人爲什麼有好人爲什麼壞人變好人爲什麼好人又會變壞人爲什麼燈會亮爲什麼燈不亮爲什麼燈會亮又不亮爲什麼爲什麼麼麼麼麼麼麼麼.....
- 45、从平常、普通中绘出心灵的触动
- 46、布瓜？Pourquoi？为什么？
- 47、。。。。唉
- 48、一个人只有一张嘴，干嘛需要那么多不同的咖啡杯。这是一个充满为什么的世界。
- 49、疑惑，然后询问，别人给你一个答案，这事就了结了。可惜我不爱问，答案是自己创造出来的，不是别人告诉的，更何况，世界是没有标准答案的。
- 50、后记里的各种为什么戳中萌点

《布瓜的世界》

精彩书评

- 1、为什么我会坐在这里？为什么你会看我的这些文字？为什么你在发愣？为什么我的嗓子现在在发炎？为什么你会想我为什么写这些？为什么……一看完几米的《布瓜的世界》我就被传染了，脑子里全是为什么，这一个个的看似简单的“为什么”，却没有一个人可以给我答案，这是为什么？很喜欢《布瓜的世界》里的一些文字，甚至可以把别人看不明白的地方我都可以理解，而且还可以将自己的想法告诉他们，并让他们也理解赞同？为什么我可以点破他们？为什么他们会赞同我的想法？为什么？溜滑梯，往下溜。哪里可以找到一个往上滑的溜滑梯？为什么世界小气地只能容许单向的快乐？这是《布瓜的世界》里我最喜欢的一段话？为什么会喜欢？为什么一样的想法，别人却可以比自己更清楚的表达出来？为什么我一直在问为什么？我到底在问谁为什么？你还是我自己？为什么几米可以用一个“为什么？”的主题创作一本书？“为什么？”着真的那么伟大吗？为什么我不可以，为什么我一直在不停的问为什么？为什么你已经是一副不耐烦的表情？为什么你要问我为什么一直在问为什么？你真的厌烦了我说为什么吗？难道真的如书中说的“再怎么伟大的道理，说多了也会变成陈腔滥调……”为什么会这样？难道伟大的道理说多了就不再伟大了吗？为什么？为什么你不让我问为什么？为什么想到你看这些文字的表情后，我不打算写下去？为什么？为什么我真的停了笔？为什么？
- 2、對於這個世界，十萬個爲什麼都解釋不完。小孩時有小孩的不懂，長大後的疑問也絲毫沒有減少，直到百年歸老的那一天我們都還帶著疑問。於是，讓它布瓜下去。。。
- 3、我有好多好多疑问，为什么你们什么都不知道，却不再问为什么？我的世界太简单，人生地图却太复杂。为什么，每一个字，都能让我寂寞
- 4、十六岁的生日礼物后来，有人借了这本书，为什么一直没还，为什么从此再也不见？
- 5、大学的时候很痴迷几米的册子，有些话很有道理。以至于熏陶的某大学同学，有一阵子的口头禅就是“有种别吃猪肉！！”个人觉得这种图配文的小册子，要放弃我们的思维定势和我们的认知。放弃我们主观的对与错，是与非。如果是童话就没有必要很认真的叫板这个故事的逻辑，尤其是在这么现实的社会里，某时某刻做个单纯的孩子或许始终奢望。。。
- 6、离第一次把他捧在手里已经有45年了吧每一次打开他都有不同的感觉那些熟悉的为什么我却每次给他了不同的答案所以每一次翻开他都是那么新鲜这是一个充满了为什么的世界那个世界充满了好奇怀疑憧憬纠结喜悦悲伤痛苦快乐种种的世界那个世界叫做布瓜在那个布瓜的世界里面本以为是一个往同其他世界一样的小空间可是没想到打开它是那么新奇慢慢的读下那么多深埋藏在心里的很多的小布瓜都慢慢的滋生浮现出来了我看着熟悉而又陌生的他们我微笑微笑着看着我给他们找寻那些答案为什么我喜欢了布瓜为什么我喜欢里面那些话为什么我为这些为什么而欣喜为什么我没有因为为什么而焦头烂额为什么....这都是为什么呵这一切都是为什么
- 7、从小就很喜欢插图画本或者连环画。虽然我没有学过美术，但是我觉得画画是个大众娱乐。当你想表达一种情绪的时候，颜色绘画是可以帮你抒发的。喜欢几米的画是从地下铁开始，继而开始看他其他的画本。喜欢冷色调里有暖暖的些许的暖色，像是冬天里划亮的一根火柴，虽然短暂，但确实温暖过谁的心。《布瓜的世界》把我们带入一个充满疑问的世界，一些原本约定俗成的事情被赤裸裸地剖开后，直面我们每个人的心灵-----为什么？答案就在我们的心里。不是吗？
- 8、不知道为什么，现在几米作品的人物造型和以前不同。在这本书中，作者笔下的人都是眼睛小，眼黑更小，夸张处带着点神经质。我不理解他怎么会发生这样的画风变化。
- 9、我很喜欢几米的作品，她给了我很多创作的灵感，我也在用自己的业余时间和毕生经历创作一套绘本，希望把自己经历的好玩的东西与大家分享，如果你感兴趣，欢迎来我的BLOG上看看哦，上面会不定期连载我的绘本：)最新杰克张京都绘本：<http://jackyzhang820325.spaces.live.com/>
- 10、还是在十几岁的时候读的这本漫画，我喜欢几米的漫画因为我喜欢真诚。真诚的天真，真诚的感动，真诚的寂寞和相爱。我记得那天阳光很暖，应该是最喜欢的秋天，放学回家我又和妈妈说不个不停，问东问西，我说你知道法语布瓜是什么意思吗？她敷衍我说不知道哦，我说就是为什么的意思啊，心里很是自大呢。后来我听到一首歌叫蝴蝶，对的，又过了很久这首歌和吉祥三宝缠绕在一起拉，当下听到这音乐的我突然觉得很亲切，因为我起码知道宝宝问爷爷布瓜是什么意思，哈哈，我心里又喜不自禁起来，所以就布瓜这两个字带给我很多满足感，我便感恩了起来。随着我们渐渐长大，我们也许渐渐冰冷，能温暖自己的就要好好珍惜，我一直有这样的理想，历经沧桑后但愿眼睛里依然有梦，有追问，有好奇，有布瓜，呵呵

