

# 《波赫士的魔幻圖書館》

## 图书基本信息

书名：《波赫士的魔幻圖書館》

13位ISBN编号：9789570530634

出版时间：2016-12-7

作者：波赫士(Jorge Luis Borges)

页数：368

译者：王永年 等

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《波赫士的魔幻圖書館》

## 內容概要

# 《波赫士的魔幻圖書館》

## 作者簡介

波赫士Jorge Luis Borges(1899 - 1986)

阿根廷作家、詩人。國際文壇公認為最具份量的拉丁美洲文學大師。

1899年出生於布宜諾斯艾利斯（Buenos Aires）。十一歲以前，波赫士在家中接受教育，十二歲時開始閱讀莎士比亞。波赫士全家住在一棟建有圖書館的寬敞房子，圖書館內收藏上千冊英文書。波赫士曾說：「如果要我指出生活中的主要事件，我會說是我父親的藏書。」

1921年，創辦《三稜鏡》（Prisma）、《船頭》（Proa）雜誌。1924年，積極為青年先鋒派刊物《馬丁·菲耶羅》（Martín Fierro）撰稿，並結識泰戈爾。1925年，出版詩集《面前的月亮》（Luna de Enfrente）、散文集《探討集》（Inquisiciones），1931年，為維多利亞·奧坎波創辦的《南方》（Sur）雜誌撰稿。1936年，為週刊《家庭》（El Hogar）撰稿，引薦外國作家。1937年，擔任布宜諾斯艾利斯市立圖書館的助理。

1938年，由於家族遺傳，眼睛逐漸失明，由其母親和友人協助文學工作。1938～1953年間，創作出最精彩的短篇小說。1941年，出版短篇小說集《小徑分岔的花園》（El jardín de senderos que se bifurcan）。1946年，裴隆上臺，由於簽署反裴隆的聲明，市立圖書館職務遭到革除，以講學謀生。1950年，當選阿根廷作家協會主席，並擔任阿根廷英國文學學會英國文學教授。1955年，裴隆下臺，新政府任命波赫士為國立圖書館館長、阿根廷人文科學院院士。

1956年，獲國家文學獎，眼科醫師嚴禁其讀書寫作，逐漸憑記憶創作、口授。1973年，裴隆黨重新執政，決定從國立圖書館退休。1975年，被任命為巴別爾圖書館館長。1985年出版最後一本詩集《密謀》（Los conjurados）、短篇小說集《莎士比亞的記憶》（La memoria de Shakespeare）。1986年4月22日，與瑪麗亞·兒玉結婚，6月14日在日內瓦逝世。

修訂者簡介

蘇逸婷

淡江大學西班牙語文學系畢業，淡江大學西班牙語文學系碩士、輔仁大學跨文化研究所比較文學博士。譯者有：《公羊的盛宴》（La fiesta del Chivo，台北聯經，2011年）

## 書籍目錄

### 導讀

序曲 巴別塔圖書館

輯一 無限的書

書的作用

論書籍崇拜

長城和書

書籍

輯二 文學讀者

讀者

夢魘

莎士比亞的記憶

一千零一夜

奇妙神曲

喀巴拉神祕主義

高喬人

輯三 閱讀之謎

讀者的迷信倫理觀

塞萬提斯和堂吉訶德的比喻

堂吉訶德的部分魔術

威廉·莎士比亞《馬克白》

濟慈的夜鶯

小說中的小說

納撒尼爾·霍桑

柯立芝之花

柯立芝的夢

有關蕭伯納的雜記

關於奧斯卡·王爾德

關於切斯特頓

偵探小說

卡夫卡及其先驅

維吉尼亞·吳爾芙

輯四 管理書籍的人

希羅多德《歷史九卷》

東方文學博物館

曹雪芹《紅樓夢》

施耐庵《水滸傳》

紫式部《源氏物語》

在原業平《伊勢物語》

《馬可·波羅行紀》

斯威夫特《格利佛遊記》

安東尼·加朗編選《一千零一夜》

埃德加·愛倫·坡《短篇小說集》

杜思妥也夫斯基《附魔者》

易卜生《皮爾·金》《海達·加布勒》

埃薩·德·克羅茲《滿洲官員》

史蒂文森《新天方夜譚》《馬克海姆》

奧斯卡·王爾德《散文》《對話集》

## 《波赫士的魔幻圖書館》

蕭伯納《凱撒與克莉奧佩特拉》《巴巴拉少校》  
約瑟夫·康拉德《黑暗之心》《套在脖子上的繩索》  
威爾斯《時間機器》《隱形人》  
莫里斯·梅特林克《花的智慧》  
安德烈·紀德《偽幣製造者》  
切斯特頓《藍十字和其他故事》  
赫曼·赫塞《玻璃珠遊戲》  
卡夫卡《美國》《短篇小說集》  
愛德華·卡斯納、詹姆斯·紐曼合著《數學與想像》  
附錄一年表 巨鯨的道路  
謎樣的大師波赫士

# 《波赫士的魔幻圖書館》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)