

# 《钟声》

## 图书基本信息

书名：《钟声》

13位ISBN编号：9787537822527

10位ISBN编号：7537822522

出版时间：2001-8-1

出版社：北岳文艺出版社

作者：史铁生

页数：277

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《钟声》

## 内容概要

这是史铁生的一部中、短篇小说自选集。收入了精选的十六篇富有代表性的作品。史铁生是一位极富哲学意味的残疾人作家。他以自己独特的生命体验，写下了许多感人至深、脍炙人口的作品。特别可贵的是，他敢于以真实的个性生命为路标，孤军深入，以直面死亡的玄览和仰望宇宙的参化，从身边的一草一木中参悟人的生命的无限，默默探测全人类永恒的纯静和辉煌。他的作品常能给人以深深的震撼和启迪。

# 《钟声》

## 作者简介

史铁生，男，汉族，1951年生于北京。1969年下乡村插队。1972年双腿瘫痪回到北京，在某街道工厂做临时工七年，后因病情加重回家疗养。1979年开始发表文学作品。著有短篇小说《命若琴弦》、散文《我与地坛》、长篇小说《务虚笔记》等。其作品曾获1982年、1983年全国优秀短篇小说奖及首届鲁迅文学奖。



## 《钟声》

### 精彩短评

- 1、喜欢的和不喜欢的各占一半
- 2、无聊的时候看看他的文章，便觉得不能浪费生命；失落的时候看看，便有了力量。一个用自我写文的人，其作品总是让我常读常新，我想我会继续读下去的~~~
- 3、一中图书馆的书，借了不下5次
- 4、八年前买的书，总算读完了。史铁生真是个深奥的作家，写的小说都那么难读，像在谈哲学。
- 5、沉寂其中,你会发现历史与现在
- 6、难以读懂的铁生
- 7、中学时读过的一本书，很震撼，命若琴弦是印象最深刻的一篇
- 8、写作手法单调
- 9、那时候读史铁生很有感觉
- 10、还是很佩服史铁生的坚强和乐观
- 11、说真的，史铁生还是写小说的好。
- 12、碎碎念
- 13、有一些令人思考，有一些就很难懂
- 14、看不懂，烂尾了。
- 15、喜欢史铁生写的东西，小说出彩，对话练习也很美

- 1、晚涛声中的钟声罗大磊月上乌云时霞还没褪尽隐在西天边的山上淡淡泛着红晕白沫一层层卷上来夹着细沙黄的白的混杂涂抹在海滩上几行脚印蜿蜒着渐渐消失在远处和过客的影子一样逝去在暗暗的黄昏几处灯火熠熠着黯蓝的天昏了眼仿佛刚睡醒的老人惺忪着朦胧的浊光霞在山尖绚烂了露出血色的浪漫那一抹殷红的回忆涂毒着波涛上的船汪洋中还有几只舟随波在四处漂泊涛声忽然寂静的一刻远山中隐约传来晚钟
- 2、看史铁生的书很偶尔,却差点落泪.行文里对感情不经意的执着把一颗心搓得极其柔软,无法承担任何重量.在经过了生活之后,我方能明白,对生命来讲,不能承受的重比不能承受的轻更能承受.那些实实在在可触摸到的温度和形体能证明曾经的存在和现实的失落,并让对比在回忆里扎根或者消散,全凭主人意愿.而那些不能承受的轻,却因了轻的虚幻,竟变得不够真实,在思维的环境里,或飘渺或凸现,并日复一日改变着不可触摸的形态,终于让人主以为自己疯狂,而那疯狂居然也找不到确证的理由,一如那场非花非雾的传说,在时间的灰烬里越来越接近神话.无论&lt;钟声&gt;还是&lt;别人&gt;,史铁生都在寻找一个出口,生命的来和去,&quot;我&quot;从哪里来?我不知道,可是我应该知道,我还是不知道.大家都活着,在这个世界上,从逻辑上说,每个人都在一个传说里,在&quot;别人&quot;的故事里,在钟声的陪伴下,过着通过欲望得到快乐和痛苦的日子.从逻辑上说,我和别人一起在同样的时间里经过不同的阶段,从生到死,经历快乐,痛苦,失恋,结婚.也许,我们擦肩,在车站,在市场,在公交车上,甚至在电视荧屏上,某一个瞬间,交叉,之后也许会再遇到,也许再遇不到.可是,我和别人依然存在,永远存在,只要人类继续存在.甚至从逻辑上说,在别的星球上也有氢,有氧,有生命.甚至,我们的过去也依然存在,通过每小时30万公里的速度在宇宙中离我们而去.如果我们可以,就能看到我们的过去,只是,再无法伸手可及.我不知道我从哪里来.甚至我身边的人都不知道.爷爷不知道我的父母去了哪里.奶奶不知道我从哪个地方降生.只是从逻辑上讲,该有那么一个地方.是的,应该有那么一个地方,能让我们触手可及.真实的跟作爱一样.

## 章节试读

### 1、《钟声》的笔记-第119页

此处让我想起詹牧师黑色幽默梦，在此篇《毒药》里实现了。

# 《钟声》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)