《布瓜的世界》

11、童年才是一棵真正蓬勃的树，它的根须能一直扎到你生命的最深处。而当你老朽，那棵大树依然默然立在你浑浑噩噩的往昔，它的根须枝枝杈杈像透明的筋脉，潜藏着从四面八方神过来，伸到现在，再伸到你看不见的以后。

12、也许你也曾经这样好奇过。但是当你的好奇心，你的耐心，你对世界的爱心在逐渐逝去的时候，真应该看看这本书，或许能找回当初的稚嫩——或者智嫩。我喜欢这本漫画里所提到的每一朵云，每一只杯子，每一颗石子。。。当然还有每一段对话。

13、这是我唯一看过的一本几米漫画，是在我家教小孩家借的那个乖巧听话的小姑娘对我说，这本书不知所云，一点都不好看拿回来后，却发现很对我胃口。香气那首法国歌曲《蝴蝶》第一句似乎也是“布瓜”为什么啊，为什么，世界和我们想象的，还有家长老师教的不一样呢。我也是在大学后才发现自己原来的想法是多么可笑。可笑过之后是可悲。为什么不能简简单单的，所有人都简单的。记得里面有一段，印象很深“人，为什么要撒谎，既然撒了一个谎，就不得不撒第二个谎，然后就一直这么撒下去”。你骗骗我，我骗骗呢，这又是为什么

14、为什么鸡会下蛋？”-?为了蛋都变成小鸡。“为什么情侣们要亲吻？”-?是为了鸽子们咕咕叫。“为什么漂亮的花会凋谢？”-?因为那是游戏的一部分。“为什么会有魔鬼又会有上帝？”-?是为了让好奇的人有话可说。“为什么木头会在火里燃烧？”-?是为了我们象毛毯一样的暖。“为什么大海会有低潮？”-?是为了让人们说：“再来点”。“为什么太阳会消失？”-?为了地球另一边的装饰。“为什么狼要吃小羊？”-?因为他们也要吃东西。“为什么是乌龟和兔子跑？”-?因为光跑没什么用。“为什么天使会有翅膀？”-?为了让我们相信有圣诞老人。“你喜欢我们的旅行吗？”-?非常喜欢。“我们看到了很多漂亮的东西，不是吗？”-?可惜我没能看到蟋蟀。“为什么是蟋蟀？”-?还有蜻蜓。“嗯，也许下一次吧。”“我能问你点事情吗？”-?又有什么事？“我们继续，不过由你来唱？”-?绝对不可以。“来吧”。不，不，不。“这是最后一段了。”-?你是不是有点得寸进尺了呢？“为什么我们的心会“滴答”？”-?因为雨会发出“淅沥”声。“为什么时间会跑得这么快？”-?是风把它都吹跑了。“为什么你要我握着你的手？”-?因为和你在一起，我感觉很温暖?

<http://www.zpeb.net/soudog/UploadFiles/2005414195359270.mp3>我们是不是太久没问为什么了?

15、这是我最喜欢的几米的书 为什么呢 布瓜

16、“布瓜.....?布瓜.....?”我的小布瓜问个不停，有时烦的透透，有时爱的厚厚，有时抱着嗅嗅，有时一同做个布瓜优游。《布瓜的世界》是段儿歌，需要你用心来听，不要说大人就不需要儿歌啊!

