

《设计师谈配色艺术》

图书基本信息

书名：《设计师谈配色艺术》

13位ISBN编号：9787121042508

10位ISBN编号：7121042509

出版时间：2007-5

出版社：电子工业

作者：李在万

页数：192

译者：周钦华

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《设计师谈配色艺术》

内容概要

本书介绍了配色的基础知识与技巧，通过照片、插图和广告等实例为初级读者和专业设计师提供了广泛、全面的专业配色指导。书中所用实例精美，选取了很多有代表性的世界知名广告案例及生活中的实用素材，介绍了各个领域色彩的运用，涉及产品商标设计、包装、广告媒体、印刷、TV、网站设计、公司Logo设计、实际产品设计等。在内容上介绍了色彩理解、色彩印象表现、设计印象表现、色彩计划、配色效果等不同主题，每个主题均以实例为主，配以关键性说明文字、色谱解释等内容。本书是《设计师谈配色艺术》一书的最新版本，增加了45页的最新内容，对所有从事与色彩设计相关工作的人，以及对色彩配色感兴趣的人，还有上一版的读者，都是一本实用性很强的书。

《设计师谈配色艺术》

精彩短评

- 1、看起来很轻松
- 2、原来是没人买的缘故。
这本书印刷、排版不是很好，而且涉及韩国国内情况（民族颜色、偏好等）的比较多，不算是一本好书啊！
- 3、我应该买一本学习色彩搭配
- 4、珍藏版好书
- 5、偶尔翻翻挺有意思的
- 6、隔行如隔山呐
- 7、色彩！

《设计师谈配色艺术》

精彩书评

- 1、原来是没人买的缘故。这本书印刷、排版不是很好，而且涉及韩国国内情况（民族颜色、偏好等）的比较多，不算是一本好书啊！
- 2、起初拿到书的时候印象还是可以的。我喜欢这样质感的封面。一共7章，还算是比较笼统的涉及到了。可能就是太通俗易懂了让我觉得废话占用的篇幅过大了。同类书的话，果然还是推荐日本的吧。不知道什么原因十分反感里面拥挤的排版。完全没有考虑到读者的体验度。就。反正别人不管。我自己觉得这书不杂的。人民币38元的价格。就这样凑合一下呗。

《设计师谈配色艺术》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com