

《室内软装配饰设计》

图书基本信息

书名：《室内软装配饰设计》

13位ISBN编号：978730234826X

出版时间：2014-3

作者：刘惠民,杨晓丹,刘永刚,王玉

页数：117

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《室内软装配饰设计》

内容概要

《21世纪高职高专艺术设计规划教材:室内软装配饰设计》内容简介:《21世纪高职高专艺术设计规划教材:室内软装配饰设计》是作者精心为广大读者朋友们编写而成的此书。《21世纪高职高专艺术设计规划教材:室内软装配饰设计》具有一定的实用价值和专业的针对性,没有一味地追求理论知识,而是把案例放在首位,因此适合所有室内设计人员、新兴行业配饰设计师的培训和初到室内设计岗位工作的设计者使用。《21世纪高职高专艺术设计规划教材:室内软装配饰设计》适合本科和高职高专环艺类专业学生学习,也适合相关从业人员参考。

书籍目录

第1章 装饰历史

1.1 建筑的历史

- 1.1.1 拜占庭建筑风格——圣索菲亚大教堂
- 1.1.2 文艺复兴建筑风格——佛罗伦萨大教堂
- 1.1.3 哥特式建筑风格——科隆大教堂
- 1.1.4 古典主义建筑风格——凡尔赛宫
- 1.1.5 浪漫主义建筑风格——英格兰银行
- 1.1.6 折中主义风格——巴黎歌剧院

1.2 室内设计的历史

1.3 软装饰的历史和界定

- 1.3.1 室内软装饰的历史
- 1.3.2 室内软装饰的界定

第2章 软装元素

2.1 功能性软装元素

- 2.1.1 家具
- 2.1.2 布艺
- 2.1.3 灯具
- 2.1.4 餐具
- 2.1.5 镜子

2.2 修饰性软装元素

- 2.2.1 装饰画
- 2.2.2 装饰工艺品
- 2.2.3 装饰花艺

第3章 家庭软装设计

3.1 空间的功能性及装饰环境

- 3.1.1 空间的功能性
- 3.1.2 空间的装饰环境

3.2 软装风格

- 3.2.1 新中式风格
- 3.2.2 地中海风格
- 3.2.3 东南亚风格
- 3.2.4 欧式风格
- 3.2.5 新古典风格
- 3.2.6 田园风格
- 3.2.7 现代简约风格

第4章 软装实操流程及合同的制作

4.1 家居软装配饰实操流程

- 4.1.1 方案前期调研阶段
- 4.1.2 首次测量空间并列初步设计表
- 4.1.3 提报方案并二次测量空间
- 4.1.4 方案审核及实施阶段

4.2 家居配饰采购建议计划表

4.3 软装配饰设计合同样例

第5章 经典软装案例赏析

- 5.1 新泰式风格软装配饰设计方案
- 5.2 新中式风格软装配饰设计方案
- 5.3 新古典风格软装配饰设计方案

5.4 法式风格软装配饰设计方案 参考文献

《室内软装配饰设计》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com