17、高中的时候我第一次接触到几米的作品，那时候还是个不谙世事的小女孩，青涩却又不失活力，因为漫画中一只希望时间停下来的小老鼠而爱上了几米的作品。没想到的是初恋竟也是因为几米的作品发生的。可以说《布瓜的世界》是我的红娘了。很多时候我都不想再去回想那段感情。因为我们是在网上认识的。暂且称他为小皮吧。在这个快捷的社会，网恋就像一个大大的讽刺。那时候因为去书店的时候看见了这本书，很是喜欢，就把网名改成了布瓜，我们在下五子棋的时候遇见，他对这个奇怪的名字很是好奇，因此成了好友。故事的发展很是俗套，通过聊天和渐渐的熟悉，因为对很多事情有着相同的见解和喜欢听歌的缘故，我们喜欢上了彼此。故事本该就停在这里的。大概是因为彼此还太年轻，对未来总是充满了无法预料到的激情。在某个深夜，小皮说了很奇怪的话，我很纳闷，最后在我的威逼利诱之下，才知道他已经坐上了到YZ的火车，第二天早上就可以见到我了。事发突然，我又惊又喜。在见到他之前我曾经看过他的照片，不过因为是他跟两个好朋友的合照，我一直没分清哪个是他，所以见到他的时候还是他认出我来的。后来据同学描述，他是个很清秀、帅气的男生，我倒是没什么感觉。就那样在一起了，在一起过了中秋节和国庆节，他在这里待了一个星期，那是一段很好纯粹的时光。他离开的那个下午，我很不争气的哭了。像其他很多人一样，我们开始了异地恋。每天还是会聊很长很长的天，比以前更甜蜜了，当然也开始因为一些鸡毛蒜皮的小事吵架。不得不承认双鱼座的男生真的很浪漫细心。圣诞节快来临的时候，除了一个半夜两点的未接来电外，我突然就找不到他了。后来才知道那时候他的手机没电了。为了跟我见面，他跟着山东的物流派送车去了山东，然后正好可以回来的时候在YZ下车跟我一起度过圣诞节。中间还因为迟到的缘故，直接跳过了检票的地方，多么危险啊。几天几夜的奔波，本来完全不必跟着车跑到那么远的地方去的。那时候，为了爱，什么都可以不顾。这一次他走的时候，我很安静，只是一直笑，检票来临的时候，在汹涌的人潮中，轻轻的吻了一下他，我以为，我们会一辈子在一起的。再后来就渐渐的变了味道。越来越冷淡，我开始变得越来越不安，因为怕失去，常常怀疑自己怀疑他，争吵变的多了起来。曾经会腻到两点都还不睡想跟你聊天的人，后来宁愿下着雨出去散步也不愿跟你说话了。20岁生日来临的那个晚上

《布瓜的世界》

，我等了很久，他才上线，仅仅是几个简单的对话后，就道了晚安。我很失望，真的很失望。长久以来积压的委屈在第二天爆发，终于还是说了那两个字。他问原因的时候，我说，因为你给不了我想要的温暖。呵呵，多么残忍，亲手宰割了这段感情。再想要回头的时候，他已经走了，走的那么快，快到你再也追不上了。真的是一转身就是一辈子，曾经把《布瓜的世界》这本书送给他了，本来是想告诉他，我把自己的世界全都给你了，你一定要好好替我保管啊。已经一年多了，我知道他过的很幸福。说不出是难过还是开心。忘是忘不掉了，那么就埋在心底吧。下一次一定会好好珍惜，再也不轻易放弃了。

18、为什么？有时想当世界独一无二的猪，有时却想做平凡无奇的人。什么才是真正的我呢？为什么我的眼泪只有在黑暗的电影院中才能留下呢？为什么猫会捉老鼠，狗会看门？他们为什么不能当国王？我和猫咪决定当自己的国王，每人轮流三分钟。我常常感到难过。其实并没有真正发生什么大事，只是想到：为什么不能再像小时候一样，每天都觉得很快乐？为什么现在我必须假装快乐？偏偏我又不想说谎。但我不懂，为什么觉得“难过”，就等于不快乐呢？“难过”也可以是一种快乐呀！为什么我们不能又快乐又难过，又善良又邪恶，又青春又苍老，又孤僻又合群，又愚蠢又聪明，又懦弱又勇敢，又风骚又端庄……唉，我的脑袋太简单，人生地图却太复杂。蜘蛛的脑袋只有一点点，为什么却可以织出坚强美丽的网？一只鲸鱼随着潮浪而来，露出疑惑的眼神。它频频追问：为什么万能的人类，竟会如此不堪一击呢？……大雨过后，它们摇一摇尾巴，轻轻地潜入水里，而我却有一件件无法割舍的心爱物品，一样也舍不得丢弃！有人无法看见美景有人无法听见声音有人无法歌唱无法倾诉有人闻不到花香有人不能四处跑动有人没脚穿鞋为什么我还要不停抱怨不能像小鸟一样飞入云端玩耍有时，一分钟很长，有时，却又很短。有时我可以了解这世界，有时却一点也不懂。爱你时，一切美好，怨你时，人生灰暗。为何欢乐过后，只剩下一片悲凉？星星每晚都要被迫聆听，成千上万无助人类自私又可恨的许愿。它们怎么会这么倒霉？感谢上帝，我不是星星，而且我也要许愿。我将长长的头发剪去新的头发又长了出来那并不是我原来的头发我最初的头发到哪里去了？连我自己的东西都无法留下那什么才是真正属于我的呢？在世界另一个角落，会不会有另一个我？说不同的话，唱不同的歌。为同样的事兴奋，为同样的伤心。为何我不能只用一种表情，来面对全世界呢？我们自然也会悔恨自责，但只喝了一杯热咖啡，我们就轻易遗忘了过去的苦难。这究竟是悲哀还是幸福？

19、我每次看这本书都像第一次看的一样，很多时候它都带给我一种微妙的感觉，让我觉得其实做一次布瓜也是很不错的。

20、坐在同学的窗台上看完的这本手绘。我从那个时候开始喜欢上了宽大的窗台。同学的妈妈的妈妈夸我，然后还给我们做了长沙式住家米粉（天！我没有吃过那么大一盆的！）

21、布瓜的世界，几米全集中我最最喜爱的一本。那个小小的布瓜，似乎就是曾经年少时的你我他。为什么长大了要有那么多的欲望，为什么成年人的世界变得那么复杂，为什么...在几米的世界里，我们看到了如童话般桃园，简单而快乐~温暖着我的心~

22、布瓜布瓜~~想起来了前段时间网上特流行的那个视频，一个小女孩拼命地问爸爸：“why?why?”哈哈~~几米的书一如既往的温暖，让我心头明亮，尽管这本书是5块钱在一个特小特小的书店里买的。喜欢几米的作品（除了那只逼真的大鸟）。

23、为什么不能问为什么？为什么有因为所以才不能有什么？我答应你只要你从此不说因为...所以.....我就不跟你说为什么！

24、其实真的像这一样，每个人都有自己的布瓜，每个人的布瓜都包含着很多很多的东西~前几天，大学的一个同学车祸去世，还那么年轻，人那么好，让我一度接受不了现实。也就想问：为什么？为什么好人没有好报？为什么有很多的不公平？为什么我们不能都快乐过？为什么人与人之间那么复杂？...很多的时候，想问，其实，每个人都想问，可是，要问谁呢？每个人心理都有一个大大的布瓜，无论是什么颜色什么形状的！

25、上大二的时候就买来看，感觉看着很好笑的，觉得是普通的话语，说出了大道理！现在上班了，晚上也会偶尔再温习一下，总是看着自己都笑得不行了。而且里面的画面总能让自己回到自己的童年！很喜欢！

26、“为什么？”——你还有这个心情，在面对世界的时候发出这么疑问吗？记得小时候最喜欢问“为什么”，常常拿来逗乐，而被问的人哑口无言，甚至对你火冒三丈的时候，却是最享受的时候。喜欢这种穷根到底的感觉，在这个过程中，学会的东西往往比书本中学到的还要多。但是，长大了就不知道问了。我想一是因为面对的事情太多，没有那个“闲心”去问了，二是可能被人看作是傻

《布瓜的世界》

瓜和孩子气。因此，而放弃了发现事情真相和真正学习的机会。其实，“为什么”这个问题却是人类文明进化的最重要的推动力之一。面对广泛的宇宙，我们的先人和智者发出了种种疑问，提出了诸多“为什么”。如今，有些问题解决了，而那些人类永恒的问题却永远值得类人去探索和回答。社会也就在这种发问——思考——回答中得到了进步。“为什么”就是一种思考的方式，提出问题，然后去探索，以求得到答案。生活中少不了这种思考。大部分创新的活动都是在“为什么”之后才发生的。为什么会是“为什么”引起了作者写这本书的意图，我想那是“为什么”的力量的召唤和“为什么”在当今世界的缺失。

27、假如我可以问为什么吗？我们已经习惯把问题放在心中，不去触碰。长大了，我们喜欢假装自己很懂。每个人心中都有无数问题，只是，羞于启齿。假如可以，请告诉我，为什么！为什么长大了就不能保留一颗童心。为什么你要离我而去。为什么我必须按照你们的规则去作。为什么我

28、05年里第一次看到几米的书。也就是这一本，《布瓜的世界》从此迷上几米的漫画书籍。小孩却能单纯的问为什么为什么，而成人世界里却不行。或者不是不行，而是成人心里问题。

29、两人相爱时，渴望无限甜蜜的吻但为何在争吵时，却要用接吻的嘴互相伤害？为什么欢乐容易与人分享，悲伤却只能独自品尝？如果我伤心到永远，你们会在乎吗？如果我伤心到永远，你们愿意重新相爱吗？为什么你总要羡慕自己没有的，而忽略自己拥有的呢？

30、作者有没有想过他的初衷作品已经不能完全吸引人作者 如果 觉得日子难过大家 可以捐点钱出来 请不要那么急于出书咯或者 直接在书上标明：请买此书本书所得款项的一部分 将用于慈善事业捐助给 江郎才尽的作者 这样 我也许会考虑买下它（事实是 我只愿意从租书的地方租来看一遍完全没有 画册这种东西 可以用来反复翻阅的感觉咯）Akari还是觉得 作者起初的作品 是很不错的以上纯属对这本书以及同一时期若干书籍（包括：布瓜的世界 幸运儿 你们我们他们 履历表 遗失了一只猫 小蝴蝶小披风）的评价作者的作品 在引人重新思考生活的意义的同时自己 也要认真思考 要不要那么商业另外 开始 那种 应该放在文具店贩卖的东西已经不属于 可以评论的范畴咯当然 如果豆瓣的选项中 除咯 我读 我看 我听 还有 我文具 的话！那么评语如下：制作精细的笔记本可惜 作为笔记本 定价太高

31、除非让我找到一个树洞,我会他一些世人都会问的问题:为什么偏偏我?为什么不是你?为什么不是我?为什么偏偏是你?为什么让遇上?为什么又错过?为什么不爱我?为什么要爱你?.....如此而已.我们最想问的.

32、幸福只是一种感觉，每个人给这份感觉的定义是不同的。不要告诉我怎样才是好的，我们在意的是不同的点。你不懂石头，不表示它不快乐。你以为的方向只是你的方向，石头要做自己一块真正的石头就够了。

33、06年，我没看书的内容，只是看到了书的名字：布瓜。于是决定买回去当做弟弟成人礼的礼物。因为我觉得布瓜像是傻瓜的谐音，那个时候我认为傻瓜是好的。我为我有这么一个天真善良的傻瓜弟弟高兴。后来再看了书的内容之后，我觉得这本书我是买对了，是要送给弟弟，让他懂得要一直不断的完善自己，要一直不停的问自己为什么。这样才会慢慢成长~时光恍惚了好几年了，突然在豆瓣上看到布瓜的时候，感觉甚是亲切，感觉这几年时光的匆匆。思考着，其实我们愿意相信自己一直活在布瓜式的童话世界里。为什么鸟没有四只脚？为什么鱼没有耳朵？世界上有青蛙公主吗？她也需要一个吻吗？大象讨厌什么？喜欢什么？老鼠的早餐也有鸡蛋和牛奶吗？我有好多好多的疑惑！为什么都不懂，却不再问为什么了？为什么不可以天天过生日？为什么.....为什么还有很多很多。印象最深的是“缺什么？”一个小孩子缺掉一块，于是补上了之后发现还是缺掉一块，一边缺一边补，他不知道他做的所有都是无用功，因为他永远缺了那么一块。好像我们的生活，永远觉得缺少什么，其实不用去在乎。活好当下就是最重要的。希望所有布瓜们永远纯真幸福

34、我眼中的几米不仅仅是一位画家,更加是一位哲学家. 他总是在天真无知的孩子身上发现许多哲学思想 而这些思想都被我们这些自以为是的大人们所忽略了,自以为是地活着,奔向死亡...

35、总以为只有小孩子才有童话，几米的《布瓜的世界》打破了这一常规，无论句子还是图画不仅给人一种幽默诙谐感觉，还能发现很多我们思考过认同过的人生哲理。郁闷的时候看看，总能找到一个映照和寄托，力荐

36、记得刚上大学那时候特别喜欢几米，几乎他所以得漫画我都会去买，当然也有好朋友送的，尤其喜欢的就是《布瓜的世界》，我觉得我就是里面的小孩儿，整天问些很幼稚很可爱的问题，我还经常

《布瓜的世界》

在书里写上自己的话，“为什么一个学期都快过去了，我才下定决心好好练琴”之类的，有点儿怀念逝去的青春

37、人的一生太复杂，总是有什么缠绕在身，我真想赶紧长大，去解开这些“为什么”，可当我长大了，却发现我无法解释那么多的“为什么”，反而又会多出更多的“为什么”……想想还好只是“布瓜”不是“傻瓜”……呵呵……

38、有种别吃猪得肉。这本书令我印象最深就是这句话。。象猪一样肥，烦恼吗？象猪一样笨，可怜吗？象猪一样懒，有罪吗？象猪一样脏，丢脸吗？我是一只猪耶，想干嘛就干嘛！为什么人们不愿承认得事就通通赖给猪？猪也会伤心，你们别再侮辱猪了，有种就别再吃猪得肉！或者就是从那时起，我觉得自己开始喜欢猪。不为什么，就是单纯得喜欢，傻傻地喜欢。喜欢猪样的公仔，储钱罐，图案。。一切的一切。。很多人都叫我傻猪，小猪。。说真，我很喜欢。

39、因为一些规则，而约束着我们快乐活泼的天性，也因为一些世俗而阻碍着我们天真善良的纯真，为什么会应该如此，很多时候我们也会问自己，然后找一大堆理由来说服自己，其实，真正的该是去多看看心的颜色，想要的，渴求的，幸福的。。。我不怪这个世界的斑斓是因为混杂和感染，而真正想看到的是心的奢想，为什么我们要爱，，，，

40、《布瓜的世界》是读几米的第一本，也是迄今为止唯一一本。感觉说的就是自己小时候在想的问题，很亲切，很舒服！

41、这是我看的几米的第一本书，被深深的感动。究竟是在一个忘了问为什么的年代，我是怎么忘了，又是怎么被生活的那份新鲜忘了。原来是无奈，原来是迷，那原来的原来又是什么呢？

42、这本书真的是很久很久很久以前看到的了。记得很清楚，小姨春节那几天和我逛街时推荐给我，于是就拿回去读了。算是自己第一本真正意义上的绘本读物。也就从此认识了几米和他的精神世界。“布瓜”，法语Pourquoi的音译，译为“为什么”。这本书，就是以一个小孩子的角度在对生活，对这个世界，问着为什么。这个主题其实在现在看来并不新奇，甚至有些out。但是这本书出版在10年前，我总觉得，“为什么”这个主题概念，甚至就是几米先生引起的。“为什么”这个问题永远不会死，我们每个人对这个问题也绝对不陌生。在每个人的生命中，面对未知，面对陌生，我们总要问“为什么”，这是一个质询，也可以是一种质疑。在幼年的时候我们从不畏惧也从不犹豫的频频提出为什么，于是这个“为什么”基本就成了小孩子的标签之一。随着我们大了，这样的疑问逐渐减少着。有时，我们没有了探寻答案的动力；有时，我们只是不愿意承认自己的无知。随着一个小孩子的眼光，重新看我们的生活，或许读到最后你我也忍不住问一百个“为什么”。在我还是孩子的时候，我总是向周围人寻求这样的一个答案。可是慢慢的我们都发现，给出答案的是我们自己，或者，越来越多的时候，我们的问题已经没有了答案。抛开我们的烦恼和常规，像是开篇那句“布瓜？听上去像是一种不太甜的水果。” Why? Pourquoi?

43、记得买到这本书的时候 我刚刚认识 D I D I 是高中 2 年级 如今我大
2 还是最喜欢几米的这一本书 我们都有每天都问布瓜的时光 虽然我们
都已经长大 可是每一次看 都好象还是小孩子般纯真傻气 爸爸 为什么
妈妈 为什么

44、《布瓜的世界》，又是一本看到名字就很心动的书。对我来说，一本好的书，应该有一个让人眼前一亮的名字，还有一个让人爱不释手的封面。然后，你就会听到这本书小声地在央求你，“带我回去吧，带我回去吧”。在辛姐姐家的书房看到它，然后我就把它接回家了。

45、记得小时候，最爱问的就是“为什么”，那个还不懂得外面那个纷繁复杂的世界的小脑袋瓜里总是充满了许许多多奇奇怪怪的问题……可是，好像很久很久都没有问“为什么”了，或许已经习惯了用别人的眼睛看世界，而忘记了停下来用自己的脑袋思考……那么，看看几米的这本书吧，看看那些似曾相识，淘气又可爱的为什么，看看我们曾有的童真，在充满尘嚣的生活中，也算一种心灵的洗涤吧……

46、全国Tel：4 0 0 - 0 9 0 - 1 6 8 5 导读：丰乳翘臀一直是中国人的审美标准之一，即使你拥有天使般的面孔，胸前却犹如飞机场般的空荡无际，毫无曲线可言，便会姿色大减，徒留遗憾。丰满的胸部是女人们都渴望的，丰满的胸部能够让你一个女人由内散发着自信，赢得异性垂涎的目光。

现今丰满、苗条的身型是每一位女士们所追求的目标，很多人甘愿充当起小白鼠尝试着各种丰胸的方法，然而在选择丰胸产品时需要谨慎，避免给娇弱的乳房带来伤害。窈窕性感是优雅之美的最好诠释，然而一些女生却再为自己胸前一马平川，无法撑起好看的衣服而感到苦恼，平庸

《布瓜的世界》

妹们背后又有多少不为人知的辛酸苦恼?尽管她们都在努力寻找如何丰胸最快最有效,然而挫折与失败却让她们饱受着丰胸的痛苦。胸部小如何丰胸?想想丰胸前的那些黯淡无光的日子,幸亏早已过去,要不然下垂的胸时时会敲打在我的心间。我曾为时光的逝去感到无力,感慨娇艳的花总会衰败,美丽的人也终有老去的那天。多少次梦中呐喊,只为了寻求哪款丰胸产品好。在遇见摩亭后,胸才更丰满,才知道即使岁月无情,我仍有筹码与他抗衡,让胸终生美丽。产后怎么丰胸 可能像我这样的女生非常多,没有样貌,没有身材,没有胸部,走在街上回头率几乎是零。在单位也是一样,男同事都围着那些美女转来转去,帮着他们干这个干那个,自己走在哪里都没人在乎,都没有人会多看你一样。自卑心理会越来越重,自信心基本上快要消失,总是在埋怨老天为什么不给我一个好的身材。我知道不能再这样下去了,是该改变了,我不愿意永远做别人的配角。但是接下来的问题就是怎样改变。该怎样丰胸呢,就如我之前写的我想了很多方法,直到那天碰到了我好多年没见的同学,她以前也跟我一样,但是现在我惊奇于她的改变,现在的她是那样的美丽,那样迷人,我便问她,她问我知道摩亭吗?她说是摩亭改变了她,她也就用了两个多月,胸部就大了一个罩杯,现在都半年多了也没有副作用。产后怎么丰胸?回到家我赶快上网查摩亭这款产品,发现对它的评论都非常好,之后我便开始跟客服聊天,跟他说我的情况,看看我适合用哪一款,客服人员很耐心,聊完之后我便马上下了订单,货到的很快,我马上开始按照说明书上和客服人员的叮嘱开始使用。持续用了快一个月就觉得胸部开始有发热发胀的现象,我很开心,我知道一定是开始第二次发育了,于是乘胜追击又订了一个周期,这一周期效果便相当明显了,用到现在一点也没有不舒服的感觉,两个多月之后我的胸部果然大了一个罩杯,而且胸部还很挺,穿什么衣服都好看,我非常惊喜于这种变化,我的生活也有了很大改变,自信都回来了。 爱美的女生们别再犹豫了,摩亭给你不同的魅力,赶快去实现自己的美梦吧,相信那句话没有丑女人,只有懒女人,只要我们能去坚持,摩亭一定会带给你不一样的明天,我坚信!女性的美,来自其身体的凹凸有致,来自其妩媚动人的气质。摩亭,为女性之美添砖加瓦,让女性们更加美不胜收。

摩亭自上市以来,畅销国内外,但是仍然有很多女性不知道摩亭对于自己是否适用,下面就为大家介绍摩亭适用那几类人群:

胸部扁平 乳房发育不良的女性 乳房先天发育不良,被人称为“飞机场”,非常自卑的女孩! 产后妈妈 产后乳房下垂、松软女性 哺乳过宝宝之后胸部萎缩、松软、下垂的妈妈! 乳房不对称 乳房一大一小、形态不一的女性 明显两侧乳房不对称,一边大、一边小,严重影响美观! 时尚女孩 希望保持乳房圆润挺拔的女性 胸部扁平,偏小没有型而又不想药物丰胸、手术丰胸,想健康丰胸的时尚女性! 男人为何会喜欢大胸女,看大胸和小胸的区别有哪些:

1、胸小情敌多 漂亮的张小姐最近很郁闷,相处五年的男友分手了,自己输给了一个长相一般,可身材超棒的女人。老早以前,男友就嫌弃说她没有女人味。说白了,女人胸太小感情路上危机少不了!

2、胸大舞台大 记得当年录取模特大赛的时候,评审们都夸我拥有独特丰满的曲线,毫无疑问的拿下冠军宝座,俗话说的好,胸有多大舞台就有多大!

3、胸小遭人弃

在招聘会上见到大学同学。几年未见,她的胸部保养的还是那么好,真让人羡慕;她在学校就是出了名的胸大女人,有很多男生追求。现在一起找工作,她面试两家公司都通过啦;而我找了一个星期工作也没有好的;哎,谁叫咱胸部没人人家大呢!

4、胸大人气旺 我还是一个单身的女生,因为我胸部很丰满,曲线好,在街上好多男人都用那种放肆的眼光看着我,一些同事也经常找机会对我轻度“性骚扰”,我的姐妹们羡慕死了。

摩亭四大优势,给乳房波动的性感,球样的丰满,勾魂的酥软

1.摩亭让先天发育不理想扁平的乳房增大,饱满

摩亭通过科学的配比,提高乳房吸收能力,赋予细胞活力,加速局部脂肪团生长膨胀,如同从源头打开乳房天然丰韵的闸门,促进乳房发育,绽放丰满充盈活力。

2.摩亭让大小不一的乳房丰满匀称、左右一致

多种植物成分全方位滋养,修复损害的腺泡和结缔组织,强化乳房支撑,防止脂肪扩散,乳腺萎缩,带动脂肪、弹力和胶原组织合成,达到改善乳房弹性,结实乳房组织。

3.摩亭让后天萎缩、松弛的乳房恢复饱满坚挺 科学配比的天然丰胸营养成分,有效的促进乳房内弹力纤维修复和网络的形成,增加肌肉组织的弹力纤维的力量,增强乳房的筋膜和韧带弹力,防止乳房松弛、下垂。

4.摩亭让下垂、外扩、走形的乳房提升、美化胸型

其有效的天然植物成分,能够迅速激活乳腺细胞活力,同时为乳房源源不断的输送营养成分,令乳房脂肪层增厚达到增大丰满坚

47、第一次看这本书 是在高三的时候临毕业的季节 有一点忧伤 有一点温暖真的很适合读这本书 班里的一个女孩 把这本书递给我让我写点什么 原来 她把布瓜的世界 当作了毕业的留言册 一边写 一边读这

《布瓜的世界》

本书在铜版纸上写字的机会不多同样的写毕业留言的机会也不会太多

48、布瓜的世界里有很多的为什么和疑惑，就像生活在现代世界的我们，有时候问的问题还会被别人笑话，可是为什么有些该疑惑的事情却被人们忽略了昵

章节试读

1、《布瓜的世界》的笔记-第40页

两人相爱时，渴望无限甜蜜的吻
但为何在争吵时，却要用接吻的嘴相互伤害

2、《布瓜的世界》的笔记-第14页

我有好多疑惑
为什么
你们什么都不懂
却不再问为什么

3、《布瓜的世界》的笔记-第44页

另一个我
在世界另一个角落，
会不会有另一个我，
说不同的话，
唱不同的歌。
为同样的事兴奋，
为同样的事伤心。
他是否会因花开而感动？
为花谢而落泪？
他偶尔会相念另一个“我”吗？他能感应到我的心跳吗？
他会跟我有相同的烦恼？
跟我一样爱跳踢踏舞吗？
天啊！要是能看到另一个我，
我公高兴地飞起来！
为什么寂寞的时候，
我总是会特别地想念另一个我。

我将长长的头发剪去，
新的头发又长了出来，
那并不是我原来的头发，
我最初的头发到哪儿去了？
连我自己的东西都无法留下，
那什么才是真正属于我的呢？

4、《布瓜的世界》的笔记-第116页

5、《布瓜的世界》的笔记-第46页

为什么故事总是如此安排？

当小约翰抬头仰望生命的丰满甜美时，

老约翰却低头沉浸在繁华落去的悲凉中。

幸好故事中总有这样的画面……

小约翰轻轻地靠着老约翰，
老约翰也轻轻地靠着小约翰。

6、《布瓜的世界》的笔记-第32页

失落的一角

生命缺了一角。补了一角
又缺一角，补了一角
又缺一角，再补一角
又缺一角，补了一角
还缺一角。
为什么补来补去，
永远都感到缺了一角。

不管人生有没有，
欢笑总的脸总是令人愉快，
而哀愁的脸却令人忧伤。

7、《布瓜的世界》的笔记-第104页

8、《布瓜的世界》的笔记-第22页

有人无法看风景
有人无法听见声音
有人无法唱歌无法倾诉
有人闻不到花香
有人不能四处跑动
有人没脚穿鞋
为什么我还要不停抱怨
不能像小鸟一样
飞入云端玩耍

9、《布瓜的世界》的笔记-第50页

一样的眼睛有不一样的看法
一样的耳朵有不一样的听法
一样的嘴巴有不一样的说法
一样的心有不一样的想法
是不是因为这样
一样的人生

《布瓜的世界》

才有不一样的快乐和哀愁

10、《布瓜的世界》的笔记-第30页

“唯一的答案是没有答案！
没有答案也是一种答案。

唯一的理由是没有理由！
没有理由也是一种理由。

唯一的问题是没有问题！
没有问题也是一种问题。”

小猫咪你听见了吗？
楼上的大人，
又在说人生大道理了。

再怎么伟大的道理，
说多了也会变成
陈腔滥调。

11、《布瓜的世界》的笔记-第23页

为什么是什么。大概是三年前看过这本书，永远都有为什么，永远都有回答不完的疑惑。何尝不是呢，我们的脑子里有太多的为什么，当我们欣喜的找到一个看似完美的答案的时候，却发现太多的为什么等着我们去寻找答案。真是一个未知的世界。

12、《布瓜的世界》的笔记-第88页

13、《布瓜的世界》的笔记-第28页

有时
一分钟很长
有时
却又很短

有时我可以了解这个世界
有时
却一点都不懂

爱你时
一切美好
怨你时
人生灰暗

为何

快乐过后
只剩下一片悲凉

星星每晚都被迫聆听
成千上万无助人类自私又可怜的许愿
它们为什么会这么倒霉
感谢上帝，我不是星星
而且我也要许愿

14、《布瓜的世界》的笔记-第82页

缺什么

15、《布瓜的世界》的笔记-第20页

16、《布瓜的世界》的笔记-第48页

17、《布瓜的世界》的笔记-第40页

给我一个吻
大象为何用片子亲吻？
青蛙干嘛非要公主吻它不可？
为何不能同时让天使与魔鬼吻我？
两个相爱时，渴求无限甜蜜的吻。
但为何在争吵时，
却要用接吻的嘴互相伤害？
每当我忧郁困惑、
疲惫不堪时，
我只能给自己一个吻。

18、《布瓜的世界》的笔记-第112页

小气世界

溜滑梯，
往下溜。
哪里可以
找到一个
往上滑的，
溜滑梯？

为什么
世界小气地
只能容许

《布瓜的世界》

单向的
快乐？

19、《布瓜的世界》的笔记-第9页

“管他的听不懂也好 说不定 越沟通误会越多”
“为什么没有人真正的了解我”
“这种随波逐流的缘分 除了青春浪漫的孩子 又有谁会相信呢”
“不管人生有没有缺角 欢乐的脸总是令人愉快 而哀愁的人总是令人忧伤”
“虽然我们外表看起来好像一样 但在世界上每一个都是独一无二的”
“但为何在争吵时 却要用接吻的嘴互相伤害”
“为什么在寂寞的时候 我总是特别想念另一个我”
“为何鱼只要用一种表情就可以面对全世界”
“ ”

20、《布瓜的世界》的笔记-第30页

唯一的答案是没有答案
没有答案也是一种答案
唯一的理由是没有理由
没有理由也是一种理由

小猫咪你听见了吗？
楼上的大人，又在说人生大道理了
再怎么伟大的道理
说多了也会变成
陈腔滥调

21、《布瓜的世界》的笔记-第29页

星星每晚都被迫聆听，
成千上万无助人类
自私又自怜的许愿。
它们怎么会这么倒霉？
感谢上帝，
我不是星星，
而且我也要许愿。

22、《布瓜的世界》的笔记-第95页

為什麼從來沒聽說天使偷走小孩？魔鬼是不是比天使更喜歡小孩？

23、《布瓜的世界》的笔记-第1页

1. 管他的，听不懂也好，说不定，越沟通误会反而越多。
2. 为什么非要等睡着了，才能开始做梦？
3. 有时，一分钟很长，有时，却又很短。有时，我可以了解这世界，有时，却一点也不懂。爱你时，

《布瓜的世界》

一切美好，怨你时，人生灰暗。

4. 一样的眼睛有不一样的看法；一样的耳朵有不一样的听法；一样的嘴巴有不一样的说法；一样的心有不一样的想法。因为这样，一样的人生才有不一样的快乐和哀愁。

5. 为何鱼只要有一种表情，就可以面对全世界？为何我却不能用一种表情，来面对全世界呢？

6. 如果可以这样永远地发呆狂想下去.....那才叫做人生嘛！

24、《布瓜的世界》的笔记-第1页

<原文开始></原文结束>管他的
听不懂也好
说不定
越沟通误会反而越多

25、《布瓜的世界》的笔记-第1页

人生中有许多“为什么”，但不是每个“为什么”都有答案。

26、《布瓜的世界》的笔记-第38页

忧伤时，天空飘来一朵乌云，开始下起小雨。
快乐时，风吹来一朵白云，撒下美丽的小花。
为什么心情的高低起伏，往往只是因为一朵顽皮的云，一阵不知名的风呢？
我是风，
我是云，
我是闪电，
我愤怒时，凄风苦雨。
我喜悦时，万里无云。

我就是我。我要决定我的快乐、
我的忧伤、我的一切。
但你为何露出疑惑的眼神呢？

27、《布瓜的世界》的笔记-第113页

花落下来时，
我们开始一起歌唱。
花不再落下时，
我们还是要继续歌唱。

28、《布瓜的世界》的笔记-第60页

哇！手机也可以通过网页上传图片

29、《布瓜的世界》的笔记-第36页

四千七百万年前

《布瓜的世界》

某个春暖花开的快乐早晨，
全世界会说话的孩子，
突然在梦中收到来自神秘星球的指示，
他们共同决定，在过完三岁生日的第二天凌晨起，
就要开始不停地问：“为什么”“为什么”“为什么”

惊讶且语带微笑
从清晨到深夜，从春天到冬天.....

人格异常分裂状态，

30、《布瓜的世界》的笔记-第18页

31、《布瓜的世界》的笔记-第34页

为何鱼只要用一种表情，就可以面对全世界
为何我却不能只用一种表情，来面对全世界呢？

32、《布瓜的世界》的笔记-第44页

我将长长的头发剪去
新的头发又长了出来
那并不是我原来的头发
我最初的头发哪去了？
连我自己的东西都无法留下
那什么才是真正属于我的呢？

33、《布瓜的世界》的笔记-第92页

如果可以这样永远的发呆狂想下去.....那才叫人生

《布瓜的世界》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com